بسم الله الرحمن الرحيم

الرياض

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

٢٨ صفحة — ١ ريال

الثلاثاء ١٢ جمادى الثانية ١٤٠٢هـ - ٦ أبريل ١٩٨٢م العدد ٥٠٩٥ السنة الثامنة عشرة — الطبعة الاولى الساعة ٩ مساء — AL - RIYADH No 5095 18th - Year Tuesday 6 - 4 - 1982

أسعار الرياض بالخارج: ● الكويت : ١٠٠ فلس ● قطر : ريال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس : ١٥٠ مليم ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية .. ما يعادل درهم مغربي .. ● اليمن : ريال ● الاردن : ١٠٠ فلس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ● بريطانيا: ٤٠ بنسا ● فرنسا: ٣ فرنكات ● بقية دول السوق الاوروبية المشتركة .. مايعادل ٣ فرنكات فرنسية .. ● امريكا: دولار — الاشتراك السنوي ٤٠٠ ريال

جلالة الملك يتسلم تقرير مؤسسة النقد

الانتاج المحلي غير النفطي زاد ١٢٪

وعائدات الزيت بلغت ١٠١,٢ بليون دولار

جلالة الملك يتسلم التقرير . (و . ا . س)

تسلم جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى صباح امس التقرير السنوي العشرين لمؤسسة النقد العربي السعودي . وذلك في حفل حضره صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني ومعالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني .

واكد التقرير الذي قدمه معالي الشيخ عبدالعزيز القريشي محافظ المؤسسة ان الانتاج المحلي غير النفطي حقق معدل نمو في العام المالي ١٤٠٠/١٤٠١هـ وهو العام الأول من خطة التنمية الثالثة مقداره ١٢٪ .

واشار الى ان معدل الزيادة في القيمة المضافة للقطاع الخاص غير النفطي يقدر بنحو ١٣٪ ويعتبر هذا المعدل المرتفع من الظواهر الصحية للاقتصاد السعودي .

واوضح التقرير ان الانفاق الحكومي زاد بمعدل ٢٦ في المائة ليصل الى ٢٣٦,٦ بليون ريال عقب زيادة نسبتها ٢٧٪ في العام السابق .

وبالنسبة لانتاج البترول ، اشار التقرير الى ان متوسط الانتاج بلغ خلال العام ١٩٨١م ٩,٨٢ مليون برميل يوميا . وقد عمدت المملكة ابتداء من بداية شهر نوفمبر - تشرين الثاني - ١٩٨١م الى تخفيض الانتاج الى ٨,٥ مليون برميل يوميا رغبة منها في تعزيز موقف منظمة (الاوبيك) في اسواق النفط العالمية . وتقدر عائدات المملكة من صادرات الزيت في العام ١٩٨١م بمبلغ ١٠١,٢ بليون دولار اي بزيادة ١٩,٨٪ عن عائدات الزيت في العام السابق والبالغة ٨٤,٥ بليون دولار .

(التفاصيل ص ٣)

كلمة الرياض

لعبة الشعارات ..؟

لعبة الشعارات الأيديولوجية التي يجري تنفيذها على الساحة الخليجية هذه الأيام . حلقة محكمة في مسلسل اللعبة السياسية التي تشهدها المنطقة العربية والتي تلتقي حولها مجموعة من القوى الاقليمية والدولية وكلها تسعى لتحقيق هدف واحد في دائرة التوجهات السياسية والعقائدية لهذه القوى المتناقضة . وان اختلفت وسيلة فان الغاية الاخيرة من هذه التوجهات واحدة - تركيع الامة العربية - وبالتالي تحقيق مجموعة من الاهداف والمصالح لتلك القوى اقليمية كانت او دولية على حساب الامة العربية مجتمعة . هذه الصورة التي تبدو قاتمة وتختلط فيها مجموعة من الاوراق بشكل يدعو للحيرة والتردد خاصة بالنسبة لاولئك البعض الذين يتصورون ان بريق الشعارات العقائدية التي تغطي مساحات شاسعة من الساحة العربية يمكن ان تصمد الى الابد وتحجب الرؤية الواضحة التي تكمن وراء معطيات هذه الشعارات عربيا . وبخاصة فيما يتعلق بقضايا الامة المصيرية الماثلة .. ان هذه الصورة القاتمة لما يجري تطبيقه على الساحة العربية لافرق بين شرقه وغربه او جنوبه وشماله تكتمل ابعادها السياسية وتتحدد اهدافها الاستراتيجية والعقائدية في ضوء مجموعة من الحقائق الموضوعية التي تشكل الاطار والمحتوى الحقيقيين لصورة هذا الواقع . وليس عجبا في ظل هذا الواقع العربي القاتم ان يلتقي اقصى اليسار العربي جنبا الى جنب مع نظام الحكم العنصري في طهران بدعم ومباركة العقيد القذافي على هدف واحد وتنتفي جميع التناقضات العقائدية والسياسية العميقة التي تميز فكر وعقائدية هذا الثالوث المتنافر طريقا والمنسجم غاية وهدفا ففي الوقت الذي يستحوذ فيه الهوس الاعلامي على عقلية العقيد القذافي ويعمل على احتواء اليسار العربي الطفولي تحت شعارات قومية لاتقبل انصاف الحلول وتظاهره بامانة مبادىء الحركة القومية العربية وتبني هموم الشارع العربي باسم تلك المبادىء يفاجأ شعبنا العربي بان هذا العقيد المتلبس بجريمة الانتحال - انتحال شعارات الحركة القومية وقضية الجماهير - ما هو في حقيقته وبحكم ارتباطه بمخططات القوى الدولية والاقليمية التي تكيد لشعبنا وتعمل على قهر ارادته إلا اداة رخيصة بيد تلك القوى وراس حربة لمخططاتها العدوانية وإلا ما معنى ان يمحض تاييده ودعمه للنظام العنصري الحاكم في طهران في حربه الفارسية مع القطر العربي العراق وهو يعلم ان الجندي العربي في هذا القطر العربي يخوض حربا مقدسة للدفاع عن الجناح الشرقي للامة العربية تماما كما يفعل شقيقه الفلسطيني الذي ما زال في مواجهة مسلحة مع الكيان الصهيوني الذي يدعي العقيد القذافي مجاهدته باسم اهداف الحركة القومية التي يتظاهر بزعامتها .. ومقولات الثورة الاسلامية التي رفع شعاراتها الخميني لم تعد مبررا لوقوف العقيد القذافي الى جانب الباطل الفارسي بعد تهافت تلك الشعارات وافتضاح زيفها امام ممارسات الخميني وآيات نظامه الفارسي التي يبرأ منها الاسلام وينكرها كل مسلم .. ان من يستعين بالترسانة العسكرية الصهيونية لقتل العربي المسلم ومن يقتل الاطفال والنساء

(البقية صفحة ١٩)

الملك حسين في الرياض

المحادثات السعودية - الاردنية تتركز على موضوع حرب الخليج

كتب - سليمان الناصر :

وصل الى الرياض مساء امس جلالة الملك حسين عاهل الاردن قادما من عمان في زيارة رسمية للمملكة تستغرق يومين .

وكان في استقباله لدى وصوله الى مطار الرياض جلالة الملك خالد ابن عبدالعزيز وعدد من اصحاب السمو الملكي الامراء وعدد من كبار المسئولين المدنيين والعسكريين .

وستبدأ المباحثات الرسمية بين الجانبين السعودي والاردني ظهر اليوم (الثلاثاء) وتتناول بالاضافة الى العلاقات الثنائية ، الموقف على الساحة العربية وفي الارض المحتلة حيث تواصل سلطات الاحتلال الصهيونية حملاتها القمعية ضد المواطنين العرب .

وقالت مصادر مطلعة لمندوب (الرياض) ان المناقشات بين الجانبين ستتركز بشكل خاص على موضوع الحرب العراقية - الايرانية في ضوء الزيارتين اللتين قاما بهما الى بغداد جلالة الملك حسين وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران .

جلالة الملك يتسلم اوراق اعتماد سفيري اندونيسيا واليابان

تسلم جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى قبل ظهر امس في مكتب جلالته في المعذر اوراق اعتماد السيد احمد طرطيريو سفير اندونيسيا الجديد لدى المملكة والمفوض فوق العادة .

كما تسلم جلالته اوراق اعتماد السيد توشي باتي موتو سفير اليابان الجديد لدى المملكة .

وحضر تقديم اوراق الاعتماد صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعالي الشيخ محمد النويصر رئيس الديوان الملكي ومعالي السيد احمد عبدالوهاب رئيس المراسم والاستاذ سالم سنبل رئيس المراسم في وزارة الخارجية والفريق اول عبدالله الحديني قائد الحرس الملكي .

وأجريت لكلا السفيرين المراسم المعتادة .

.. ويستقبل سفير الامارات

كما استقبل جلالته قبل ظهر امس السيد احمد محمد بورحيمة سفير دولة الامارات العربية المتحدة لدى المملكة .. وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية .

وقام سفير دولة الامارات بنقل رسالة شفوية الى جلالة الملك المفدى من سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين .

الأمير سلطان لـ الرياض :

الطياران الايرانيان غادرا المملكة والطائرة الفانتوم اعيدت الى إيران

كتب - سليمان الناصر :

قال صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران ان الطيارين الايرانيين غادرا المملكة وان الطائرة الايرانية من طراز (فانتوم) قد اعيدت الى ايران .

واضاف سموه في تصريح خاص لـ (الرياض) ان المملكة العربية السعودية تحترم سيادة الدول الصديقة والاسلامية .. وانها تعالج الامور من موقع الاحترام وقد تركت الحرية للطيارين في اختيار الموقع الذي يرغبون فيه فقد طلب احدهما في البداية اللجوء الى المملكة ثم قرر مغادرتها فذهب الى اوروبا والاخر طلب العودة الى ايران فعاد اليها .

اما طائرتهما من طراز (فانتوم) فقد اعيدت فورا الى ايران حسب طلبنا .

وكان سموه يجيب على سؤال لـ (الرياض) حول مصير الطيارين الايرانيين اللذين هبطا بطائرتهما في احد القواعد الجوية السعودية في الشهر الماضي .

الامير طلال يبدأ جولته الافريقية بزيارة النيجر

نيامي - و . ا . س -

وصل صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز المبعوث الخاص لمنظمة (اليونسيف) ورئيس برنامج دول الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية الى نيامي الليلة قبل الماضية في زيارة لدولة النيجر تستغرق ثلاثة ايام . وذلك في اطار جولة افريقية لسموه

ويبحث سمو الامير طلال مع المسؤولين في دولة النيجر خلال الزيارة برامج (اليونسيف) الخاصة برعاية الطفولة وتدعيم العلاقات بين النيجر واليونسيف .

وكان سمو الامير طلال قام بجولة في دول امريكا اللاتينية للغرض نفسه

وفاة جندي صهيوني بطعنة شهيد ..

الكويت - كونا :

قالت اذاعة العدو ان احد حراس الحدود الصهاينة توفى امس متاثرا بجراح اصيب بها لدى طعنه من شاب فلسطيني قبل ١٢ يوما خلال انتفاضة شعبية شهدتها الاراضي الفلسطينية المحتلة .

وكانت قوات الاحتلال اطلقت النار على الشاب الفلسطيني وقتلته في مدينة جنين خلال اشتباكه مع الجندي الذي توفى امس .

ويذكر ان هذا هو ثاني جندي صهيوني يلقى مصرعه في انتفاضة الارض المحتلة احتجاجا على محاولة العدو فرض الادارة المدنية على المواطنين الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

الامير سلطان الى صنعاء غدا لحضور اجتماعات مجلس التنسيق

الرياض - و . ا . س :

تبدأ غدا في صنعاء اجتماعات الدورة السابعة لمجلس التنسيق السعودي - اليمني وسيتوجه صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران الى العاصمة اليمنية غدا على راس الجانب السعودي الى هذه الاجتماعات .

ويرافق سمو الامير سلطان كل من صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني ومعالي الدكتور محمد عبده يماني وزير الاعلام ومعالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف ومعالي الشيخ حسين منصوري وزير المواصلات وعدد من المسئولين

من ناحية اخرى اعلن الشيخ طراد الحارثي سفير المملكة في صنعاء ان سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز سيلتقي خلال وجوده في الجمهورية العربية اليمنية بالمسئولين اليمنيين وفي مقدمتهم الرئيس اليمني العقيد علي عبدالله صالح لاستعراض العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وسبل تطويرها .

ووصف الشيخ الحارثي مجلس التنسيق السعودي اليمني بانه احدى دعائم ترسيخ علاقات الاخوة التي تربط بين البلدين.

ومن ناحية ثانية يتوجه الى صنعاء اليوم (الثلاثاء) اعضاء الجانب السعودي في اللجنة التحضيرية لمجلس التنسيق السعودي اليمني برئاسة السفير اسماعيل الشوري رئيس الدائرة العربية في وزارة الخارجية للتمهيد لاجتماعات الدورة السابعة للمجلس . ويضم الجانب السعودي في اللجنة التحضيرية ممثلين من وزارات الخارجية والمالية والاقتصاد الوطني والمعارف والاعلام والصحة والزراعة والمياه وممثل عن الصندوق السعودي للتنمية .

وكان المجلس عقد دورته السادسة في جدة وانتهى الى اقرار مساهمة المملكة في العديد من مشاريع التنمية اليمنية التي تنفذ في مختلف المجالات .

الشيخ زايد بدأ زيارته للكويت

وصل الى الكويت امس سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة في زيارة رسمية لدولة الكويت تستغرق ثلاثة ايام .

وقال سموه في تصريح ادلى به لدى وصوله ان لقاءه بسمو الشيخ جابر الاحمد والمسؤولين في الكويت سيهيىء الفرصة لتبادل الرأي حول القضايا التي تهم البلدين وفي مقدمتها تعزيز العلاقات الاخوية القائمة بين البلدين والشعبين بالاضافة الى تطورات القضية الفلسطينية ومواجهة الموقف الراهن الذي يواجه الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة .

(تصريحات لسمو الشيخ زايد على الصفحة ١٨)

الأزمة البريطانية - الأرجنتينية

استقال كارينغتون

والاسطول الانكليزي أبحر الى فولكلاند



بورت مارس - : ابريل - اب : وزير الدفاع البريطاني جون نوت (الى اليمين) ترافقه قائد حاملة الطائرات البريطانية القبطان لينلي ميديلتون يقفان على متن الحاملة . بعد ان قام بجولة تفقدية للقوة الخاصة التي ابحرت الى جزر فولكلاند . (ا . ب)

لندن . بوينس ايرس - وكالات الانباء :

اطاحت الازمة الارجنتينية - البريطانية باللورد كارينغتون وزير خارجية بريطانيا الذي قدم استقالته امس الى السيدة مارغريت تاتشر مع اثنين من مساعديه وفي غضون ذلك . غادرت حاملة الطائرات (انفيزيبل) التابعة لاسطول التدخل البريطاني ميناء (بورتسماوث) البريطاني ظهر امس في طريقها الى جزر (فولكلاند) المتنازع عليها . وذلك وسط حشد هائل من الجماهير التي اظهر استطلاع للراي انها تؤيد بنسبة ٧٩٪ القيام بعمل عسكري لاستعادة الجزر من الارجنتين .

استقالة كارينغتون

فقد اعلن مصدر رسمي في لندن ان لورد كارينغتون وزير الخارجية البريطانية قدم استقالته لرئيسة الوزراء السيدة مارغريت تاتشر التي قبلتها ... وذلك اثر الازمة البريطانية - الارجنتينية بشأن جزر ملوين (فولكلاند) .

وعلم ايضا من المصدر الرسمي ان مارغريت تاتشر قبلت كذلك استقالة كل من هامفري اتكينز السكرتير المساعد في وزارة الخارجية البريطانية وحامل اختام الملكة وريتشارد لوس مساعد وزير الخارجية ..

الحاملة (انفيزيبل) توجهت الى فولكلاند

وفي الوقت نفسه ، غادرت حاملة الطائرات (انفيزيبل) وهي السفينة البحرية التابعة لاسطول التدخل البريطاني ميناء (بورتسماوث) ظهر امس في طريقها الى جزر فولكلاند .

وقد تجمع حشد هائل من الجماهير على طول الطريق الذي ستقطعه حاملة الطائرات في طريقها الى بحر المانش بينما وقف طاقم حاملة الطائرات في وضع الانتباه على ظهر السفينة ..

وسوف تستغرق الرحلة اسبوعين على الاقل غير ان سفنا اخرى من بينها غواصة تسير بالطاقة النووية قد تحركت في وقت

(البقية صفحة ١٩)

القواسمة والتميمي يطالبان بعقد قمة عربية

طالب اثنان من الزعماء الفلسطينيين المبعدين خارج وطنهم المحتل ، بعقد قمة عربية لتأييد ودعم الانتفاضة في الاراضي العربية المحتلة ووضع خطة دفاعية كاملة عسكرية واقتصادية وسياسية قبل ان يحتل العدو اجزاء اخرى عربية .

وقال الزعيمان وهما المهندس فهد القواسمة رئيس بلدية الخليل والشيخ رجب التميمي مفتي الخليل في حديث لوكالة الانباء السعودية ان انتفاضة الشعب الفلسطيني قامت لاحباط ما يمهد له العدو الصهيوني لتطبيق ما يسمى بالحكم الذاتي بالاستيلاء على الاراضي وتهويدها وضمها .

واستعرض الزعيمان الفلسطينيان عمليات التعسف والقمع التي يقوم بها العدو الصهيوني من قتل واعتقال اداري ونسف البيوت واستخدام حظر التجول في المدن والقرى لمدد طويلة والاعتداء على الارواح والممتلكات والمقدسات وفرض الضرائب والاعتداء على الاراضي واغلاق الجامعات والمدارس .

حفاظاً على سمعتها :

ألمانيا الغربية ترفض دعوة القذافي لزيارتها

تحريض الوحدة الاندماجية على كوبا !!

تونس ، بون - و . ا . س :

ا . ف . ب :

عارض هيلموت شميدت مستشار المانيا الاتحادية فكرة توجيه الدعوة الى عقيد ليبيا معمر القذافي لزيارة بون وذلك حفاظا على سمعة بلاده من التلطيخ بسبب ارتباط القذافي بالارهاب الدولي .

وتجدر الاشارة الى ان القذافي قد شعر بضغط العزلة السياسية والاقتصادية نتيجة لتبذير ثروة البلاد الضخمة على شبكات التخريب والارهاب العالمي فبدأ في محاولة لتحسين صورته في اوروبا الغربية وفي الولايات المتحدة الامريكية التي ارسل اليها خلال الاشهر الماضية فريق اغتيالات يستهدف كبار المسؤولين .

وحدة اندماجية مع كوبا ..!!

وفي اثينا اعلن ان رئيس الحزب الشيوعي اليوناني سيقوم بزيارة لليبيا يهيء عبرها لان يقوم القذافي بزيارة اثينا . وفي طرابلس الغرب تدور تكهنات بان القذافي يحاول اقامة وحدة اندماجية مع كوبا وان كان من المؤكد ان كوبا سترفض هذه الفكرة بعد ان رفضتها كل من اثيوبيا وتشاد من قبل !.

اعترافات عملاء العقيد في السودان ..

● وفي الخرطوم اعلن الرئيس السوداني جعفر نميري ان لديه وثائق واعترافات لعملاء ليبيين تؤكد على وجود دسائس وعمليات تخريب يدبرها العقيد القذافي ضد السودان ..

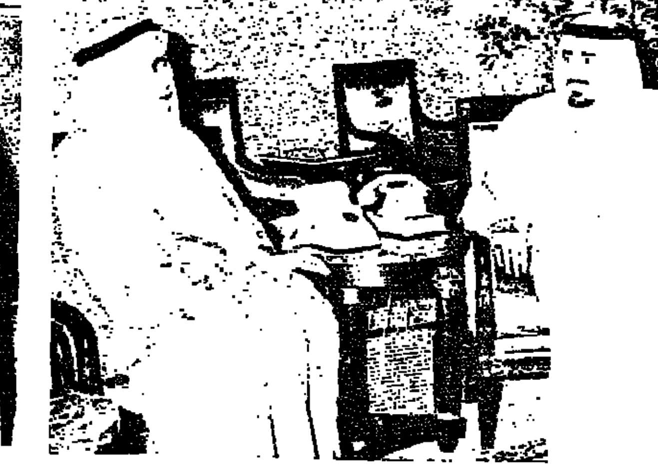
ومن جهة اخرى ذكرت سلطات الأمن في السودان انه يجرى حاليا استجواب عشرة اشخاص ينتمون للحزب الشيوعي السوداني المنحل وذلك لحيازتهم لاسلحة ومتفجرات .. وقالت سلطات الأمن ان هؤلاء الاشخاص الذين تم اعتقالهم خلال الشهر الماضي قد اعترفوا بتجنيدهم وتدريبهم في ليبيا على ايدى خبراء من المخابرات السوفياتية ..

واكد الرئيس السوداني نميري امام الاجتماع التحضيري للجنة المركزية للاتحاد الاشتراكي السوداني ان بلاده سترد بفعالية على مؤامرات عقيد ليبيا .

الجزائر تنفي علاقتها بالمجموعة التخريبية ..

ونفت الجزائر الليلة قبل الماضية علاقتها سواء بصفة مباشرة او غير مباشرة بتسلل مجموعة تخريبية من ليبيا عبر أراضيها الى الاراضي التونسية . وقالت وكالة الانباء الجزائرية ان الجزائر حريصة على عدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول الاخرى .

وكانت المجموعة التي تتكون من ستة اشخاص وجرى تدريبهم وتسليحهم في ليبيا تسللوا على ما يبدو عبر الاراضي الجزائرية بهدف الاساءة الى العلاقات الجزائرية التونسية بالاضافة الى القيام بنشاطات تخريبية في تونس لصالح عقيد ليبيا ..



جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز اثناء استقباله للسيد احمد محمد بورحيمة سفير الامارات لدى المملكة بمكتب جلالته بالمعذر .

جلالة الملك خالد يتسلم اوراق اعتماد السيد احمد طرطيريو سفير اندونيسيا الجديد لدى المملكة



جلالته يتسلم اوراق اعتماد السيد توشي باني موتو سفير اليابان الجديد لدى المملكة ..

الأمير نايف يترأس الدورة الخامسة لمجلس ادارة المركز العربي للدراسات الامنية

كتب/سليمان الناصر :

يترأس صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية ورئيس مجلس ادارة المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بعد ظهر اليوم الدورة العادية الخامسة لمجلس ادارة المركز .

وصرح (للرياض) الدكتور فاروق مراد مدير المركز ان المجلس الذي ينعقد مرتين في السنة سوف يناقش خلال جلسته اليوم بعض الموضوعات الادارية والتنظيمية والحساب الختامي لميزانية العام الماضي والامور الاخرى التى يتضمنها جدول اعمال الجلسة .

واضاف ان هناك موضوعين رئيسيين هما سلم الرواتب الجديد لموظفي المركز وطلب معهد استراليا لعلم الجريمة باشتراك المركز معهم لعقد مؤتمر عن الشريعة الاسلامية .

والجدير ذكره ان مجلس ادارة المركز العربي للدراسات الامنية يضم ستة اعضاء تنتهي عضويتهم بعد هذه الدورة .. وسيقيم صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز حفل عشاء في نادي الضباط مساء اليوم تكريما لاعضاء مجلس ادارة المركز الذين تنتهي مدة عضويتهم بالمركز .

الأمير سطام يوقع عقد الاشراف على تنفيذ المرحلة الأولى من تطوير منطقة قصر الحكم

كتب ـ سليمان الناصر

وقع صاحب السمو الملكي الامير سطام ابن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض ظهر امس عقد الاشراف على المرحلة الاولى من تنفيذ مشروع منطقة قصر الحكم تشمل الامارة والامانة والشرطة ومواقف للسيارات تتسع لـ ٧٥٠ سيارة .

وصرح الدكتور عمر العبدالكريم مدير ادارة المشروع ان توقيع عقد الاشراف ياتى لاهمية المنطقة بحكم وظائفها وموقعها .

وقال ان المرحلة الاولى من المشروع تتلوها مراحل ويسرني جدا ان ارى مراحل مؤسسة وطنية مثل المكتب الاستشاري لعبد الله ابا الخيل يتولى المهمةوقد اختيرت المؤسسة بناء على سابق سمعتها وعلى استعدادها وقدرتها الفنية وقد بلغت قيمة العقد للاشراف على المواقع الثلاثة ١١ مليونا و ٧٠٠ الف ريال .

وقال ان مهمة هذا العقد الاشراف على التنفيذ والمتابعة على التنفيذ والمتابعة الفنية والهندسية للمشاريع فى المرحلة الاولى .

وقد يتم تسليم الموقع للشركة المنفذة بتاريخ ٥/٢٣ من الشهر الماضى .

وهى الان تستكمل معداتها لبدء التنفيذ بموجب هذا العقد ومدته سنتان ونصف السنة .

اتحاد غرف التجارة يدعو المستوردين الى :

تأمين البضائع المستوردة لدى شركات التأمين الوطنية

دعا اتحاد غرف التجارة والصناعة والزراعة للدول العربية الخليجية رجال الاعمال والمستوردين من الدول الخليجية الى تأمين بضائعهم المستوردة من الخارج لدى شركات التأمين الوطنية بدلا من التأمين لدى الشركات الاجنبية في بلد المصدر الاجنبي او في مناطق اخرى .

صرح بذلك السيد كاظم المهيدي الامين العام لاتحاد غرف الخليج لوكالة الانباء السعوديةوقال ان هذا القرار يأتي لمصلحة المستورد الخليجي عند وقوع ضرر لبضاعته المستوردة بحيث يصبح من الصعوبة عليه الحصول على التعويض بسبب عدم تيسر الاتصال بشركات التأمين الاجنبية بالاضافة الى ان عقود الشركات الاجنبية وتصرفاتها القانونية تخضع لقوانين البلد الاجنبي وكذلك عدم استطاعة المستورد الخليجي بناء علاقات عمل طبيعية مع شركات التأمين الاجنبية التى يتعامل معها .

واشار الى التعامل مع شركات تأمين اجنبية في الخارج يحرم الشركات الوطنية من مبالغ التأمين ويخلق صعوبة في بناء احتياطياتها السنوية بالاضافة الى بقاء مبالغ كبيرة من اقساط التأمين خارج الدول الخليجية .

واضاف الامين العام لاتحاد غرف الخليج بأن لجنة الموارد غير المنظورة والتمويل المتصل بالتجارة المتفرعة عن مجلس التجارة والتنمية الدولية (الانكتاد) والذي مقره جنيف قد اوصت على عدم منح اي نشاط تأميني للشركات الاجنبية في الخارج وجعل التأمين البحري على الاستيرادات الخارجية محليا في كل بلد مستورد من دول العالم الثالث والدول النامية .

وذكر السيد كاظم المهيدي بأن اتحاد غرف الخليج قرر عقد ندوة متخصصة للتعريف بالابعاد المستقبلية للاتفاقية الاقتصادية الموحدة التى اقرها مجلس التعاون الخليجي مؤخرا حيث ستقوم الامانة العامة للاتحاد قريبا بالاعداد والتحضير لها بالتعاون مع الامانة العامة لمجلس التعاون الخليجي .

ومما يذكر ان مجلس اتحاد غرف الخليج قد عقد اجتماعه السادس في مدينة الطائف مؤخرا واتخذ عدد امن القرارات والتوصيات كانت ابرزها تحقيق وسائل الامن الغذائي العربي عن طريق تأسيس شركة عربية للامن الغذائي برأسمال يبلغ خمسة مليارات دولار وضرورة تأمين البضائع المستوردة لدول الخليج لدى شركات تأمين وطنية .

تخريج ٢٣٣ متدربة من مركز الخدمة الاجتماعية بالرياض

كتب / مندوب الرياض ـ

يتم تخريج ٢٣٣ متدربة من مركز الخدمة الاجتماعية بالرياض فى نهاية الشهر الحالى ..

صرح بذلك (للرياض) الاستاذ فهد الراشد الحربى مدير مركز الخدمة الاجتماعية بالرياض وقال ان المتدربات تم قبولهن خلال العام الحالى ١٤٠١/١٤٠٢هـ وقد شملت هذه الدورات .. دورات التدريب المنزلي ، الإشغال النسوية ، محو الأمية ، دورات لتحفيظ القرآن الكريم ، الاسعافات الأولية ..

وقال ان هذه الدورات من ضمن الانشطة والبرامج والمشاريع التى ينفذها القطاع الاجتماعى النسائى بالمركز بهدف تنمية مواهب وقدرات السيدات والفتيات واكسابهن بعض المهارات الفنية وشغل اوقات فراغهن بما يعود عليهن بالنفع والفائدة ..

واضاف الاستاذ فهد الراشد بأن هذه الدورات قد بلغت جملة تكاليفها (١١٨٠٠٠) ريال ساهمت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بمبلغ (٥٦٠٠٠) ريال والاهالى بمبلغ (٦٢,٠٠٠) ريال اي بنسبة ٦٢٪ من جملة تكاليف المشروع ..

تقرير شامل عن .. مسيرة التعليم فى المملكة خلال الاربع سنوات الماضية

كتب ـ فهد العتيق :

يعكف مركز المعلومات الاحصائية والتوثيق التربوي بوزارة المعارف على اعداد تقرير شامل عن مسير التعليم خلال السنوات الاربع الماضية .

ويشمل التقرير على عدد من الموضوعات المتعلقة بالتربية والتعليم منها النظم واللوائح التعليمية الاساسية والجديدة وكذا التطور الكمى لمراحل التعليم للفترة من عام ١٣٩٩ وحتى ١٤٠٢هـ ويشمل ما قبل الابتدائى والابتدائى والمتوسط والثانوي والتعليم المهنى ومعاهد اعداد المعلمين والمعلمات ومحو الامية وتعليم للكبار كما سيشمل هذا التقرير على التطورات الجديدة فى مجالات المناهج والكتب والاساليب التربوية الحديثة (طرق ووسائل التدريس وتكنولوجيا التعليم) والتخطيط التربوي والخدمات المدرسية والنشاطات الطلابية (صحية وثقافية ورياضية وفنية) وكذلك الكفايات البشرية كالتاهيل والتدريب والدراسات التكميلية والمشروعات والتجديدات التربوية اضافة الى التعاون العربى والدولى فى مجالات التربية والتعليم

هذا وسوف تقوم كل ادارة فى الوزارة باعداد تقارير تشمل التطورات والنشاطات المتعلقة بما يخصها مع تزويد هذه التقارير بالوثائق والدراسات التى تعدها وتصدرها هذه الادارات بحيث تشمل جميع النشاطات خلال هذه الفترة .

ويأتى اعداد هذا التقرير استجابة لطلب مكتب التربية العربى لدول الخليج الذي ينص نظامه الاساسى على ان تعد الدول الاعضاءمثل هذه التقارير الدورية عن تطور النشاط التربوي والثقافى .

توزيع اراض وانشاء حدائق في ظهران الجنوب

ظهران الجنوب / مسفر الطلحى:

قامت بلدية ظهران الجنوب بتوزيع اكثر من اربعمائة قطعة ارض سكنية فى بلدة الطلحة وبلدة الحرجة لذوى الدخل المحدود ..

صرح بذلك الاستاذ صالح منصور مدير بلدية ظهران الجنوب وقال ان هناك مخططات اخرى سوف يتم توزيعها قريبا .

كما تم افتتاح اول حديقة ومنتزه زراعى بمدينة ظهران الجنوب.

وقال مدير بلدية ظهران الجنوب بان هناك حديقتين فى قلب المدينة سوف يبدأ العمل بهما قريبا ..

لجنة لتقييم النشاطات الاجتماعية لمدارس الخرج

الخرج / عبدالرحمن المقرن :

بدأت اللجنة الخاصة بتقييم اعمال الانشطة الاجتماعية بجولة على مدارس الخرج للوقوف على مستويات الانشطة المنهجية واللامنهجية والتعرف على مستوى مدارس المنطقة فى نشاطات التربية الاجتماعية وتحديد المدارس المتفوقة فى المراحل الثلاث والمتفوقين من الطلاب فى هذا المجال : هذا وسوف يقام الاسبوع القادم حفل على شرف مدير التعليم توزع فيه الجوائز على الفائزين .

واكد مدير التعليم فى تعميم أرسله الى جميع المدارس ضرورة تواجد المشرفين والطلاب بالمدرسة فى اليوم المحدد لمرور اللجنة والاستمرار فى مزاولة الطلاب للانشطة بعد الانتهاء من التقييم وخاصة برامج التوجيه والارشاد الطلابى ..

٧٢٠ متدربا تم قبولهم بمركز التدريب المهني بالدمام

بلغ عدد الملتحقين بمركز التدريب المهني بالدمام حاليا (٧٢٠) متدربا في اقسام ميكانيكا السيارات والتبريد والتكييف والميكانيكا العامة والسمكرة والدهان والكهرباء والراديو والتلفزيون والنجارة والاعمال الانشائية والطباعة واللحام .

وصرح الاستاذ عبد العزيز الكعبور مدير المركز المهني بالنيابة بان المركز يصرف للمتدربين مكافأة شهرية طوال مدة الدورة وبدل اعاشه ويؤمن لهم المواصلات من والى المركز بالاضافة الى السكن المؤثث كما يحق للمتخرج من المركز الحصول على قرض من بنك التسليف بحد اقصى مائة الف ريال اذا رغب في افتتاح ورشة خاصة وقال انه توجد ايضا دورات تدريبية بعد التخرج في الداخل والخارج لمن يرشح منهم للعمل كمساعد مدرب .

واشار الى ان الملتحق بالمركز يتدرب على ممارسة مهنة معينة ويقوم المركز باعداده وتدريبه لرفع مستوى كفاءته الانتاجية ليكتسب مهارة جديدة تعينه على ان يصبح عاملا ماهرا ويتمكن من العمل بالمؤسسات الخاصة او الاجهزة الحكومية وافتتاح ورش خاصة به .

وقال انه سيتم قريبا افتتاح قسمين جديدين بالمركز هما قسم الاعمال الانشائية وقسم اساسيات الكهرباء .

٢٦ باخرة تصل الى موانىء المملكة

جدة ـ واس :

بلغ عدد البواخر التى وصلت الى موانىء المملكة خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية ٢٦ باخرة تحمل مواد غذائية وسلعا متنوعة.

فقد وصلت ١٢ باخرة الى ميناء جدة الاسلامى و١١ باخرة لميناء الملك عبدالعزيز بالدمام وباخرتان لميناء جيزان وباخرة واحدة لميناء الجبيل . و ٣ بواخر بميناء جيزان وباخرتين بميناء ينبع وباخرة بميناء الجبيل

تحويل مكتب الضمان الاجتماعى بالمدينة الى مكتب رئيسى

المدينة المنورة ـ حمود الجهنى :

سيتم مع بداية الشهر القادم تحويل مكتب الضمان الاجتماعى بالمدينة الى مكتب رئيسى .

ويعكف المسئولون حاليا بالمكتب بترتيب المكتب واستحداث اقسام جديدة وهى قسم المراجعة للحالات الجديدة وقسم القرارات وقسم التعاديل وقسم الطبع .

ويقول الاستاذ عبدالمؤمن نعمان مساعد مدير المكتب ، ان تحويل مكتب المدينة الى مكتب رئيسى يهدف الى تبسيط الاجراءات وتخفيف الضغط عن المكتب الرئيسى للضمان الاجتماعى بجدة مما يعود بالنفع على المواطنين والجدير ذكره ان مكتب المدينة يخدم ٩ مكاتب فرعية فى كل من المهد وتيماء وتبوك والعلا والوجه واملج وينبع وبدر .

إنشاء أربعة اسواق عامة وسفلتة مؤقتة لـ ١٧ قرية بالأحساء

الاحساء / و . ا . س :

قام المجمع القروي بالاحساء امس بتسليم مواقع العمل لانشاء اربعة اسواق عامة في كل من قرى الطرف والجشة والفضول والمركز والتى تم ترسيتها مؤخرا بتكاليف قدرها مليون واربعمائة وتسعة الاف ومائة واثنان وثمانون ريالا ومدة التنفيذ اثنا عشر شهرا .

صرح بذلك المهندس نامي عبدالله النامي رئيس المجمع القروي بالجفر وذكر بانه يجري العمل حاليا في انشاء اربع مظلات للاسواق الاسبوعية العامة في كل من الجفر والطرف والقارة وتبلغ تكاليفها مليون وخمسمائة وتسعة وعشرين الفا وثلاثة واربعين ريالا . كما يجري العمل ايضا في تسوير مقابر في كل من الجفر والصاباط والطرف والفضول بتكاليف تبلغ مليون واربعمائة واربعين الفا وستمائة وستة وستين ريالا .

واضاف المهندس نامي بأن المجمع القروي يقوم حاليا ايضا بأعمال السفلتة المؤقتة لسبعة عشر قرية تابعة للمجمع بتكاليف اجمالية قدرها ستة ملايين وثمانمائة الف ريال وكذلك تنفيذ المسطحات الخضراء لمداخل قرية المحيزله والجفر والحرف والجشة .

واوضح بأنه سيتم قريبا ترسية مشروع انشاء مبنى المجمع القروي بالجفر والذي تبلغ مساحته الاجمالية ٨ الاف متر مربع ويتكون من طابقين وسيضم مختلف مكاتب المجمع وعدد من المستودعات كما سيتم ايضا ترسية تسوير ٨ مقابر فى كل من الص.. رف والجشة

والسهارين والجبيل والمنصورة والقارة .

ودعا رئيس المجمع القروي بالجفر المواطنين بالحفاظ على نظافة القرى والشوارع واظهارها بالمظهر اللائق حفاظا على الصحة العامة للمواطنين واتباع الارشادات الصحية ورمي المخلفات في الأماكن المخصصة لها .

٤٠٦ آلاف متر مربع تم زراعتها بالطريقة المحمية فى المنطقة الشرقية

الدمام ـ واس :

بلغ مساحة المشاريع الزراعية بطريقة الزراعة المحمية التى اصدرت وزارة الزراعة والمياه تراخيص باقامتها فى المنطقة الشرقية والاحساء حتى الان حوالى اربعمائة وخمسة الاف وتسعمائة متر مربع لزراعة وانتاج الخضروات بانواعها .

وصرح الاستاذ محمد ابراهيم الخليل مدير فرع الوزارة بالدمام بان من بين هذه المشاريع مشروعا قد تم انشاؤه وبدأ انتاجه مؤخرا فى مدينة سيهات على مساحة قدرها ثلاثة عشر الف متر مربع لانتاج الخضروات المنوعة بدون تربة .

واوضح ان استخدام الطريقة المحمية تساعد على التحكم فى العوامل البيئية وتوفير الاجواء المناسبة لنمو النباتات طول العام كما تساعد على زيادة الانتاج بالاضافة الى توفير مياه الري عن طريق استخدام نظام الري بالتنقيط

واشار الى ان هذه المشاريع تأتى ضمن خطة الوزارة فى تشجيع المزارعين على استخدام التكنولوجيا الحديثة فى العمليات الزراعية بهدف زيادة المساحات الزراعية وزيادة انتاج المحاصيل الزراعية بجميع انواعها طوال العام

جولة لأمين مدينة جدة على المناطق التى تحتاج الى مشاريع ومجسمات جمالية

جدة / عبدالرؤوف ناجى :

قام أمين مدينة جدة الشيخ محمد سعيد فارسى والدكتور عبدالمجيد داغستانى رئيس لجنة التنسيق العليا وبعض المسئولين فى الامانة من الادارة الفنية والمشاريع بجولة ميدانية للاستطلاع على بعض المشاريع التى يتم تنفيذها فى عروس البحر وزيارة بعض الاماكن التى تحتاج الى مشاريع اخرى واختيار مواقع جديدة لاقامة المجسمات الجمالية وذكر الشيخ الفارسى «للرياض» ، ان الاشكال الجمالية يتم انشاؤها بما يناسب موقعها .

دراسة متكاملة لتنفيذ مشروع شبكات المجاري بمخطط ٧١ بالدمام

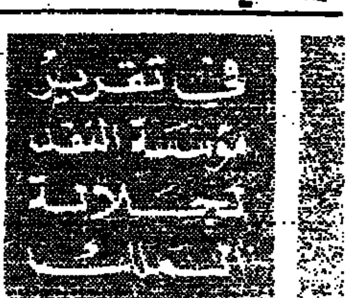
الدمام . واس :

تقوم ادارة مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية حاليا باعداد دراسة متكاملة لتنفيذ مشروع شبكات المجاري وتصريف الامطار لمخطط ٧١ بالدمام .

وصرح الاستاذ عبد الله البابطين مدير عام المصلحة بان هذا المشروع سيتم تنفيذه فى العام المالى القادم وقال انه تم اعداد التصاميم الخاصه بشبكات المياه والمجارى وتصريف الامطار لمخطط ٩١ بالدمام حيث سيتم تنفيذها قريبا .

وذكر انه تم مؤخرا حفر بئرين ارتوازيين بمخطط ٩١ بطاقة اجمالية تبلغ مليون واربعمائة واربعين الف جالون يوميا وبمخطط ٥٥ بطاقه الف جالون فى الدقيقه .

واشار الى ان المصلحة قامت مؤخرا بالتعاون مع بلدية الدمام بتوفير قطعتى ارض بمخطط ٧١ بالدمام لاغراض المرافق العامه وحفرت فيهما بئرا ارتوازيا بطاقة تبلغ ستين الف جالون فى الساعه ويتم حاليا تركيب اجهزة ذات كفاءه عالية لتخبير المياه بواسطة الكلور . كما يجرى حاليا أيضا تركيب اجهزة لمحولات الكهرباء لغرف التطبير .



اهتمام كبير بالمشروعات التطويرية وتنويع القطاعات الإنتاجية

ارتفاع الإنتاج غير النفطي إلى ١٢٪ وإنتاج القطاع الخاص إلى ١٣٪

٤١٫٥ بليونًا لـ ٣٠٠ ألف قرض طويل الأجل لمشاريع الإسكان الخاصة

الرياض ـ واس ـ

تسلم جلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى فى مكتب جلالته بالديوان الملكي بالمعذر صباح أمس التقرير السنوي ـ العشرين ـ لمؤسسة النقد العربى السعودي الذي تشرف برفعه لجلالته معالى الشيخ عبد العزيز القريشى محافظ المؤسسة ..

وقدم الشيخ القريشى شرحا تفصيلا عن نسبة النمو التى حققتها المملكة خلال العام المالى ١٤٠٠/١٤٠١هـ..

وقد حضر حفل التقديم صاحب السمو الملكى الأمير عبد الله ابن عبد العزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى ومعالى الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطنى . واعضاء مؤسسة النقد العربى السعودي ..

الانتاج الاقتصادى

وقد أكد التقرير على ان الانتاج المحلى غير النفطى قد حقق معدل نمـو فـي العـام المالـي ١٤٠٠/١٤٠١هـ وهو العام الأول من خطة التنمية الثالثة مقداره ١٢ فى المائة اي مثلى المعدل المتوقع فى الخطة ويعزى هذا الانجاز الهام الى استمرار ارتفاع معدل نمو الانفاق الحكومى وتشغيل التجهيزات الاساسية الحديثة والقضاء على المشاكل التى كانت تعترض تدفق السلع والخدمات ، واشار التقرير الى ان معدل الزيادة فى القمة المضافة للقطاع الخاص غير النفطى يقدر بنحو ١٣ فى المائة ويعتبر هذا المعدل المرتفع من الظواهر الصحية للاقتصاد السعودي وينسجم مع السياسة التى تنتهجها الحكومة بدعم نشاط القطاع الخاص واوضح التقرير ارتفاع الانفاق الحكومى بمعدل ٢٦ فى المائة ليصل الى ٢٣٦٫٦ بليون ريال عقب زيادة نسبتها ٢٧ فى المائة فى العام السابق كما اوضح ان الحكومة قد اولت اهتماما كبيرا لمشروعات تطوير وتنويع القطاعات الانتاجية وتوفير المرافق والخدمات التعليمية والصحة يجعلها فى متناول جميع المواطنين بالاضافة الى انجاز مشروعات الاسكان الحكومية وتوسعة المرافق العامة والخدمات البلدية وتحسين الاحوال المعيشية فى المناطق الحضرية والريفية ..

الانتاج البترولى

واشار التقرير الى ان متوسط انتاج المملكة من البترول بلغ خلال عام ١٩٨١ ميلادى ٩٫٨٢ مليون برميل يوميا اي بنقص طفيف عن متوسط انتاج المملكة فى عام ١٩٨٠ البالغ ٩٫٩ مليون برميل يوميا ..

وذكر ان المملكة عمدت اعتبارا من بداية شهر نوفمبر ١٩٨١م الى تخفيض الانتاج الى ٨٫٥ مليون برميل يوميا رغبة منها فى تعزيز موقف منظمة الاوبك فى اسواق النفط العالمية ، وتقدر عائدات المملكة من صادرات الزيت فى عام ١٩٨١م بمبلغ ١٠١٫٢ بليون دولار اي بزيادة نسبتها ١٩٫٨ فى المائة عن عائدات الزيت فى العام السابق والبالغة ٨٤٫٥ بليون دولار .

وسائل الدفع

واشار التقرير الى ان وسائل الدفع سجلت زيادة معدلها ٢٠٫٤ فى المائة خلال عام ١٤٠٠/١٤٠١هـ اي بزيادة طفيفة عن المعدل المتحقق فى العامين السابقين ارتفعت الودائع بمعدل ٢٩٫٢ فى المائة لتشكل نسبة ٧٠٫١ فى المائة من وسائل الدفع وسجل النصيب النسبى للنقد المتداول انخفاضا مستمرا على مدى العقد الماضى مشيرا الى زيادة استخدام الشيكات المصرفية .. وارتفع عدد فروع المصارف الى ٣١٥ فرعا ومكتبا بزيادة مقدارها ١٧٥ فرعا ومكتبا خلال العامين والنصف الاخير وكان لسعودة المصارف الاجنبية وما تنظمه المؤسسة والمصارف التجارية من برامج تدريبية وكذلك الاستقدام المرن للعمالة الاجنبية له دور هام فى هذا التطور ..

واوضح التقرير ان واردات (سيف) القطاع الخاص غير النفطى سجلت زيادة معدلها ٢١ فى المائة خلال عام ١٤٠٠/١٤٠١هـ لتبلغ قيمتها ١٠١٫٦ بليون ريال اي بمعدل نمو حقيقى نسبته ١١ فى المائة ..

زيادة المنشآت الصناعية

واوضح التقرير انه خلال عام ١٤٠٠هـ بدأ انتاج نحو ٣٣٧ منشأة صناعية جديدة يبلغ رأسمالها المصرح به زهاء ٧٫٦ بليون ريال ويشكل هذا العدد اكثر من ٢٥ فى المائة من اجمالى المنشآت الصناعية العامة فى المملكة والبالغ عددها حوالى ١٢٠٠ منشأة . وهكذا يحقق التوسع الصناعى تقدما ملموسا الى الامام ويتوقع ان يستمر ذلك بفضل ما توفره الحكومة من حوافز تشجيعية وما تقدمه من دعم مادى وادبى وكذلك نتيجة التنافس الشديد فى قطاع التجارة وانخفاض الارباح فى تجارة العقارات وبلغ مجموع القروض التى التزم صندوق التنمية الصناعية السعودي بتقديمها حتى نهاية العام الحالى ١٤٠٠/١٤٠١هـ زهاء ٨٫١ بليون ريال . منها ١٫٣ بليون ريال (١٦ فى المائة) التزم بها فى عام ١٤٠٠/١٤٠١هـ وهناك خطة لتوسعة المناطق الصناعية فى كل من الرياض وجدة والدمام والقصيم والهفوف بالاضافة الى انشاء مناطق صناعية جديدة فى مكة المكرمة والمدينة المنورة وخميس مشيط للحيلولة دون تركز الصناعات فى المدن الرئيسية ..

صناعة الاسمنت

واشار التقرير الى ان صناعة الاسمنت فى المملكة قد شهدت توسعا هاما على مدى العقد الماضى وذلك استجابة للاحتياجات المتزايدة لقطاع البناء والتشييد وفى عام ١٤٠١ هـ بدأت ثلاثة مصانع جديدة انتاجها . لتصبح الطاقة السنوية لهذا الصناعة زهاء ٦٫٨ ملايين طن . وبعد تشغيل مصنعين جديدين فى عام ١٤٠٢هـ فان الطاقة الانتاجية من الاسمنت فى المملكة ستتجاوز ٨٫٨ ملايين طن سنويا وهناك خطة لانشاء ثلاثة مصانع اخرى مما سيساعد على تحقيق الاكتفاء الذاتى للبلاد من الاسمنت بالاضافة الى بعض الفائض للتصدير .

الصناعات الثقيلة

وتتولى الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) بالدرجة الاولى تطوير الصناعات الثقيلة في المملكة وقد ابرمت الشركة مؤخرا عشر اتفاقيات لانشاء مشروعات مشتركة مع شركات اجنبية فى حقل الصناعات البتروكيميائية والمعدنية وصناعة السماد . وستعتمد مشروعات سابك على استخدام الايثان والميثان اللذين يتم انتاجهما فى مصنع تجميع الغاز بالمملكة كوقود ولقيم اساسى . ولايقتصر الهدف من انشاء المدينتين الصناعيتين فى الجبيل وينبع على مشروعات سابك فحسب بل ايضا لدعم مجموعة واسعة من الصناعات التحويلية للقطاع الخاص ومشروعات الخدمات وكذلك المجمعات الجديدة الاربعة لتكرير النفط .

الطاقة الكهربائية

واوضح التقرير ان كمية الطاقة الكهربائية التى باعتها شركات الكهرباء خلال عام ١٤٠٠ قد زادت عام ١٤٠٠ بنسبة ٢٨ فى المائة لتصل حوالى ١٨ بليون كيلووات ساعة وارتفع عدد المشتركين بنسبة ١٨ فى المائة ليبلغ ٨٥٧٠٠٠ مشترك . كما زاد الحجم الاجمالى للطاقة المولدة بما يزيد عن ٥٠ فى المائة لتصل الى ٦٨١٨ ميجاوات منها ٦٢٥٨ ميجاوات انتجتها شركات الكهرباء و ٣٢٩ ميجاوات انتجتها المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة كانتاج مصاحب لعملية تحليـة مياه البحـر

اما الكمية وقدرها ٢٣٢ ميجاوات فتمثل انتاج المؤسسة العامة للكهرباء التى تقوم بخدمة المناطق الريفية .

مليون ونصف المليون الزيادة فى عدد الطلاب

واشار التقرير السنوي لمؤسسة النقد العربى السعودي الى انه فى مجال التعليم تجاوز عدد الطلاب الملتحقين بجميع المؤسسات التعليمية المليون ونصف المليون طالب وطالبة خلال عام ١٤٠٠/١٤٠١ كذلك زاد عدد اعضاء هيئة التدريس بمعدل سريع وانعكس ذلك فى تحسن متوسط نسبة عدد الطلاب الى المدرسين لتصبح ١٨ طالبا لكل مدرس فى مراحل التعليم مجتمعة و ٩ طلاب لكل مدرس فى التعليم العالى .

٢١ مستشفى جديدا

كما شهد قطاع الصحة توسعا وتحسنا كبيرين حيث ارتفع عدد الاسرة فى المستشفيات بنسبة ١٦٫٥ فى المائة وزاد عدد المستوصفات بنسبة ٨ فى المائة كذلك زاد عدد الاطباء بنسبة ٣٢ فى

[illegible]

عقود لانشاء ٢١ مستشفى جديدا

من ضمن ٣٦ مستشفى تنشـأ

خـلال الخطـة

انخفـاض تـداول النقـد

وزيـادة اسـتخدام الشـيكات

المائة والممرضين والمساعدين الفنيين بنسبة ٢٧ فى المائة وابرمت عقود لانشاء ٢١ مستشفى جديدا من اصل ٣٦ مستشفى من المزمع انشاؤها خلال فترة الخطة الثالثة.

طرق جديدة

واوضح التقرير ان مجموع اطوال الطرق التى تم انشاؤها خلال عام ١٤٠٠/١٤٠١ بلغ زهاء ٩١٦ كيلو مترا طرقا معبدة و ٤٤٠٠ كيلو متر طرقا زراعية فارتفع اجمالـي اطوال الطرق المعبدة والطرق الزراعية ليصبح زهاء ٥١ الف كيلو متر .

الموانىء والمطارات

وفى مجال الموانىء والمطارات اشار التقرير الى ان عدد الارصفة العاملة فى موانىء المملكة الرئيسية بلغ زهاء ١٠١ رصيفا ومن المتوقع ان يصل عددها الى ١٢٤ رصيفا بعد انجاز برنامج التوسعة وتم فى شهر جمادى الاخرة ١٤٠١ ابريل ١٩٨١ افتتاح المرحلة الاولى من مطار الملك عبدالعزيز الدولى فى جدة ويجري العمل الان لانجاز مطار الملك خالد الدولى بالرياض وفق برنامج العمل المحدد وذلك قبل نهاية عام ١٩٨٣.

زيادة الخطوط الهاتفية

وذكر التقرير ان عدد خطوط الهاتف الالى زادت بنسبة ٥٦ فى المائة ليصل الى ٤٣٣٠٠٠ خط ويتوقع ان يبلغ عددها زهاء ١٢٠٠٠٠٠ خط بنهاية الخطة الثالثة ووصل عدد خطوط التلكس الى نحو ١٠١٨٦ خطا ويتوقع ان يزيد عددها الى حوالى ٣٠٠٠٠ خط بنهاية الخطة الثالثة كذلك تم تحديث وتطوير نظام البريد حيث حققت الخدمات البريدية تطورا كبيرا بالمقارنة بالاعوام القليلة الماضية .

الزراعة

وفى مجال الزراعة اشار التقرير الى انه كان للتوسع فى تجهيزات البنية الاساسية وماتقدمه الحكومة من حوافز تشجيعية وتسهيلات الاثر الكبير فى حفز القطاع الخاص لاستثمار مبالغ طائلة فى المجالات الزراعية المختلفة .

وتبعا لذلك فقد زادت القيمة المضافة للقطاع الزراعى فى الانتاج المحلى الاجمالى للمملكة بمعدل سنوي مركب مقداره ٤٫٥ فى المائة خلال الخطة الثانية مقابل معدل قدره ٣٫٦ فى المائة خلال الخطة الاولى ومن المتوقع ان يفوق اداء هذا القطاع خلال الخطة الثالثة ماسبـق ان حققه فى السنوات السابقة فقد زاد حجم الانتاج الزراعى من الحبوب والخضار والفواكه بشكل كبير وكان الاداء مشجعا بشكل خاص فى مجالات انتاج الدواجن والالبان . فأصبح الانتاج المحلى للبيض يغطى مايزيد عن ثلاثة ارباع احتياجات البلاد . اما الدجاج المنتج محليا فيسد حوالى خمس الاستهلاك وارتفع انتاج الحليب الى نحو اربعة امثال ماكان عليه على مدى الاعوام الثلاثة الماضية ويتوقع ان يتضاعف انتاجه مع بدء تشغيل المشروعات الجاري تنفيذها .

تحلية المياه

وفى مجال تحلية المياه المالحة ذكر التقرير الى انه تم انجاز ١٥ مشروعا لتحلية المياه فى ثمانى مدن وتقوم بانتاج حوالى ٤٧ مليون جالون من المياه العذبة يوميا و ٣٣٠ ميجاوات من الطاقة الكهربائية كذلك يجري تنفيذ ٧ مشروعات اخرى بطاقة ٣٣١ مليون جالون من الماء يوميا و ٢٥٠٠ ميجاوات من الكهرباء وتم فعلا القضاء على مشكلة نقص المياه التى كانت تعانى منها البلاد فى الماضى بفضل هذه المشروعات ومشاريع المياه الاخرى فى المدن وكذلك نتيجة انجاز شبكات توزيع المياه .

انابيب الزيت والغاز

وذكر التقرير انه خلال عام ١٩٨١ تم انجاز مشروع خط انابيب الزيت الخام الممتد من الشرق الى الغرب (بترولاين) بطاقة مبدئية قدرها ١٫٨٥ مليون برميل يوميا وسيقوم هذا الخط وخط انابيب الغاز السائل الطبيعى ايثان بنقل الزيت الخام والغاز من حقول الانتاج فى المنطقة الشرقية الى ينبع على ساحل البحر الاحمر للتصدير ولتأمين اللقيم اللازم لمصافى تكرير النفط الجاري انشاؤهما وكذلك لمجمع صناعة البتروكيميائيات الذي ستقوم شركة سابك بانشائه .

مشاريع الاسكان

وفى مجال الاسكان والتطور العمرانى اشار التقرير الى ان الحكومة تقوم ببناء المشروعات الاسكانية كما تقوم بتشجيع القطاع الخاص على بناء وتشييد المساكن من خلال منحها الاراضى السكنية والقروض المعفاة من الفوائد وقد قام صندوق التنمية العقارية منذ انشائه بتقديم اكثر من ٢٠٠٫٠٠٠ قرض طويل الاجل معفى من الفوائد وتبلغ قيمة هذه القروض زهاء ٤١٫٥ بليون ريال وذلك لانشاء المساكن الخاصة وقام الصندوق ايضا بمنح قروض استثمارية متوسطة الاجل بلغت قيمتها ١٫٦ بليون ريال بهدف انشاء عمائر سكنية لتأجيرها وبذلك فقد امكن التغلب على ازمة السكن التى كانت احدى المشاكل الهامة فى الماضى القريب .

وانخفضت اجور السكن بقدر كبير ويتوقع استمرار هذا الانخفاض بعد انجاز المشروعات السكنية الخاصة الجاري انشاؤها وتوزيع الوحدات السكنية التى قامت الحكومة ببنائها .

وذكر التقرير ان انجاز المشاريع الاسكانية ومارافقه من تطورات عمرانية تمثلت فى توفر المرافق والخدمات البلدية بما فيها الماء والكهرباء والهاتف والطرق والجسور والانفاق وشبكات المجاري والاسواق والحدائق العامة ساعد فى القضاء على الصعوبات التى واجهتها البلاد فى مطلع الخطة الثانية .

وستظل هذه التطورات مستمرة خلال الخطة الثالثة بهدف تيسير سبل الحياة وبالتالى تحقيق تطلعات المواطنين المتمثلة فى رفع مستوى معيشتهم اثر زيادة دخولهم بمعدلات عالية .

واشار الى انه الى جانب المحافظة على القيم التقليدية للمجتمع السعودي تحرص الحكومة على تحقيق الاهداف الاقتصادية التى رسمتها خطة التنمية الثالثة بما فى ذلك تحقيق معدل نمو سنوي مقداره ٦ فى المائة فى القطاع غير النفطى واحتواء التضخم والعمل على زيادة مساهمة السعوديين فى القوى العاملة .

واكد التقرير ان الحكومة ستظل تعمل من اجل اقتصاد حديث تتضافر فيه البنية الاساسية والامكانيات البشرية مع التراث الحضاري الغنى والعريق للبلاد لتحقيق المنفعة الاجتماعية والاقتصادية لكافة المواطنين .

وزير التخطيط يجتمع بوزير الاسكان البريطانى وبعثة المعرض اليابانى

الرياض ـ واس :

اجتمع الشيخ هشام ناظر وزير التخطيط امس بالسيد جون ستيفنز وزير الاسكان والتعمير البريطانى الذي يزور المملكة حاليا .

وقد تم خلال الاجتماع بحث عدد من الموضوعات المتعلقة بالتنمية بالمملكة ومساهمة القطاع الانشائى فى بريطانيا فى اعمال التنمية والانشاءات العامة كما تم استعراض احتياجات الهيئة الملكية فى الجبيل وينبع من المرافق العامة

كما اجتمع الشيخ هشام ناظر قبل ظهر امس برئيس وبعثة المعرض اليابانى الدولى المزمع عقده فى اليابان عام ١٩٨٥ م والمخصص للعلوم والتكنولوجيا .

وقد رحب اعضاء الوفد باشتراك المملكة فى هذا المعرض .

وزير الصحة الصينى : خطة عشرية لتلبية احتياجات مستشفيي جدة والهفوف

اكد الدكتور هيسو مدير عام دائرة الصحة فى الصين الوطنية ان بلاده قد اعدت خطة تنفذ على مدى عشر سنوات لتلبية طلبات واحتياجات مستشفيى جدة والهفوف بالمملكة .

وقال الوزير الصينى الذي يزور المملكة حاليا ان رئيس جمهورية الصين الوطنية قد اكد لوزير الصحة الدكتور حسين جزائري اثناء زيارته للصين فى نوفمبر الماضى ان الصين سوف تعمل مافى وسعها بدون شروط او تحفظات للتعاون مع المملكة بقصد توطيد العلاقات المشتركة

وقال ان خطة الحكومة الصينية هى تلبية احتياجات مستشفى الهفوف ومستشفى جدة التى يعمل بهما فى الوقت الراهن حوالى ١٢٠٠ مابين طبيب وممرض وفنى صينى .

هذا وكان قد وصل وزير الصحة الصينى الى جدة يوم الجمعة الماضى قادما من الرياض وكان فى استقباله فى مطار جدة سفير الصين لدى المملكة والدكتور عباس مرزوقى مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الغربية .

وقد قام الوزير الضيف بزيارة لمستشفى جدة العام وكان فى استقباله الاستاذ سبيل البنا مدير عام المستشفى .

وقد تحدث البنا ان المستشفى تمكن من ان يكسب شهرة مرموقة ساهمت فيها الصين الوطنية .

وقام الدكتور هيسو فى وقت لاحق بالاتصال بالسفير الصينى واكد له على ان التعاون الصحى هو رباط هام فى سلسلة التعاون القائم بين البلدين .

التعرفة الكهربائية المخفضة للمزارعين

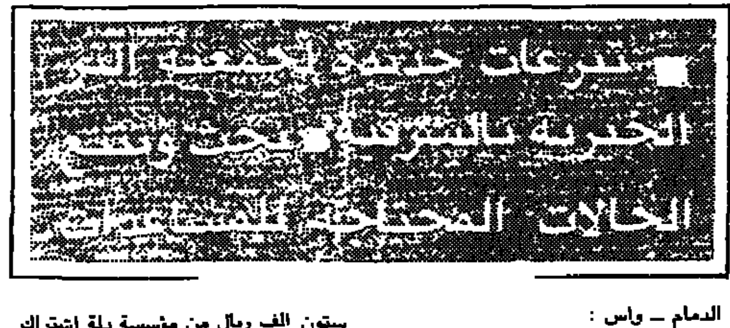
٥ هللات لكل كيلـواط / ساعـة

كتب ـ فهد العتيق :

صرح معالى الدكتور عبدالرحمن ال الشيخ وزير الزراعة والمياه بان تطبيق التعرفة الكهربائية والصناعية المخفضة للمزارعين ستبدأ فى اول شهر رجب القادم بواقع خمس هللات لكل كيلواط / ساعة .

وستشمل التعرفة الجديدة مزارعى انتاج المحاصيل الزراعية والابقار وانتاج الالبان ومزارعى الدواجن وتصنيعها .

وقال ان تطبيق التعرفة يأتى ضمن اهتمام الدولة بالمزارعين وكان وزير الزراعة قد وجه تعميما لكافة مديريات وفروع وزارة الزراعة والمياه فى مختلف مناطق المملكة بهذا المضمون وذلك لاجل اشعار المزارعين بذلك .

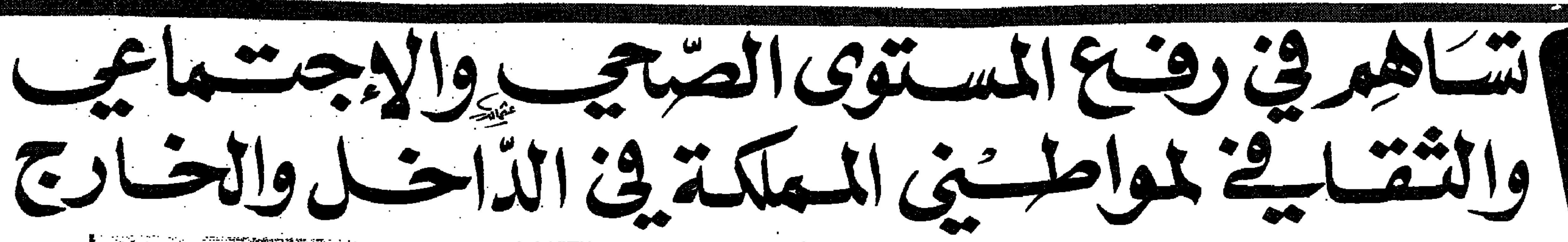


الدمام ـ واس :

تقوم جمعية البر الخيرية بالمنطقة الشرقية حاليا بعمل البحوث وتتبع الحالات المحتاجة التى تستحق المساعدة فى مدن وقرى المنطقة الشرقية وذلك تمهيدا لصرف المساعدات الدائمة والموسمية لهم اعتبارا من اول شهر رجب القادم .

صرح بذلك الاستاذ مستور بن على امين عام الجمعية وذكر بان الجمعية تهيب باعضائها بالمبادرة بتسديد اشتراكهم قبل نهاية العام المالى الحالى حتى تتمكن الجمعية من تنفيذ كافة برامجها ومشاريعها الخيرية .

واوضح بان الجمعية تلقت خلال اليومين الماضيين مجموعة جديدة من التبرعات والاشتراكات من محبى فعل الخير بلغت جملتها ثلاثمائة وخمسين الفا وسبعمائة وثلاثين ريالا وجاءت على النحو التالى : مائة الف ريال اشتراك سنوي من الشيخ حمد الحصينى ستون الف ريال من مؤسسة دلة اشتراك شهر جمادى الاولى الماضى . خمسون الف ريال من الشيخ علي ابراهيم المجدوعى . خمسون الف ريال من مؤسسة محمد المعجل التجارية . خمسون الف ريال من الشيخ ابراهيم السمحان . عشرون الف ريال من مؤسسة النهضة للمقاولات والخدمات الهندسيـة اثناعشر الـف ريال مـن المكتـب الفنـي للعمارة والخـدمات الهندسيـة . ستـة الاف ريال من شركة القرشى التجارية . الف وخمسمائة ريال من فاعل خير . الف ريال من الشيخ عبدالعزيز بن ناصر . مائتا ريال من الاستاذ ابراهيم سعيد . هذا وقد اعربت الجمعية عن شكرها لجميع المتبرعين والمشتركين على حسن اريحيتهم وكرم عطائهم ومساعدتهم لاخواتهم المحتاجين .



تساهم في رفع المستوى الصحي والإجتماعي والثقافي لمواطني المملكة في الداخل والخارج

جمعية البر الخيرية بالشرقية



● سمو الأمير عبد المحسن بن جلوي أمير المنطقة الشرقية

● من الاجتماع التأسيسي

بدأت بـ ٤٢ عضواً وانتهت بأكثر من ٢٠٠ عضو

إشتراكات العام الماضي بلغت خمسة ملايين ريال وهي تمثل نصف الإيرادات

الدمام ـ مكتب الرياض :

تأسست جمعية البر الخيرية بالدمام في عام ١٣٩٧هـ، (بهدف المشاركة في رفع المستوى الاجتماعي والصحي بالمنطقة الشرقية وخارجها داخل المملكة وللسعوديين في خارجها ايضا) وذلك عن طريق العديد من القنوات والتي منها تنفيذ المشروعات الخيرية والمساعدة في اوقات الكوارث والنكبات ورعاية المرافق .. الخ .

وتتكون ايرادات الجمعية من الاشتراكات والتبرعات التي يقدمها محبو فعل الخير من المواطنين بالمملكة وكذلك من الاعانات التي تقدمها وزارة العمل والشئون الاجتماعية، ويدير الجمعية مجلس ادارة مكون من تسعة اعضاء برئاسة سمو الامير عبد المحسن بن جلوي امير المنطقة الشرقية .. وفيما يلي فكرة شاملة عن خدمات هذه الجمعية

أهداف الجمعية

تهدف الجمعية الى المشاركة في رفع المستوى الاجتماعي والصحي والثقافي بالمنطقة وخارجها داخل المملكة وللسعوديين خارج المملكة عن طريق :

● تقديم المساعدات الخيرية المالية والعينية على شكل رواتب ثابتة او مساعدات مؤقتة او طارئة للافراد او الاسر الذين يثبت استحقاقهم وعلى ضوء البحث الاجتماعي وذلك في الاحوال الاتية :

ـ المرض او الوفاة او العجز او غيرها من الحالات التي تصيب الاسر او الافراد في دخلها او وضعها الاجتماعي .

ـ الكوارث والنكبات كالحريق وتهدم المنازل والحوادث ذات النتائج السيئة او غيرها من الحالات المشابهة .

ـ المساهمة في المشروعات الموسمية الخيرية كاسبوع معونة الشتاء او كسوة العيد اوغيرهما من المشروعات الخيرية .

● المساهمة والمساندة في رعاية المرافق العامة بالمنطقة كاماكن العبادة ومغاسل الموتى واصلاح المقابر وترميم وتأمين الاحتياجات اللازمة لها الى غير ذلك من الاعمال الخيرية .

● المساهمة او تبني تنفيذ برامج صحية ووقائية بالمنطقة وتسهيل تقديم العلاج للمرضى .

● القيام او المشاركة في تنفيذ مشروعات هدفها تقديم خدمات اجتماعية وثقافية مختلفة بالمنطقة ضمن حدود المفهوم العام للرعاية الاجتماعية كبرامج الامومة والطفولة والعجزة والمعوقين وبرامج محو الامية وتحفيظ القرآن الكريم .

● تحسين المنازل وما الى غير ذلك مما يدخل في هذا النطاق .

التأسيس

بدأت فكرة تأسيس جمعية البر الخيرية بالمنطقة الشرقية عام ١٣٩٧هـ لدى عدد من محبي عمل الخير بالمنطقة الشرقية بغرض المشاركة برفع المستوى الاجتماعي والصحي والثقافي لاهالي المنطقة ، وتم تحديد اهدافها ولائحتها واسلوب عملها بتوجيه من صاحب السمو امير المنطقة الشرقية ، وحسب اللوائح والنظم الصادرة بهذا الخصوص .

الناحية التنظيمية والتاسيسية

تم استئجار مقر مؤقت للجمعية وزود بالاثاث الضروري لتسيير الاعمال ، كما تم اعداد السجلات والملفات وطبع السندات ، وجميع السجلات المحاسبية المطلوبة . وقد تم كل ذلك خلال فترة وجيزة وبدأت الجمعية في تنفيذ مشروعاتها وبرامجها الاجتماعية ، والصحية ، والثقافية

بالنسبة لتمويلها :

تتكون ايرادات الجمعية من اشتراكات وتبرعات محبي فعل الخير بالمملكة ، ومن اعانات وزارة العمل والشئون الاجتماعية .

ومن حصيلة ايرادات اوجه نشاطها . ولابد لي من ان اشيد باحترام وتقدير بالعون المالي الذي نلقاه من الجميع . وكذلك التأييد المعنوي مما يجعلنا نضاعف الجهد لتحقيق الاغراض المرجوة في خدمة هذا المجتمع ومواطنيه .

ويدير الجمعية مجلس ادارة يتألف من :

حضرة صاحب السمو الامير عبد المحسن بن جلوي رئيسا ، صاحب الفضيلة الشيخ محمد بن زيد آل سليمان نائبا ، المشايخ تركي العطيشان ، عبد العزيز القصيبي ، ناصر الهزاع ، عبدالله سلمان المطرود ، شحاتة ابو الجدايل ، فيصل البسام اعضاء .

الاستاذ مستور بن علي ـ عضو مجلس الادارة ـ وامين عام الجمعية ، وعهدت اليه امانة الصندوق .

لجان الجمعية :

يساعد مجلس الادارة في تحقيق اغراض الجمعية وتأمين سير العمل بها عدد من اللجان تضم :

● اللجنة التنفيذية وتتألف من فضيلة الشيخ محمد بن زيد آل سليمان رئيس مجلس الادارة بالنيابة ، والاستاذ مستور ابن علي امين عام الجمعية ، واخصائي اجتماعي ومهمة هذه اللجنة البث في الحالات السريعة ، ومساعدة مجلس الادارة في تتبع سير العمل بالجمعية .

● اللجنة الاجتماعية : وقد شكلت هذه اللجنة برئاسة الشيخ عبدالله بن سلمان المطرود وعضوية اخصائي اجتماعي بحيث تقوم بمراجعة البحوث الاجتماعية الادارية من لجان البحث المختلفة ، وتضع توصياتها على كل حالة .

● لجان البحث الاجتماعي بالمدن المختلفة

وتتكون هذه اللجان في جميع مدن وقرى المنطقة برئاسة فضيلة رئيس المحكمة الشرعية ، وعضوية العمدة ، وامام المسجد ، وعضو اخر واخصائي اجتماعي وتقوم هذه اللجان ببحث طلبات المساعدة للحالات الموجودة في نطاق عملها وارسالها للجمعية مع وضع مقترحاتها عليها .. كما تقوم بتتبع حالات الاسر التي تتلقى مساعدات من الجمعية .

وهناك لجنتا بحث اجتماعي في كل من سجن الدمام المركزي ، ومستشفى الصدر لدراسة حالات اسر النزلاء فيهما ان كانت ظروفهم تستدعي المساعدة .

العضوية والاشتراكات :

بدأت الجمعية عضويتها بـ (٤٢) عضوا وتضاعف هذا العدد عاما بعد اخر وقد بلغ عدد اعضاء الجمعية حتى الان حوالي مائتي عضو يسددون اشتراكاتهم الشهرية او السنوية .. وهذا دليل واضح على ثقة المواطنين بالجمعية ، وتجاوبهم مع اهدافها .

وقد كانت الاشتراكات بالعام الماضي حوالي خمسة ملايين ريال بما يعادل ٥٠٪ من مجموع الايرادات .

الجمعية في عامها الاول

وبتوفيق الله عز وجل استطاعت الجمعية في عامها الاول ان تخطو خطوات جيدة نحو تحقيق اغراضها ، وان تنال تقدير ودعم ومؤازرة محبي فعل الخير من المواطنين وكبار المسئولين بالدولة .

ففي مجال البرامج الدينية ، وتمشيا مع النظام الاساسي للجمعية قامت بتنفيذ ما يلي خلال عام ١٣٩٧ ـ ١٣٩٨هـ :

● قدمت مساعدة مالية لتمويل برنامج تحفيظ القرآن الكريم برحيمة ، ايمانا منها باهمية هذا البرنامج الديني .

● صرفت في عامها الاول مبلغ ٣٩٨٠٣٢ ريالا على المساجد في المنطقة

برامج رعاية الاسرة

على ضوء استمارات البحث الاجتماعي الواردة من لجان البحث المختلفة ، وتوصيات اللجنة الاجتماعية حولها قدمت الجمعية في عامها الاول المساعدات التالية

ـ مساعدات شهرية دائمة لـ (١٢٣) اسرة صرف لها مبلغ ٢٨٦٤٠٠ ريال

ـ مساعدات طارئة لـ (٧٧) اسرة صرف لها مبلغ ٢٤٠٣٦٢ ريالا .

ـ مساعدات صحية مختلفة لـ (١٠) اسر صرف لها مبلغ ٥٦٥١٠ ريالات .

ـ مساعدات تحسين مساكن وصرف لها مبلغ ٤٦٥٠٠ ريال .

وقد شملت هذه المساعدات المناطق والمدن التالية :

١) الاسرة المستحقة في كل من مدن الدمام ـ الخبر ـ الظهران ـ رحيمة ـ ابقيق ـ القيصومة ـ النعيرية ـ انطاع ـ وبعض الحالات في انحاء متفرقة من المنطقة .

٢) الاسر المستحقة لبعض نزلاء سجون المنطقة .

٣) الاسر المستحقة لبعض نزلاء المستشفيات ـ سيما مستشفى الصدر .

برامج صحية واجتماعية وثقافية في مستشفى الصدر بالدمام

ولم يقتصر دور الجمعية في عامها الاول على تقديم المساعدات لاسر بعض نزلاء المستشفيات او ممن يتلقون علاجا مستمرا فيها كمستشفى الصدر ، وانما امتد ليشمل بالتعاون مع الدكتور علي حجازي على مدير مستشفى الصدر برامج اجتماعية ترفيهية للنزلاء باشراف سعادته كما امنت الجمعية اذاعة داخلية لبث برامج دينية واجتماعية للنزلاء ، وقدمت ايضا مساعدات موسمية في مناسبة العيدين (الفطر ، الاضحى) للنزلاء .

وبناء على اتصالات مع مستشفى الصدر ايضا انشأت الجمعية مكتبة بالمستشفى ، وبلغ مجموع ما صرفته على برامج المساعدات الصحية المختلفة ، والبرامج الاجتماعية والثقافية بمستشفى الصدر بالعام الاول (٧٣٤٧٥) ريالا .

كما شملت البرامج الثقافية تزويد مكتبة الدالوه بالاحساء بالكتب المختلفة .

التخطيط للمشروعات الجديدة

في الوقت الذي بدأنا فيه العمل بتنفيذ مشروعات اجتماعية ، وصحية ، وثقافية ، وفق ما تقدم كانت الدراسات تجري للتخطيط لمشروعات جديدة تشمل :

● التوسع بالبرامج القائمة والتي بداتها الجمعية .

● برامج رعاية الطفولة لرعاية نمو الاطفال بين (٣ ـ ٦) سنوات من العمر .

● البرنامج الصحي الاجتماعي الذي يهدف الى انشاء عدة اقسام لايواء ورعاية المعوقين والمعوقات ، ومركز للعلاج الطبيعي ، وقسم للعجزة ، وقسم صحي ، والمرافق الرئيسية .

ولقد تقدم فاعل خير رغب في عدم ذكر اسمه بتقديم ارض مناسبة للمشروع الصحي الاجتماعي سجلت رسميا بالسنة التالية لتأسيس الجمعية .

الموقف المالي للجمعية

حققت الجمعية في عامها الاول موقفا مطمئنا ومشجعا لمتابعة الجهود المبذولة .

فقد بلغت الاشتراكات المحلية ١،٤٦٠،٤٩٩ ريالا .

وبلغت تبرعات الافراد والمؤسسات ٨،٠٠٠،٤٠٧ ريالات .. والشركات النقدية كما وردت للجمعية اعانة تأسيسية قدرها ٥٠،٠٠٠ ريال .

بمجموع قدره تسعة ملايين وخمسمائة وعشرة الاف وتسعمائة وستة ريالات .. هيأت سيولة نقدية لتنفيذ المشروعات والتخطيط لمشروعات جديدة .

حروف وأفكار

تكتبها اليوم / سارة العبيدي

غريباً رغماً عنه...!



.. اقول لكم الصدق بانى شخصيا لم اكن اعي معنى الغربة .. كنت اعرف ظلها الرومانسى فالاحساس بالغربة يمكن له ان يشد المرء من احضان عائلته ومن بين قلوب اصدقائه وفرح معارفه . يمكن له ان يطوح به فى بلده ، وفى لغته وتاريخه الخاص والعام .. ، طالما ان الغربة مكلكلة ومعشعشة بداخل المرء . طالما انها تفرق بين نفسه ونفسه .

وانا اصطلح هنا على تسمية كل هذه الصفات بالظل الرومانسى للغربة .. وهنا يبحث صديقنا ـ المرء ـ هذا عن الخلاص . فيجده حتما لكى يتم التلاؤم شكليا ولفظيا على الاقل فى غربة خارجية .. فيسافر .

.. وهذا ما يحدث عادة للذين قرروا يوما ما الهروب بدواخلهم اليانعة خوفا عليها من اليباس والموت .. فسافروا .. تحركوا مكانيا ، متعللين بحجج عديدة لامجال لحصرها ولتكرارها هنا . فانه السفر بقصد .. ويتبع هذا القصد اسماء عديدة ، العلاج ، الدراسة ، السياحة . وكل هذه التسميات تدخل ضمن العلاج كما يبدو لي ، فالكل منا يسافر بقصد العلاج لا غير .

والغريب هنا انه لا يكتب او يقال مطلقا ان فلانا سافر بقصد التغرب والامعان فيه . وهذا الذى اقوله هنا لا ينفى ما للسفر وللغربة من فوائد عديدة واهمية كبيرة فى معارف صديقنا المرء هذا ولكنه لا يصرح بقصده ذاك ، والذى يحدث عادة لن تكرس جميع هذه الحجج والتبريرات لتقف بجانب هذه الفوائد الشهيرة المعلنة والمعترف بها .

وبما ان فوائد السفر لها جانب نظرى كبير مثلما تكون عليه المخيلة ، فانها ترتبط بالتنفيذ الحرفى لما يجب ان يكون عليه المرء (المسافر) من كمال ومثالية فى تنفيذ هذه الصورة ، فالواقع هنا يبتعد كثيرا . وتصبح صلته واهية بكمال الصورة المرجوة ، بل هو يساهم على الاغلب فى محو ملامحها ، وتغيير شكلها كلية .

الواقع يكون عادة كثير الاستبداد ، اذا كان الخيال يعمل بمثل هذا التجريد ! والعكس هنا صحيح ايضا !

وبما ان ظروف الغربة تناسب شخصية العربى الحديث ـ صديقنا المرء هذا ـ فقد اصبحنا نرى ان ازديادنا نحن العرب الذين نحياها باضطراد مستمر . وكلمة الغربة التى اعتدنا سماعها تحتوى من الرومانسية ـ كما سبق ان ذكرت ـ ما يجعلنا نتردد كثيرا باستخدامها فى وصف الوضع (الغريب) الذى يحيا به المرء هنا .

وكلنا يتفق بان اوضاعنا الغريبة هذه لا تختلف كثيرا عن الجالس بعيدا ينتظر ، وهى تشابه فى قلقها الباطنى مخلوقا يتأرجح فوق سلك رفيع لاتبدو له فيه نهاية هذا السلك واضحة، ولكنه لا يجد له مكانا اخر غير هذا السلك ولا وضعية اخرى غير التعلق .

ولعل الكثير منكم قد سافر ولكن بقصد السياحة الفعلية ، (وهو يحمل نقودا) ويود ان يبذرها فى مكان يقبل هذا التبذير .. فكل المسافرين الذين يحملون هذه النقود هم سواح ، حتى وان لم تكن السياحة غرضا لشأنه .

والامر يختلف هنا تمام الاختلاف ، ان تأتى سائحا ، وتتمتع بحرية السائح الذى لا ينصر ، فالسائح يشبه المريض ، يحق له ما لا يحق لغيره ، وذلك لانه طارىء ولانه معلق فى البناية التى يستأجرها لكى يتطلع الى المناظر كما يتطلع المريض من نافذة مستشفاه ، فالزمن اليومى الذى يعيشه البقية لا يحكمه ولا يتسلط عليه ، فهو معلق فقط فى الاماكن التى يحل بها ، مثله مثل عجوز مريض سيترك الارض بعد حين .فالسائح هنا هو الصحيح الذى يعامل معاملة المرضى ، وهو المريض الذى شافاه احساسه بان لا احد يعرفه ، ولا احد يهتم به ويلاحقه بنظراته ، ولذلك فهو يسير فى الشوارع فى جراة وحرية شخص نكرة ، وهو يشعر بذاته مجددا وبقوة وذلك حتى يجد معارف جدد لينصهر بهم بطبيعة الحال !

.. لقد سبق لى ان ذكرت بانى قد عرفت من خلال تجربتى الشخصية البحتة معنى الغربة الداخلية ، ولكنى لم اعرف معنى الغربة الخارجية ، فقد كان عالمى باطنيا مغلقا يكفى له ان يستقيم لكى ارى ان الاوقات تقع فى اماكنها !

ويبدو لي الان من خلال تذكرى ذلك الهاجس ، بان الاحساس بالتفرد يكون باعثا اساسيا على الاحساس بتلك الغربة الباطنية ، فالمجتمع العربى عندنا يقاوم التفرد لخوفه وذلك بالتصاقه فيك ، ويحشر انفه فيما يعنيك ، ويعنى فى هذه المقاومة كلما ظهرت له ردود فعلك المدافعة ، قوية كانت ام ضعيفة ، فهو يريد ان يستتب له الامر ، وتعلن له عن فرحك الداخلى واطمئنانك الى اختياراته ، وخضوعك لها، فالخضوع هنا هو المهم ، او ان يكون عليك اشهار تمردك علنا !

وهو هنا اذا كان فى مجال دائرته الصغيرة ، العائلة ، او اذا كانت الدائرة اكثر سعة فتشمل الاهل والاقارب والجيران ومن ثم الشارع والحارة المجاورة ، فانه سيستخدم جميع الاساليب التى تخطر له على بال والتى لم تخطر ايضا لانه سيستعين بخبرات مجتمعات اخرى موازية له ليتم له استسلامك او العكس ، المهم هو ان يتعرف على هويتك فى ان تكون مع او ضد ، فيكون الترغيب والترهيب الردع والصد ، لك بالمرصاد ، القوة واللين تقفان هنا جنبا الى جنب .. استغلال جانبك العاطفي والعقلى ، مصلحتك الخاصة ، قواك الجسدية ، نقاط ضعفك ، ملامح وجهك .. يستخدم اللاوعى فيك ايضا لكى يتم له هذا الخضوع وذلك الاعتراف بانك : لا تحمل مثل هذه القوة التى يحلو لمثلك ان يدعى انها له .. انها محصورة فقط بابناء الشمس الغرباء ، وانت لست اكثر من احمق ، مدع صغير على خطأ دائما ، وان كنت على حق فلان والدتك يشق عليها ان يكون ابنها الذى هو انت ، محروما من الدلال، ولانها هى الاخرى ، قد شق عليها العالم العبثى الذى يحيطها بلعناته ، فارادت ان تخفف من جو النقمة هذا بعبث جديد ،بردة فعل من الحنان المكثف الخانق المستسلم ، فكان اطراؤها المحمل بالخوف والملق والرياء .. فهى على كل حال ليس لديها بديلا تقدمه فهى لم تكن مؤهلة للعب دور اكبر من دورها الصغير ذاك .

كانت بداية الغربة الخارجية تكمن بالنسبة لي فى اللغة الفرنسية ، فقد وصلت باريس ولم تكن لدى معرفة بتمييز ان كانت الاصوات الناطقة بالروسية او بالالمانية او بالفرنسية ! جهل مطبق وتام من ناحيتى كان باللغة ، وكان هذا يريحنى فلم اكن مستعدة لفهم شيء ما !!

ولا ادرى فلعلي استمتعت باجازة عدم الفهم ذاك ! وكانت اجازة ضرورية للغاية !

ولكنى اتذكر جيدا بانى قد تخاصمت وتعاركت مع بوابة العمارة الاولى التى سكنتها لانها سرقت رسالة لي تحتوى نقودا .. ! وكان عراكى ذاك باللغة العربية ، ومنذ ذلك الحين عرفت معنى الغربة الخارجية الاولى ومعنى ما يسمونه بالعنصرية مع ومن البوابات ، والجدير بالذكر ان معظم بوابات عمارات باريس لسن بفرنسيات ، ولكنهن رغم ذلك يتمنطقن باللغة الفرنسية ويصدرن الاوامر التى يجب ان تطاع والا فان رسائلك وما يصل اليك يكون تحت رحمتهن .

ومثل جميع الطلاب اتخذت لي عند وصولى سكنا بسيطا والبوابة تعرف ذلك بطبيعة الحال وتحدس ان ما ستقدمه لها من عطايا لن يكون بذى بال ، ولذا فهى تصب عليك صباحا ومساء لعناتها وتهددك وتأمرك ويجب عليك ان تصمت وتطيع البوابة .

وحدث فيما بعد ان اتخذت سكنا اعتياديا ولكن البوابة عرفت من وجهى هذه المرة ايضا بانى لن اغدق عليها العطاء ، فضحكت مني ساخرة ، وامرتني ان لا ازعجها .

وتنقلت كثيرا .. كثيرا جدا ، الى الحد الذى يصعب علي فيه ان اعدد مرات هذا التنقل ، وكنت كل مرة اخاف البوابة اكثر من صاحب البيت .

وقد حدث لي ايضا ان تنقلت بالتاكسي ، وبما اني قد قضيت هنا اى فى باريس فترة زمنية طويلة فاكاد اعرف جغرافيتها جيدا ، ولكن سائق التاكسي يذهب بعيدا ويدور بي الحارات والشوارع لظنه باني لا اعرف فلي شعر اسود وبشرة سمراء .

اتذكر فى احدى المرات كنت فيها على موعد مع احد الاساتذة ومجموعة من الباحثين فى احدى الاماكن التى تقع فى اطراف باريس ، واستيقظت متأخرة ، وكانت الحمى تأكل وجهى فسارعت فى اخذ تاكسي ليوصلنى الى موعدى ذاك ، ولم اكن اعرف يومها باني اصبحت على ما انا عليه من سوء الحال عربية اكثر مما انا عليه ، ويبدو ان السائق كان متورما من حكومته الجديدة ومتورما من دفعه للضرائب ، وانه يحقد حقدا شديدا على اى جنسية يمكن لها ان تشبه فى مظهرها عربيا ،وكان لنتائج تورمه ذاك ان شتم العرب امامي واقترح بان يصطحبني الى الشرطة لان شعرى اسود لا غير .

ذهبت الى الطبيب ، وعرف بطبيعة الحال باني عربية واعمل مع بلد نفطى فاشار علي ان اراجعه يوميا ، لان وضعى الصحى يشك فيه .. وكنت ارى فى عينيه بانه لم يكن يعاملنى كمريض وانما كعربى مريض ، اشرت عليه ان يرشدنى الى طبيب مختص ، فاشار علي بالذهاب الى صديقه ، اشرت عليه ان اتاكد من حالتى بعمل بعض التحاليل ، اشار علي ان يرسل لي من معارفه من يقوم باخذها .

...صاحب الدار التى اسكنها ، يعتقد ـ كما ارى ـ بانه قد وقع اخيرا على كنز ، فخلال فترة سنتين قام بزيادة الايجار الى مايقارب الضعف ، رغم انه لا يوجد قانون يجيز له هذا التلاعب ، وعندما اخبرته بذلك قال لي حرفيا : اذا وجدت ان البيت اصبح غاليا اتركيه اذن .

الزملاء الفرنسيون هم ايضا ينتظرون مني خيرا ، فيما اني عربية اجهل مواصفات البلد الذى احل فيه فاني اقوم بدعوتهم على العشاء والغداء ، ودفع مصاريف تنقلاتهم ، هذا اذا شرفوني بصحبتهم ، ولعل احدهم احب يوما ان يسافر فلعلي اقوم باعطائه بعض العناوين المفيدة ، او ارساله عند اهلى او اصدقائى لينزل عندهم على الرحب والسعة .

افكر الان باني كنت افضل حالا عندما كنت اجهل هذه اللغة ، افكر ايضا ان الغربة الحقيقية هى الحالة التى لا تجد من يقدم لك نصحا فيها ، ان كنت فى الداخل او فى الخارج فان الاحتيال هو القانون السائد ، ولن تجد نفسك الا معلق مرتين ، فانت غريب رغم ارادتك .

اهم احداث اليوم في التاريخ

اليوم الثلاثاء ، السادس من ابريل ـ نيسان ـ وهو اليوم السادس والتسعون من العام (١٩٨٢) ويبقى على نهاية العام (٢٦٩) يوما .

وهنا اهم احداث التاريخ في مثل هذا اليوم :

١٩٠٩ ـ المكتشف البريطاني روبرت بيري يصل القطب الشمالي .

١٩١٧ ـ الولايات المتحدة تعلن الحرب على المانيا .

١٩٤٥ ـ القوات البحرية الامريكية تحرز انتصارا رئيسيا على اليابانيين في كيوشو ابان الحرب العالمية الثانية .

١٩٦٤ ـ ضباط الامم المتحدة يتخذون ترتيبات لوقف اطلاق النار بين الطائفتين اليونانية والتركية في قبرص .

١٩٨١ ـ زعيم الحزب الشيوعي التشيكوسلوفاكي يحذر بأن اقطار حلف وارسو لن تقف مكتوفة الايدي ازاء التطورات في بولندا .

دائرة الاعلام

باسم من ستتكلم وكالة الانباء الافريقية

عقد المجلس الحكومي لوكالة الانباء الافريقية (بانا) دورته الاستثنائية الثانية بالعاصمة السنيغالية واصدر فى اعقاب اجتماعاته عددا من التوصيات ينتظر ان تحال على البلدان الاعضاء للمصادقة النهائية عليها .

وقد تقرر ان تشرع الوكالة فى عملها في شهر ديسمبر القادم بعد انتهاء مرحلتها التجريبية هذه السنة ، حسب الرزنامة التي ضبطها مجلسها الحكومي خلال اجتماعه بداكار من ٨ الى ١٢ من شهر مارس الماضي .

وستكون انطلاقة هذه المؤسسة المختصة التابعة لمنظمة الوحدة الافريقية في مرحلتين ، مرحلة انتقالية تتواصل حتى نهاية ١٩٨٥ وتستغل فيها الوكالة قنوات الاتصالات السلكية واللاسلكية الموجودة بالقارة ، ومرحلة ثانية عادية تجهز خلالها الوكالة بشبكة اتصالات لاسلكية خاصة بها وبمقر مستقل وتتولى بث نشرة موجهة لكافة البلدان الاعضاء .

وينتظر ان تبث الوكالة نشرة يومية للانباء انطلاقا من برقيات تلتقطها من الوكالات الوطنية الافريقية ، وكذلك نشرتين تخصص الاولى لنشاط منظمتي الوحدة الافريقية والامم المتحدة والثانية لتحقيقات حول التنمية وبعض الملفات العالمية والاقليمية الكبرى .

وقد تقرر ايضا ان يشرع في ضبط العناصر لانشاء بنك للمعلومات في السنة القادمة وتنظيم بيع خدمات الوكالة ، ولو ادى ذلك الى مراجعة المجلس لميزانية ١٩٨٢ .

وينتظر ان تساهم الوكالة ، التي تعود فكرة انشائها الى سنة ١٩٦٥ ، فى توفير الاكتفاء الاخباري لبلدان القارة ، وقد ظلت منذ ذلك التاريخ حلما يراود ابناء القارة السمراء لوضع حصار اعلامي يكون بحق قادرا على مزاحمة اقطاب الاعلام اليومي الغربية المسيطرة على السوق .

وقد تجلى من خلال الاجتماعات التي عقدتها الوكالة ، تمهيدا للانطلاق في البث ، حرص كبير من المسؤولين عن الاعلام في القارة ، وزراء وكتاب دولة ورجال اعلام وصحافيين ، على جعل هذا الجهاز يقف على رجليه ويزاحم الوكالات الاعلامية العالمية ، مثل وكالة الانباء الفرنسية والاسوشيتدبرس ورويتر ، التي تقدم عن القارة الافريقية صورة مشوهة سواء عن الاحداث الجارية فيها او عن مسيرة التنمية هناك .

وينتظر ان يكون لهذه الوكالة الاقليمية ، دور في تقديم صورة حقيقية نابعة عن الواقع الافريقي وعن شعب افريقيا الذي طالما قصت عنه وكالات الانباء العالمية ووسائل الاعلام الغربية غرائب تحكي (وحشيته) و(قبليته) و(بقاءه في العصر الحجري) في اوج القرن العشرين الا ان السؤال المطروح الان امام الوكالة هو كيف ستصوغ الاخبار وكيف ستنقلها ؟ وما هي المقاييس المعتمدة في ذلك ؟

يقول السيد عصمان المدير العام للوكالة ان العمل سيقتصر في البداية على جمع الاخبار والتقاطها من الوكالات الوطنية وهي مرحلة انتقالية .ولكن هل ستسقط الوكالة فى تكرار الدعاية الرسمية التي توردها هذه الوكالات الوطنية ؟ يجيب السيد عصمان ، ردا على ذلك بان هذه المرحلة لازمة في انتظار توفر البنية الاساسية لاستقلال الوكالة ، وبالتالي قدرتها على نقل الوقائع والاحداث كما تجد ، وكما ينقلها صحافيوها ومراسلوها بالمكان ، وهو ما قد يغضب الحكام فى كثير من الاحيان . فهل ستوفق هذه الوكالة فى جمع كلمة القارة واسماع صوتها الى العالم والكشف عن حقيقة التغييرات والتطورات السياسية والاقتصادية والثقافية التي تجد يوميا هناك ؟

الصحراوي قمعون
تونس ـ مكتب الرياض

الانسان والطب

زاوية اسبوعية من إعداد / د . محمد رجائي

تعاطي المضادات الحيوية بدون استشارة الطبيب خطر على الصحة..



لقد كثر في الاونة الاخيرة استخدام المضادات الحيوية بدون استشارة طبيب . ولكن تعرف مدى خطورة هذه الظاهرة على جسم الانسان علينا ان نعلم ان هذه المضادات الحيوية ما هي الا سموم تدخل الجسم لكي تقتل الميكروبات المسببة للامراض ولكي تقتل ايضا الجهاز الدفاعي الطبيعي الذي خلقه الله في جسم الانسان كي يقاوم الامراض بدون حاجة الى سموم اخرى ولكي توضح طبيعة هذا الجهاز الدفاعي الذي خلقه الله في جسمنا ليتصدى لاي ميكروب غريب عن الجسم ويقاومه بشجاعة فائقة تصل الى التضحية بالخلية المهاجمة وتليها الخلايا الاخرى وهكذا حتى تستطيع القضاء على هذا الجسم القريب ويحدث نتيجة هذا الهجوم من قبل خلايا جسم الانسان ارتفاع في درجة حرارة الجسم اشارة الى المعركة الداخلية لمقاومة الميكروبات القريبة عن الجسم .

واذا اسرفنا بحاجة او بدون حاجة لاستخدام هذه المضادات الحيوية فاننا بذلك نكون قد حرمنا الجسم من الميزة التى خلقها الله فيه وهى المقاومة الطبيعية للجسم لذا ننصح بعدم تناول اي مضادات حيوية الا باستشارة طبيب وبدون اسراف ايضا في تعاطيها .

دكتور محمد عبدالغني

كيف يعرف مريض السكر ان حالته منضبطة؟!

بحث اغده دكتور ج .بل . دكتور باكوس
مقدم دكتور احمد معاذ .
المستشفى العسكري بالرياض

نستطيع ان نقول من حيث المبدا ان مريض السكر يحافظ على المعدل الطبيعي للسكر في الدم بتناول الكمية الصحيحه من الطعام في الوقت المعين وتناول الكمية الصحيحه من الانسولين او حبوب الهيبوجليكاميك او كليهما معا اذا احتاج الامر الى ذلك كيف يعرف ان معدل السكر في الدم عنده في المستوى الطبيعي . ثمه وسيلتان يستطيع مريض السكر ان يختبر السكر في بوله بواسطة اختبار بسيط . يغمر شريط الاختبار في بوله ويلاحظ تغير الالوان على الشريط ولقد ثبت لدى قسم الكيمياء الطبية بمستشفى القوات المسلحة بالرياض ان اختبار السكر بالبول عند كثير من السعوديين غير ذى نفع بالمره في مراقبة سير المرض وعلاجه . فقد وضح في حالات كثيره ان قوة حجز الكلى للجلوكوز لدى السعوديين اكبر من غيرهم بحيث ان السكر لايظهر في البول عندهم الا عندما يصل معدل السكر في الدم الى مستوى عال جدا . وبناء عليه فان السعودى المريض بالسكر عندما يختبر السكر في البول فلا يجده فيعتقد عندئذ ان معدل السكر في الدم غير مرتفع . ولا يخضع للضبط ..

والوسيله الثانية هى اختبار الدم للوقوف على كمية السكر به وهذه هى الطريقة الوحيدة الاكثر نفعا لجمهور المرضى بالسكر من السعوديين . ويتم اختبار السكر في الدم كلما قام المريض بزيارة لعيادة السكر ولكن هذا لا يكفى لمراقبة المرض والتحكم فيه على الوجه المرضي . وتوجد في الاسواق حاليا اجهزة تجارية تدعى .الاله المنزليه لمراقبة السكر .

وهى صغيرة الحجم وسهلة الاستعمال . وخزه في اصبع المريض يجريها بنفسه . تتجمع كمية ضئيلة من الدم تكشف عن كمية السكر في الدم في خلال دقائق قليلة . ولا يجب ان يستعمل الناس هذه الاجهزة . الا ان يتعلموا الوجه الصحيح لاستخدامها وان تتخذ المستشفيات التى ترعى حالتهم الاجراءات اللازمة للتاكد من انهم يحصلون على النتائج الصحيحة منها . وباستخدام هذه الاجهزة وبالتوعية الصحيه السليمه يستطيع المريض الحفاظ على معدل سكر الدم في المستوى الطبيعي ويحافظ على صحته ..

ذو القرنين ..



ولااقصد بذلك الاسكندر الاكبر .. او الاصغر ..!!

وانما الرحم .. ذو القرنين ..!! والرحم هو بيت الولد .. في المراة ..!!

والحقيقة ان هذه التسمية اكثر تعبيرا عن هذه الحالة النادرة .. من تسمية الرحم المزدوج .. الاسطورية .. الشائعة في كل اللغات ..!!

وترجع الى شكل الرحم ناقص الالتحام .. كما يظهر في الاشعة الملونة بالصبغة .. والتي تستعمل لاظهار شكل تجويف باطن الرحم . وكذلك تنفذ من الانابيب الموصلة الى جوار المبيضين في التجويف البطني ..!! وتساعد بذلك على اظهار العطب .. وتحديد مكان الانسداد في الانابيب ..!

منذ العصور القديمة .. كان وجود هذه الحالة مذكورا في تصانيف الاطباء ..!! ونظرا لندرتها .. وغرابتها . فقد كانوا يسجلونها اينما لوصادفتهم اثناء عملهم .. وبخاصة ان مضاعفات الولادة كالنزيف قبلها او بعدها .. والمجيء المستعرض .. او بالمقعدة . او الولادة المبكرة .. او الاجهاض المتكرر .. وغير ذلك كثير .. يكون اكثر احتمالا مع التكوين الناقص للرحم .

ومراحل التخليق العضوي لكل جزء من الجسد .. شيء مذهل للدارسين ..!! فانه منذ البدء .. وكان كل خلية يتم انقسامها للتكاثر والنمو . تبدو وكانها تعرف بالضبط مكانها .. ووظيفتها التي خلقت من اجلها ..!! حتى اذا انتهت الضرورة .. وكان من الضروري ان تذهب .. فانها تذوى وتتلاشى .. ويمتص الجسم مكوناتها ليستخدمها في خلق جديد ..!!

وبعض اجزاء الجسم .. ومنها الرحم .. والشفتين .. مثلا .. يتم تخليقهما نصفين .. متماثلين .. يلتحمان في الوسط .. ويذوب الحاجز الاوسط .. في الجنين .. داخل الرحم الام ..!! ويلتحمان .. لتكوين العضو السليم .. في الجنين الطبيعي .. الذي يولد .. وينمو .. ويتكاثر . لتستمر الحياة .

ولسبب مجهول .. حتى الآن .. ..!! قد يتوقف نمو احد النصفين .. او انه لاينمو اصلا .. او لايذوب الحاجز .. او بعضه .. او لايحدث الالتحام جزئيا او كليا .. في بعض او كل الجهاز التناسلي .. فينتج عن ذلك .. الجهاز التناسلي المزدوج .. النادر .. الاسطورة ..!!! في الانثى .. او الذكر ..!! .

قد يكون ذلك جزءا من عدة تشوهات خلقية في اعضاء اخرى .. وقد يتخلص الرحم من الجنين المشوه بالاجهاض .. في كثير من الحالات ..!! واكثر من نصف حالات الاجهاض تكون الاجنة فيها ناقصة التكوين .. فانظر الى رحمة الله سبحانه وتعالى ..؟؟

الاجهاض يحدث في حوالي خمس حالات الحمل .. وكثير منه يحدث في ايام قليلة .. فلا تلاحظ الام الا تاخيرا بسيطا لموعد الدورة الشهرية .. يعقبه نزول طمث غزير نسبيا .. ثم تعود الى طبيعتها الاولى ..!! واحيانا يحدث الاجهاض بعد شهر .. او شهرين .. او ثلاثة او اكثر من ذلك .. ويحتاج الى تنظيف لباطن الرحم على الاغلب .. ويكون حالة مرضية تستدعي المعالجة .

ولو لم يحدث ذلك .. لكانت نسبة تقارب العشرة بالمائة من كل البشر .. من ذوي العاهات الخلقية !! ونعود الى الرحم ذي القرنين .. فان اتحاد نصفي الرحم . بعد تمام تكوينهما .. المفروض ان يتم في الشهر الثالث في الجنين .. وقد لايحدث ذلك في حالة من كل خمسة الاف انثى تولد .. وتكبر .. وتتعرض للزواج !! ولايمكن تقدير العدد بدقة اكثر .. لانه في كثير من الحالات .. يكفى نصف الرحم فقط للقيام بمهمة الحمل والولادة على مايرام .. وحين لايتم ذوبان الحاجز بين نصفي الرحم بالكامل .. لدرجة بسيطة .. فلا يؤثر ذلك عادة على الخصوبة بوجه عام ..!! اما ان كان الحاجز كبيرا .. فهنا تبدا المشاكل ..!! واكثر مايعيب هذه الحالات الاجهاض المتكرر .. وخاصة بعد الشهر الثالث .. ثم الولادة المبكرة قبل اكتمال نمو الجنين .. مما يعرضهن لفقدان نسبة كبيرة من مرات الحمل . كما وان حدوث الحمل مبدئيا قد يتاخر وكثيرا مالا تثبت الابحاث اي سبب جوهري للعقم سوى شكل الرحم ناقص التكوين . وتشخيص هذه الحالة سهل نسبيا .. وعادة ماتشكو المصابات ببعض انواعها من عسر طمث شديد منذ البلوغ وذلك حين يكون اتصال احد نصفي الرحم بالتجويف الرئيسي المتصل بعنق الرحم الى الخارج .. ضيقا فيحتبس دم الطمث ويسبب المًا شديدا ..!! وبعد الزواج يستمر ذلك .. كل شهر .. وقد يكون اضطراب الدورة الشهرية ايضا ملحوظا ..!! ومن اهم وسائل التشخيص .. هي الاشعة الملونة للرحم والانابيب .. وهنا .. يظهر ذو القرنين .. بوضوح كامل ..!!

وهناك وسائل اخرى تساعد على توضيح الموقف منها منظار البطن . وتوسيع عنق الرحم وكحت باطن الرحم تحت المخدر العام .. الى غير ذلك من التحليلات ووسائل تحديد الحالة .

وحينما تتاكد من مدى القصور الخلقي .. ويرجح الظن بانه هو السبب الرئيسي في العقم الكامل او النسبي .. يتعين اصلاح العطب عن طريق البطن بعملية جراحة .. يتم فيها ازالة الحاجز وتوحيد نصفي الرحم . ومما يذكر .. ان حوالي ربع هذه الحالات يحدث فيها قصور في تكوين الجهاز البولي العلوي .. اي الكليتين والحالب .. لذلك يجب التاكد من الحالة بعمل اشعة ملونة للجهاز البولي ايضا .

وقد لايحتاج الامر الى اكثر من ازالة الحاجز عن طريق المهبل . وقد يفيد ربط عنق الرحم في بعض حالات الاجهاض المتكرر من الشهر الثالث الى السادس ..!! ولكن .. حين تكون العملية ضرورية .. فان نسبة نجاح الحمل بعدها تصل الى حوالي ٧٥٪ من جميع الحالات .. اضافة الى التخلص من عسر الطمث وغيره من المضاعفات .

اوراق معتز

دهاليز الحياة الموحشة

● الورقة الاولى :

الاحزان المخنوقة ترقص على طبول الالم الصاخبة .. والمشاعر تتلوى على موجة اللحن الدامي .. معاناة هذه الحياة .. تزف الامها تترنح بهستيريا ثملة .. تتوجع .. تتأوه من نبض الجروح وحطام الذكريات .. انهيار .. زلزال هذه الحياة .. تعيش بين اذرع الخوف .. واحضان القلق منذ دهور مضنية .. فرحها دفنه بركان الالم وسعادتها دمرها الشجن .. اكوام من اللحوم البشرية تملأ دهاليز هذه الحياة الموحشة .. اكوام من الاجساد لا صدى لاحساس .. ولا همسة لحنان في دمائها .. كل يوم تزداد هذه الاجساد وتتكدس في دهاليز الحياة الممزقة .. حتى تحجب شموس الفرح بجلودها .. فيغيب القمر في شلالات لياليها المؤرقة .. فتظلم الحياة اكثر واكثر .. حتى تنطفيء قناديلها المضيئة .. ما ابشع وما اكثر هذه الاجساد التي تتلاطم في بعضها كالديدان .. كالعلق .. كل منها يتوق ان يأكل .. يشتهى ان يمزق .. ان يبتلع كل ما في فم الآخر ..

يا مرافىء النجاة والحنان .. يا شموس الفرح .. يا جزر الصدق .. يا اصداف رياح مجنونة ..؟.. يا اوثان الطمع والحقد متى تشفى هذه الاجساد من لعنتك الازلية ؟.. ومتى تتلاشى رائحة الحسد والغيرة من مسامها المغلقة ؟؟.. يا عواصف الحب : متى تهبي فتزيلي الوباء الذى ينخر في هذه العظام ؟؟.. يا امطار الاطمئنان اغسلى هذه الاجساد وكفنيها بالهدوء والسكينة .. يا بنفسج السعادة .. يا سنديان الفرح .. املأ ثنايا هذه الحياة .. وعطر هذه الاجساد بعبيرك الدافىء .. يا آفاق العواطف الصادقة اذيبى صقيع الوحشة في دهاليز الحياة الموحشة .

● الورقة الثانية :

عندما حاولت الكتابة في الصحافة لم يكن في ذهنى متاعب المطبعة التى ستعانى منها كلماتى المسكينة .. كنت اكتب وبثقة غريبة في ان كل كلمة لن تتغير .. لن تتشوه .. ولن تستحدث كلمات غريبة لم اكتبها ولم افكر فيها اصلا .. ؟.

احيانا تتغير كلماتى الى اخرى مضحكة .. مبكية .مثيرة للغضب .. تافهة .. الخ كم تمنيت ان ارى المواضيع التى اكتبها وقد تحررت من لعنة الاخطاء المطبعية الدائمة .. وارجو الا تكون هذه اللعنة تقلب المعانى التى اعنيها بالفعل وتحولها في بعض الاحيان الى كلمات بلهاء .. او حتى (نكتة) وسط موضوع من النوع المأساوى .. فيا مطبعتنا العزيزة ارحمينا من ادمانك عقلى وأد الكلمات وتشويهها .. ولك كل الحب والامتنان .

منيرة الغدير

ادارة تعليم البنات بالرياض .. تطبق البطاقات

الخاصة بنقل طالبات ما فوق المرحلة الابتدائية

بسم الله الرحمن الرحيم		
المملكة العربية السعودية الرئاسة العامة لتعليم البنات ادارة تعليم البنات بالرياض		اسم المدرسة ....
اسم الطالبة رباعيا		
اسم ولى أمرها .... نوع القرابة		
رقم الحفيظة أو جواز السفر .... تاريخه .... مصدره		
اسم الكاتبة .... توقيعها .... اسم مديرة المدرسة .... توقيعها	ختم المدرسة	ولى الامر المسئول اسمه : .... توقيعه : ....

كتب ـ مندوب «الرياض» :

بدات ادارة تعليم البنات بالرياض تطبيق التنظيم الخاص باحداث بطاقات تنظم انصراف الطالبات من المدارس ..

وقد بلغت جميع المدارس بذلك وكلفت بجمع المعلومات الخاصة بالبطاقات من الطالبات التى تتضمن اسم الطالبة رباعيا واسم ولى امرها الذي يتولى نقلها ونوع القرابة ورقم حفيظة او جواز السفر .. كما تتضمن البطاقة اسم الكاتبة وتوقيعها واسم مديرة المدرسة وتوقيعها والختم الرسمى للمدرسة .. وتوقيع ولى امر الطالبة واسمه وهذا يعنى مسئوليته الكاملة عن اختياره للسائق الذي سينقل الطالبة وفى حالة فقد البطاقة تبلغ الطالبة ادارة المدرسة وسيتخرج بدل فاقد مع الغاء السابقة .. وتتكون البطاقة من اصل وصورة يسلم الاصل للطالبة او ولى امرها وتحتفظ المدرسة بالصورة .. وتختص البطاقات بالطالبات لما فوق المرحلة الابتدائية اي المتوسطة والثانوية ويمكن لمديرة المدرسة الابتدائية توجيه طلب الى ادارة التعليم في حالة رغبة المدرسة تطبيق نظام البطاقات عليها .

وعن كيفية تطبيق النظام قال مصدر مسئول :

ان البطاقة يلزم من يريد نقل الطالبة ان توجد معه البطاقة الخاصة بالطالبة ويكون معرضا للسؤال في اي وقت من قبل الجهات الخاصة التى تتولى الاشراف على تطبيق هذا التنظيم ..

واضاف المصدر :

ان الرئاسة العامة لتعليم البنات تهدف من ذلك الى القضاء على ظاهرة تواجد ضعاف النفوس حول مدارس البنات ومضايقتهم للطالبات .. وقد طلب من رئاسة هيئات الامر بالمعروف والنهى عن المنكر والدوريات السلكية واللاسلكية بان تتعاون مع الرئاسة في مراقبة المدارس والسؤال عن بطاقات الطالبة لمن يشتبه في تواجده عند المدرسة دون حاجة واتخاذ الاجراءات اللازمة لمن لم يحمل بطاقة الطالبة .

كما ستتولى ادارة التفتيش عملية المراقبة الدائمة للمدارس .

حفل خيري بالجمعية النسائية بجدة

كتبت نائلة قستي :

تقوم اللجنة الاجتماعية بالجمعية النسائية الخيرية بجدة باحياء حفلة خيرية كبرى تشترك فيها طالبات عضوات الجمعية حيث يعود ريعها لصالح الاسر التي ترعاها الجمعية .

وتقام الحفلة على مسرح المركز الرئيسي للجمعية خلف مبنى التلفزيون بالنزله وذلك يوم الاربعاء الموافق ١٣ جمادى الاخرة الحالي الموافق ٧ ابريل ١٩٨٢ ميلادية وذلك في الساعة الثامنة مساء .

ستباع التذاكر في مقري الجمعية المبني الجديد والمبنى القديم . وقيمة التذكرة مع العشاء ١٥٠ ريالا .

معرض للرسامين المعاصرين بجده

كتبت/نائلة قستي وعفاف الشريف :ـ

افتتحت صاحبة السمو الملكى الاميرة حصة بنت خالد بن عبد العزيز /آل سعود معرض اللوحات الفنية الخاص بالرسامين المعاصرين يوم الاحد الموافق ١٠ جمادى الثانية عام ١٤٠٢هـ وذلك بقاعة الديوانية في فندق السلام (الميريديان) الذى نظمته الجمعية الفيصلية بجدة تحت اسم (جاليريه جيرنيه) .

وسيستمر المعرض مفتوحا حتى يوم الجمعة الموافق ٢٢ جمادى الثانية ويفتتح يوم الثلاثاء ١٢ من الشهر نفسه للرجال .

صوره و خبر

الأمير سطام يستقبل وفود السباق الدولي للدراجات

استقبل صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبد العزيز نائب امير منطقة الرياض قبل ظهر امس رئيس ونواب رئيس الاتحاد الدولي للدراجات ورؤساء الوفود المشاركة في السباق الدولي والبطولة العربية للدراجات واعضاء مجلس الاتحاد العربي للدراجات . وقد رحب سموه بالضيوف الكرام وتمنى لهم طيب الاقامة والتوفيق والنجاح في بطولتهم وتحقيق نتائج افضل في السباق الدولي .

الامير سعود بن عبد المحسن يفتتح اليوم معرض الجمعية الفيصلية النسائية بجدة

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبد المحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة مساء اليوم الثلاثاء معرض اللوحات الفنية ووسائل الايضاح التعليمية الذي تنظمه الجمعية الفيصلية النسائية بفندق الميريديان بجدة ويشتمل على عدد من اللوحات الفنية المختلفة .

كما يفتتح سموه يوم الاثنين ٢٥ جمادي الآخرة الحالي معرضا فنيا للمنزل الاسلامي يعرض قصة الفن الاسلامي عبر العصور .

مدير جامعة الامام يواصل جولته في جيزان



يقوم مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبدالله بن عبد المحسن التركي بزيارة لمدينة ضمد ضمن جولته التفقدية لمنطقة جيزان حيث يلتقي بمدير معهد ضمد ومدرسيه وطلابه والتعرف على واقع المدينة . ويتبادل مع ذوي الاختصاص وجهات النظر حول مسئولية القائمين على التعليم واهمية تضافر الجهود في ذلك .

وكان معاليه قد حضر حفلا ثقافيا اقامه معهد جيزان العلمي مساء يوم السبت ١٤٠٢/٦/٩هـ وقدم فيه عدد من الكلمات الترحيبية والقصائد معبرة عن انطباع اهالي المنطقة عن هذه الزيارة والآمال المعلقة على حكومة جلالة الملك بالنهوض بمستوى المنطقة حضاريا .

الليلة ندوة زراعية في التلفزيون



يعرض التلفزيون مساء اليوم الثلاثاء ندوة زراعية تدور حول الوقاية من الآفات الزراعية ووسائل مكافحتها ويشترك في هذه الندوة الاستاذ فواز محمد اخضر مدير عام ادارة الارشاد والخدمات الزراعية بوزارة الزراعة والمياه .. والاستاذ عبد العزيز اليحيى مدير عام الزراعة والمياه ببريدة . والاستاذ منصور حمد الصعير مدير الجمعية التعاونية بالخرج والاستاذ ناصر الزومان من مزارعي سدير .. ويدير هذه الندوة التى ستعرض ما بين الساعة الثامنة والنصف والتاسعة والنصف الدكتور عبد العزيز ابو زناده من جامعة الملك سعود .

خطوبة السبيل



● تمت خطوبة الشاب فهد صالح السبيل على كريمة إحدى الأسر بالرياض . وسيتم الزفاف خلال اجازة الصيف .. مبروك .

خدمات الرياض

الصلاة

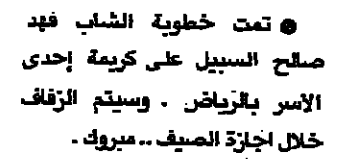
الزمن	الفجر	الاشراق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
عرض مكة	٤،٥٦	٦،١٤	١٢،٣٠	٣،٥٤	٦،٣٩	٨،٩
عرض المدينة	٤،٥٤	٦،٨	١٢،٣١	٣،٥٩	٦،٤٢	٨،١٢
عرض نجد	٤،٢٥	٥،٤٤	١٢،١	٣،٢٨	٦،١١	٧،٤١

الصيدليات

« الصيدليات المناوبة لهذه الليلة »

● مكة المكرمة :
صيدلية العزيزية ـ العزيزية امام المستشفى الاهلى
صيدلية الهوارى ـ شارع الاندلس عمارة باقبعى
صيدلية مكة المكرمة ـ الحفاير عمارة عمر نتو
● المدينة المنورة :
صيدلية البادى ـ شارع العوالى
صيدلية الامل ـ شارع السحيمى
صيدلية البرنجى ـ شارع قباء النازل
● الطائف :
صيدلية السرور ـ حوايا بجوار مستوصف السرور بالطائف
صيدلية الحياة ـ حى شهار الشارع العام بالطائف
صيدلية الامل ـ الشهداء الجنوبية بجوار مستوصف الامل
● بريدة : صيدلية الخبيب صيدلية رشيد
● الرس : صيدلية النوشان
● عنيزة : صيدلية الهطلانى
● جيزان : صيدلية صلاح الوطنية
● بالجرشى :
صيدلية النور ـ بجانب مستشفى بالجرشى
● الباحة :
صيدلية الشفاء ـ رهوة البر الشارع العام

ارقام تهمك



مستشفى الرياض المركزى	٤٣٥١٩٠٢/٤٣٥١٩٠٠
الاسعاف المركزي	٤٣٥١٩٠٨
مستشفى الولادة والاطفال	٤٣٥٥٧٠٠
مستشفى الملك عبد العزيز الجامعى	٤٧٧٤١٣٤
صيانة المياه	٤٣٥٩٤٥١
صيانة المجارى	٤٤٦١١٧٧
استعلامات التلكس	١٠٩
الحجز والتذاكر	٤٧٧٣٣٣٣
صيانة التلكس	١٨
ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥
سكة الحديد الحركة والاستعلامات	٤٤٨٩٦٧٨
الدفاع المدنى	٩٩٨

كاريكاتور

تلفزيون

ولله في خلقه شئون

للرسالة الاعلامية قواعد اولية المفروض ان يلم بها كل من يعمل في موقع اعلامي .. خاصة وان كان موقعا خطيرا مثل التلفزيون .

في الاسبوع الماضي قدم التلفزيون في الجزء الاخير من السهرة تمثيلية (ولله في خلقه شئون) وكانت تمثيلية رائعة فقد تكاتف الاخراج الجيد مع القصة المنتقاة .. مع التمثيل البعيد عن المبالغة وضمنت النجاح لها .. وحققت الهدف منها .. التاثير المقصود لدى المشاهد .. وهو الحزن العنيف على الزوجة الشابة التي توفي زوجها بعد شهور من زواج قائم على حب وتفاهم بينما الام العجوز .. والتي تزوجت في نفس ليلة زفاف البنت .. بيتها قائم .. وانجبت طفلا .. تولت الابنة الارملة الشابة رعايته وتربيته .. لقد نسي التلفزيون عنصرا هاما من عناصر نجاح الرسالة الاعلامية وهو (التوقيت المناسب) لانه لما كانت التمثيلية بدأ عرضها بعد الثانية عشرة والنصف مساء وانتهت في حوالي الثانية .. فقد نام جميع الازواج والزوجات في تلك الليلة المفترجة (الخميس) ببال مشغول ونفس كئيبة حزينة .

كل زوجة تتصور : ماذا لو كان هذا مصيري وكل زوج يعيد النظر في طموحه واحلامه خشية ان تدفع به لنفس مصير الزوج الذي راح ضحية طموحه لاجل اسعاد حبيبته .. وصنع مستقبله بعرقه وشبابه .

سوسن مصطفى

● اسبوع المرور ●

بداية اسبوع المرور من ١٥ـ ٢١ رجب فساهم ولو بقسط يسير فيه .

الادارة العامة للمرور

أول مصلح ساعات في الاحساء و٣٠ سنة خبرة!!

ساعات النساء أكثر عطلا.. وهونج كونج وسنغافورة تقلدان الساعات..

كتب أحمد المغلوث

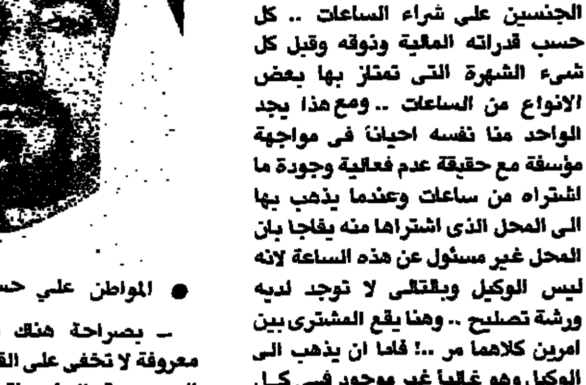
تستورد بلادنا كل يوم الالاف المؤلفة من الساعات المختلفة من شتى دول العالم .. عبر مجموعة من المؤسسات والوكلاء .. وفي نفس الوقت تاتي الينا كميات اخرى من الساعات عن طريق تجار السفر والمتسببين وحتى من خلال العمالة الاجنبية .. كل هذه الوسائل تتيح في مجموعها وصول كميات كبيرة من مختلف الساعات العالمية والنصف العالمية وذات الشهرة المحدودة .. وبالتالي تزدهر تجارة الساعات في اسواقنا المحلية .. ويقبل الكثير من المواطنين من كلا الجنسين على شراء الساعات .. كل حسب قدراته المالية وذوقه وقبل كل شيء الشهرة التي تمتاز بها بعض الانواع من الساعات .. ومع هذا يجد الواحد منا نفسه احيانا في مواجهة مؤسفة مع حقيقة عدم فعالية وجودة ما اشتراه من ساعات وعندما يذهب بها الى المحل الذي اشتراها منه يفاجأ بان المحل غير مسئول عن هذه الساعة لانه ليس الوكيل وبالتالي لا توجد لديه ورشة تصليح .. وهنا يقع المشتري بين امرين كلاهما مر ..! فاما ان يذهب الى الوكيل وهو غالبا غير موجود في كل المناطق او انه يذهب الى اقرب ورشة تصليح ويقبل عندها بالسعر الذي تحدده هذه الورشة او تلك .. رغم ان هذه الورشة ليست مسئولة مسئولية تامة عن الانتكاسة المرضية التي تواجه الساعة بعد ذلك ..

«والرياض» وهي تلاحظ هذه الظاهرة في مجتمعنا رأت ان تسلط شيئا من الضوء على بعض الجوانب التي قد تخفى على القارىء العزيز في عالم كبير وواسع ومدهش اسمه الساعات ..

والتقينا بصاحب اقدم ورشة تصليح وطنية بالاحساء للساعات السيد على حسين الناصر .. والذي قال عن عمله انه ممارسه منذ اكثر من ثلاثين عاما حيث انه بدأ العمل مبكرا وعن الدافع وراء ممارسته لهذه المهنة الحساسة والدقيقة والمتعبة في نفس الوقت قال : لقد عشقت هذه المهنة .. لم استطع التخلص من تاثيرها علي . اضافة الى تعودي ومعرفتي لاسرارها وكل ما يتعلق بعالم الساعات لهذا التزمت بالعمل في هذه المهنة طوال هذه السنوات ولا اخفي عليكم ان مدخولها جيد والحمد لله .

الساعات الافضل

● اخ على ـ كونك صاحب ورشة تصليح وفي نفس الوقت بائع للعديد من (الماركات) العالمية للساعات هذا معناه خلفية طيبة في عالم الساعات .. من خلال هذه الخلفية بماذا تنصح المواطن عندما يرغب في اقتناء ساعة جديدة له . ولمن يعز عليه .. بمعنى ايها افضل من هذه الانواع ؟



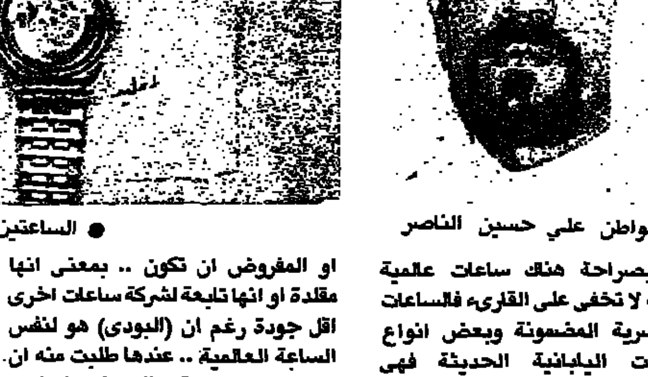
● المواطن علي حسين الناصر

ـ بصراحة هناك ساعات عالمية معروفة لا تخفى على القارىء فالساعات السويسرية المضمونة وبعض انواع الساعات اليابانية الحديثة فهي رخيصة وجيدة وليس المهم هنا الساعة الثمينة ذات المبلغ المرتفع بقدرما هو مهم ان تكون مشتراة من محل معروف او من وكيل معتمد ويجب المطالبة بفاتورة وشهادة ضمان فهذا افضل لان هناك بعض الانواع ذات الاسعار المرتفعة وفي حقيقتها (زرق ورق) كما يقول العامة

الساعات المقلدة

● هل بالامكان ان تحدثنا عن ظاهرة ما يشاع من وجود ساعات مقلدة ومزورة في اسواقنا بعد تردد اجاب :

ـ في الحقيقة تاتينا من فترة واخرى بعض الساعات تحمل مسمى وعلامات تجارية لساعات معروفة عالميا كالاوميغا والرادو والرولكس ولكن نكتشف عندما نقوم بفحصها من الداخل بان الماكينة الاساسية ليست الاصلية او المفروض ان تكون .. بمعنى انها مقلدة او انها تابعة لشركة ساعات اخرى اقل جودة رغم ان (البودي) هو لنفس الساعة العالمية .. عندها طلبت منه ان يتيح لي مشاهدة مثل هذه الحالات (الصورة) فعرض على ساعة عالمية (...) الشكل الخارجي لنفس الماركة والماكينة الداخلية لماركة اخرى اقل قيمة وجودة .. ولمعلوماتكم ان جميع انواع الساعات الغالي منها والرخيص يخضع لعمليات التقليد وكما علمت ان هناك شركات متخصصة للتقليد في (هونج كونج) و (سنغافورة) عملها الوحيد القيام بمثل هذه الاعمال ومن ثم تسويقها هنا وهناك ..

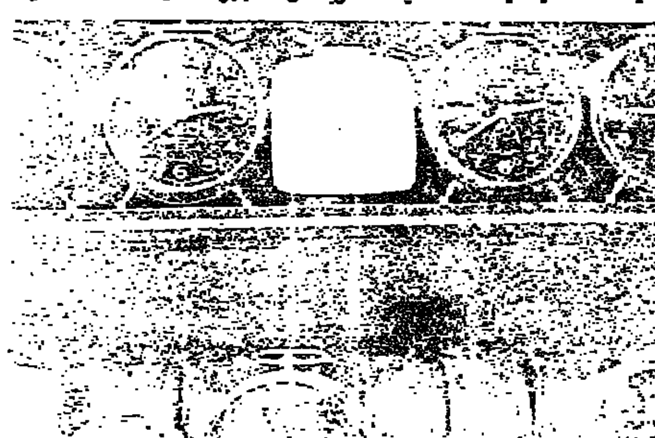


● الساعتين واحدة والسعر واحد

اهم المشاكل

وعن اهم المشاكل التي واجهته وتواجهه حاليا في مهنته قال ـ الحقيقة ليس هناك مشاكل بالمعنى الصحيح .. في السابق منذ ربع قرن كانت الادوات وبعض الاجهزة التي تحتاجها عملية التصليح غير متوفرة هنا بشكل دائم .. لهذا كنا نعاني نوعا ما من نقص بعض هذه الادوات او عدم توفرها .. اما في السنوات الاخيرة فاصبح لجميع انواع الساعات وكلاء معتمدون في المملكة وهم بالتالي يقومون باحضار كافة الادوات وقطع الغيار وتسويقها على الورش .



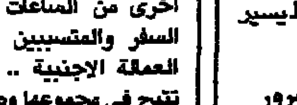


النساء اكثر

وعن اكثر الانواع ترددا على الورشة الساعات الرجالية ام النسائية ؟ فقال وهو يبتسم بصراحة الساعات النسائية اكثر تعرضا للاعطال و (الخراب) ويعود السبب في ذلك وحسب ما نشاهده خلال عملية التصليح بان الماء والصدمات يشكلان اهم الاسباب ... عدا الاهمال وعدم المحافظة على مثل هذه النوعية من الاجهزة الدقيقة لان الساعة هي اشبه ما تكون بجهاز صغير دقيق وحساس وبحاجة الى العناية والاهتمام

دليل على الخير

وسألنا السيد الناصر عن الفرق بين البيع في هذه الايام والسنوات الماضية فاجاب : الفرق كبير جدا ففي الماضي تجد الكثير من الناس لا تحمل في معاصمهم اي نوع من الساعات .. وقلة من يمتلك ساعة سويسرية مثل (الوستن) و (الرومر) اما اليوم فنادر ان تجد الواحد الذي لا يملك الا ساعة واحدة .. بحكم عملي انا اعرف الكثير من المواطنين لديه اكثر من نوع من الساعات والاقبال على الشراء كبير وهذا دليل على الخير الذي يعيش فيه الناس في بلادنا وزد على ذلك العديد من الميسورين وما اكثرهم هذه الايام باتوا يقتنون ساعات ثمينة ذات مبالغ خيالية .



الأخوة الزائفة

(جاك تني) هو عضو مجلس شيوخ امريكي سابق .. امتهن المحاماة وتدرج فيها حتى وصل الى المحكمة العليا الامريكية .. ثم انتخب ممثلا لمقاطعته في مجلس الشيوخ .. وقد صادف في حياته الكثير من العراقيل والمكائد .. التي جعلته يفكر في البحث والاستقصاء .. ليرى ما السبب فيها .. ومن الذي يهدف الى تدمير حركة العمل .. والتاثير على حكومة الولايات المتحدة الامريكية .. ووصل في نهاية بحثه الى جمع معلومات تساعده على تشكيل كتاب يصف هذه المكائد .. ويكشف ان وراءها قوى صهيونية تهدف الى السيطرة على الحكومة الامريكية سواء اقتصاديا او سياسيا .. عن طريق الضغط على اصحاب المراكز والنفوذ .. فقد تعرض في اثناء تاليفه لكتابه الى عدة محاولات قتل خرج منها عاجزا ومصابا بالشلل .. ومع ذلك لم يثن عن عزمه في كشف الخبايا الصهيونية .. واساليبها المستمدة من كتابهم (التلمود) والتي من اهدافها الرئيسية (تدمير الحضارات العالمية .. واقامة اسرائيل كقوة مسيطرة تحكم العالم باسره ..

وتوصل (جاك تني) ايضا الى ايجاد اصل واحد مشترك لكل من الفلسفة الصهيونية والفلسفة الماركسية .. «فكلاهما ادوات لهدم الدين وتفتيت الشعوب» .

واهم نقطة يتطرق لها المؤلف في كتابه هي .. الفرق بين اليهودي واليهودية كعقيدة .. والتي يطرحها كثير من الناس كنوع من النقاش .. ويصفون بها اليهودي كانسان مستقل ليس بالضرورة ان يكون صهيوني النوازع .. ولكن (جاك تني) في كتابه هذا المسمى (بالاخوة الزائفة) يرى وجهة نظر مختلفة حيث يبين ان اليهودي ـ حتى لو كان متطرفا او ملحدا ـ له ولاء محدد تجاه يهوديته ومهما تخلى عن تعصبه الديني فانه يظل جزءا من الفرع اليهودي الذي نشأ فيه .. وينظر دائما الى غيره من شعوب العالم والذين يسميهم (بالاميين) نظرة تعال واحتقار .. وهذا سبب اضطهاده في جميع انحاء العالم .. حيث انه ظل يعيش وسط الشعوب داخل قوقعة خاصة به وكانما يبني حكومة داخل حكومة .. ومن واقع شعوره بالعظمة والتفضيل على شعوب العالم .. انطلقت فكرة الصهيونية والرغبة في السيطرة على قوى العالم .. وذلك عن طريق اغتصاب الارض المحتلة .. ثم بالتالي الضغط على المراكز العليا .. للخضوع لمطالبهم ..

وهكذا ـ يكشف جاك تني في كتابه الحقائق الدبلوماسية لاخضاع البشرية واذلالها ـ ويكفي ان يكون جاك تني عضو مجلس شيوخ سابق .. ليكون كتابه نابعا من قلب الحقيقة التي عاشها .. وبالتالي صورها بصدق ..

ولاء حواري

سيارة تسابق الريح!

سيارة السباق هي احدى نواتج السباق الرهيب في تكنولوجيا صناعة السيارات بين الدول الكبرى .. وقد وصلت الينا مؤخرا ضمن حمولات تيارات الغرب العاتية .. ورغم عدم ملاءمتها لطبيعة بلدنا .. ورغم كونها صممت خصيصا للاستخدام في (غرض معين) وبالطبع في (المكان المناسب للغرض) .. رغم ذلك كله يتصارع شبابنا من اجل الحصول عليها لمزاولة هوايته الخاصة جدا وهي التسابق والتفحيط في الشوارع العامة .. ان الحادث البشع الذي وقع في الاسبوع الماضي لشاب السادسة عشرة بسيارته البورش انما يلقي الضوء على ثغرتين خطيرتين :

اولهما : في قانون الاستيراد .. هل تحدد مواصفات معينة للبضاعة التي نستوردها .. بما يتناسب مع احتياجاتنا وطبيعة بلدنا ؟!

ثانيا : ضعف المتابعة والتنسيق في بعض صحفنا .. فقد نشرت صحيفة محلية خبر الحادث مزودا بالصور المؤثرة والمواعظ الحكيمة في خطورة استخدام شبابنا الصغير للسيارة البورش .. وفي الصفحة المقابلة مباشرة نشرت اعلانا كبيرا عن السيارة العظيمة بورش .. فهي اقوى سيارة في العالم تسابق الريح ؟؟

لعل هذا الشاب ذهب ضحية اعلان كهذا .. وان لم نتدارك الامر فلربما يذهب كثيرون غيره .

يجب ان نمنع استيراد هذه السيارات رأفة بقلوب الاباء .. وحماية للابناء .. وحرصا على المصلحة العامة .

ماجدة الجارودي

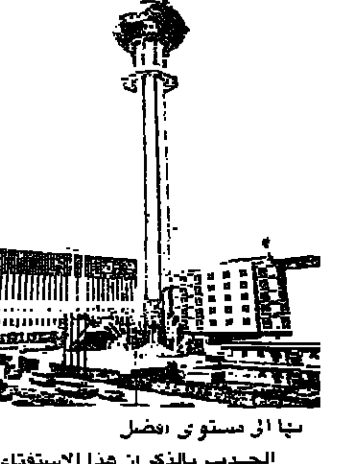
في أول استفتاء من نوعه..
الجماهير تبدىء رأيها في برامج الاذاعة والتلفزيون!

كتب / مندوب الرياض:

اشرف استفتاء الاذاعة والتلفزيون الذي اجرته وزارة الاعلام بالتعاون مع قسم الاعلام بكلية الاداب جامعة الملك سعود على الانتهاء

فقد قامت اللجنة المشرفة على الاستفتاء بفرز الاجابات وتصنيفها الى مجموعات خاصة بكل اجابة حسب نوعيتها ولم يبق سوى اعلان النتائج

وكان ان قام الاعلام منذ حوالي الستة اشهر برحلات الى كافة مناطق المملكة لتوزيع الاستفتاء والوقوف على نتائجه وقد شمل الاستفتاء جميع فئات المواطنين بكافة مهنهم كما وزع على المدارس والجامعات وايضا على ربات البيوت وذلك لاخذ آرائهم حول برامج التلفزيون والاذاعة في محاولة لتطويرها والرقي بها الى مستوى افضل



الجدير بالذكر ان هذا الاستفتاء يعد الاول من نوعه في تاريخ الاذاعة والتلفزيون

جامعة أم القرى بمكة تفوز بكأس المسابقة الثقافية

كتبت : نائلة قستي وعفاف الشريف : ـ

فازت جامعة ام القرى بمكة المكرمة بكاس المسابقة الثقافية العلمية التي جرت بقاعة المحاضرات الكبرى التابعة لوزارة التعليم بجدة بين طالباتها وطالبات جامعة الملك سعود بالرياض .

وقد احرزت جامعة ام القرى ٩٧ درجة من ١٠٠ درجة بينما احرزت جامعة الملك سعود ٩٤٫٥ درجة .. وتم تسليم الكاس والميداليات الذهبية لطالبات جامعة ام القرى بمكة والميداليات الفضية لطالبات جامعة الملك سعود بالرياض .

وقد رعت الحفل الختامي سمو الاميرة حصة بنت خالد بن عبد العزيز تحت اشراف الجمعية الفيصلية الخيرية بجدة وذلك في مساء يوم الخميس الماضي الموافق ٧/٦/١٤٠٢هـ .

الجدير بالذكر ان الجمعية الفيصلية قد بذلت جهودا كبيرة لانجاح الحفل الذي ظهر في صورة مشرفة نالت اعجاب الحضور من سيدات المجتمع والمسؤولات في قطاع التعليم ومجموعة كبيرة من الطالبات .. وكان الهدف من الحفل هو تحقيق التعارف بين طالبات جامعات المملكة وتحقيق التعاون بينها .

اسبوع الشجرة بحريملاء

حريملاء سعد الدهمش:

ابتدأ يوم الاحد اسبوع الشجرة في حريملاء والذي شاركت فيه الامارة والبلدية كما اشتركت مدارس حريملاء والمعهد العلمي ونادي الشعيب وقام امير حريملاء الشيخ عبدالمحسن السديري بزرع اول شجرة في الحديقة التي تقع في السوق العام ومن ثم قام بعدد المشاركون في الاسبوع بزرع بقية الاشجار هذا وقد قامت البلدية بتامين ٣٠٠٠ شجرة حيث تم تشجير الحديقة العامة وبعض الدوائر الحكومية والشوارع

الاسعاف	٩٩٧
النجدة	٩٩٩
حوادث السيارات	٩٩٣
الاتصال الدولي	٩٠٠
الكهرباء	٤٠٢٩٨٦٦
صيانة الهاتف	٩٠٤
استعلامات الهاتف	٩٠٥

التلفزيون

« تشاهدون الليلة »

- ● الافتتاح الساعة الرابعة والنصف عصرا .
- ● رسوم متحركة .
- ● برامج الأطفال .
- ● الرياضيات المعاصرة .
- ● في ظلال القرآن .
- ● رجل وذكرى .
- ● نشرة الأخبار باللغة الانجليزية .
- ● ندوة الأسبوع .
- ● نشرة الأخبار باللغة العربية .
- ● المسلسلة اليومية .
- ● مسلسل أمل .

أسعار السوق

مزارع نجران تغرق السوق بالحبحب !!

كتب/مندوب الرياض :

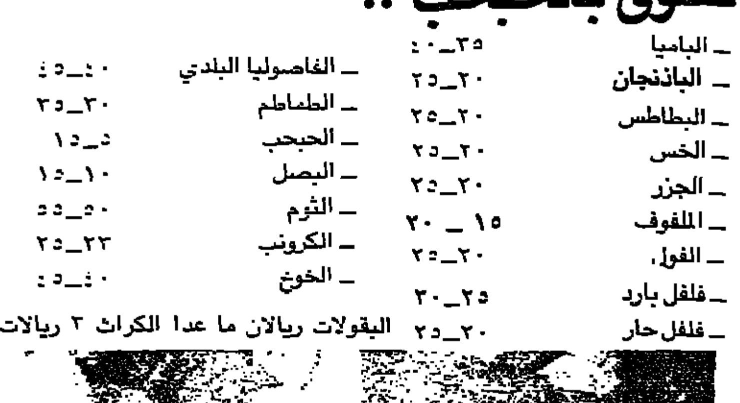
مع ولوج فصل الصيف تشهد السوق الخضراء بالربوة كثافة في وفرة الحبحب واستمرارا في انخفاض اسعاره .

ويزرع البطيخ في اماكن عديدة بالمملكة وفي فترات مختلفة . والمتوفر الان في الاسواق تم جلبه من مزارع الحبحب في منطقتي بيشه ونجران .

وفيما يلي اسعار الخضر والفواكه باسواق الربوة بالرياض :

ـ البرتقال زعتري	٤٠_٤٥	ـ الافندي	٢٥_٢٠
ـ البرتقال الشموطي	٤٠_٣٥	ـ الكلمنتينا	٣٥_٣٠
ـ برتقال حسنين	٦٥_٦٠	ـ الجريب فروت	٢٥_٢٠
ـ برتقال صفا	٥٠_٣٠	ـ برتقال محمد عبد الوهاب	٣٥_٤٠
ـ التفاح الامريكي	٨٥_٨٠	ايكدنيا	٣٠_٢٥
ـ التفاح الايطالي	٨٠	بخارة	٥٠_٤٥
ـ تفاح الصفا	٣٥_٣٠	ـ الليمون	٣٠_٢٥
		ـ الكمثرى	٥٥_٥٠
ـ التفاح الفرنسي	٧٠_٦٥	ـ الزهرة	٢٠_١٥
ـ الموز	٣٥_٣٠	ـ اللوز	٢٥
عنب ابيض	٥٥_٥٠	ـ الخيار	٤٠_٣٥
ـ عنب اسود	٦٥_٦٠	ـ الكوسا	٣٠_٢٥

ـ الباميا	٤٠_٣٥		
ـ الباذنجان	٢٥_٢٠	ـ الفاصوليا البلدي	٤٥_٤٠
ـ البطاطس	٢٥_٢٠	ـ الطماطم	٣٥_٣٠
ـ الخس	٢٥_٢٠	ـ الحبحب	١٥_٥
ـ الجزر	٢٥_٢٠	ـ البصل	١٥_١٠
ـ الملفوف	٢٠ _ ١٥	ـ الثوم	٥٥_٥٠
ـ الفول	٢٥_٢٠	ـ الكرنب	٢٥_٢٣
ـ فلفل بارد	٣٠_٢٥	ـ الخوخ	٤٥_٤٠
ـ فلفل حار	٢٥_٢٠	البقولات ريالان ما عدا الكراث ٣ ريالات	



ندوة الثلاثاء — عن «التحديات المواجهة للمدينة العربية»:

المدينة العربية بين الحفاظ على تراثها وهويتها. وبين التبعية المستوردة

الرياض تضاعفت ٧ مرات خلال ٤ سنوات

النعيم : كانت مساحة الرياض ١كم٢ عام ٦٩ وفي عام ٩٨هـ أصبحت ٥٣٠ كم٢

لماذا لا نركز في المباني الحكومية على الطراز الإسلامي لعدم سيطرتنا على المباني الخاصة ركزنا على توعية المواطن

● صندوق التنمية العقاري ساهم في رفع المستوى المعماري الى جانب حل مشكلة الاسكان



● الدكتور محمد الحماد

● الشيخ عبدالله علي النعيم

تواجه المدينة العربية تحدياحضاريا لم يسبق لها ان جابهته من قبل يتمثل في الانفجار السكاني والهجرة من الريف . وتضاعف المساحات مع تغير المظاهر المعمارية والصور الاجتماعية التي كانت تعيشها من قبل . وازدهار المدينة العربية منذ صدر الاسلام . وما اشتهرت به من رقي معماري . وطراز فني متقدم جعلها تتفوق على المدن الأخرى التي سبقتها آلاف السنوات في هذا المضمار . يؤكد حقيقة ذلك الاقتباس الأوروبي من الفن المعماري العربي الاسلامي .

فالمدينة العربية بأصالتها . وتاريخها العميقين . وما اشتهرت به من تطور وازدهار خلال الحقبة الأولى من صدر الاسلام . وما تميزت به من طراز معماري متقدم هو ما تحاول ان تستعيده حاليا ، وتلبسه لمنجزاتها العظيمة . يتمثل ذلك في المجهود العربي الجماعي طوال السنوات العشر الأخيرة التي حققت على الصعيد العربي «عملا» جماعيا يعتبر خطوة أولى في الطريق الصحيح لعودة التراث العربي الاسلامي والفن المعماري الاسلامي الذي اثبتت القرون الماضية «عملقته» وتصدره للفنون العالمية وصلاحيته للبيئة العربية . وانسانها . واذا كانت النية تتجه للمدينة العربية . والمسئولين فيها لعودة هذا «النموذج العالمي» واحيائه فانه لابد من وجود مشاكل قد تعيق التحول والعودة لما كانت تعيشه المدينة العربية منذ ألف عام .. من تلك المشاكل اتساع الرقعة العربية التي تتواجد عليها المدن العربية ، والانفجار السكاني في العواصم . وهجرة الريف . وضعف المستوى الفني للمعماري العربي . الى غير ذلك من التحديات .

ولأهمية العمل الجماعي انشيء المعهد العربي لانماء المدن ومقره الرياض ساهمت المملكة بالقدر الأكبر لتنفيذه كتمويله لمدة ثلاث سنوات منذ انشائه وتحمل تكاليف بناء مقره والمرافق التابعة له مع تقديم الأرض . وقد باشر المعهد نشاطاته مع أكثر من ٢٣٠ مدينة عربية الى جانب المهام الرئيسية التي يؤديها .

وللتعرف على التحديات التي تواجهها المدينة العربية وما يمكن أن يلعبه المعهد من دور بارز للارتقاء بوضع المدينة العربية وتطويرها . **نلتقي في ندوة اليوم بكل من معالي الشيخ عبدالله العلي النعيم أمين مدينة** الرياض ورئيس مجلس أمناء المعهد العربي لانماء المدن بالنيابة والدكتور محمد عبدالله الحماد مدير عام المعهد العربي لانماء المدن . والدكتور صالح الهذلول رئيس قسم العمارة والتخطيط بكلية الهندسة بجامعة الملك سعود . ومثل «الرياض» الزميل وائل العليان . موضوع الندوة : التحديات التي تواجهها المدينة العربية .

بدأت الندوة بسؤال للشيخ عبدالله النعيم ..

● بدأت الندوة بسؤال للشيخ عبدالله النعيم رئيس مجلس أمناء المعهد العربي لانماء المدن بالنيابة يتعلق بكيفية الكشف عن التحديات التي تواجه المدينة العربية في الوقت الحاضر . وكيف تواجه مدينة كالرياض مثل هذه التحديات ؟

ـ النعيم : في الواقع شيء لطيف جدا ان تناقش التحديات التي تواجه المدينة العربية . المقصود هو العمار الاسلامية والعمارة العربية وكيفية الحفاظ عليها . وكيف تتمشى المنشآت الخاصة والعامة مع نظام البناء العربي والاسلامي .

في الواقع هناك تحديات كبيرة جدا تواجه المدن العربية كلها ويبرز هذا في مدينة الرياض بصفة اعم واشمل من هذه التحديات اولا عندنا للاسف رغبة في التقليد الاعمى لما يقام خارج المنطقة العربية وخصوصا في اوروبا وامريكا رغن ان ظروف بيئتنا ومدننا واجوائنا تختلف اختلافا كبيرا جدا عن اجواء اوروبا وامريكا وحضارتها ايضا .. لنا حضارة عريقة ذات تاريخ طويل وتجارب جيدة في العمارة الاسلامية والعمارة العربية حتى ربما قبل الاسلام عندنا عمارة جيدة وتطورت بعد الاسلام بعد الاستفادة من الحضارات المنتشرة هنا وهناك واستيعاب المسلمين لها سواء من الناحية المعمارية او من الناحية التخطيطية . نحن في الماضي اجدادنا بنوا مدنا يشهد لها الجميع بانها جيدة ومدن منظمة ومنسقة كيف نستطيع ان نطبق او ننشيء مثل هذه المدن مع وجود هذه التحديات . يبدو لي هذا امل طيب ولكن هذا امل صعب . اولا كما قلت ان هناك رغبة في التقليد ربما يقال التقليد الاعمى . وهنا ممكن ايضا ان نقول هذه الكلمة اذا اردنا ان نطبق ما يجري في اوروبا او في امريكا دون النظر الى هل هذا يلائم مجتمعنا او مدننا وهل يتفق مع تقاليدنا وحضارتنا . لم ننظر الى هذه الناحية اطلاقا . كذلك السرعة التي يتم فيها بناء مدننا في العشر سنوات الاخيرة كان هناك عجز كبير جدا في المساكن ولكن المدن العربية تطورت . او توسعت توسعا غير عادي ليس له مثيل في التاريخ . ادى هذا الى كثرة عدد المباني التي تقام والمباني يفترض فيها ان لا تقام الا بعد ان تصمم من مهندسين لهم وزنهم ولهم قيمتهم . هؤلاء المهندسون رغم اعترافي بان هناك عددا كبيرا من المهندسين الجيدين لكن هؤلاء المهندسين الجيدين لا يستطيعوا ان يغطوا كل الحاجة لان الاقبال كبير جدا على البناء لعوامل سأذكرها . لا يستطيعون ان يغطوا كل الحاجة لان الاقبال المطلوبة وان يقوموا بجميع التصاميم بالاضافة الى ان مستواهم جيد واسعارهم عالية نسبيا . هي ليست عالية ولكن الناس يتوقعون انها عالية عندما يجدون في السوق ارخص منهم . لذلك لجأ كثير من اصحاب المباني سواء المباني الخاصة الصغيرة ، او العمائر . او ما نسميها بالفلل . الوحدات السكنية الخاصة . او العمائر ذات الشقق المتعددة ولجأوا الى عدد ممن يسمون أنفسهم مهندسين ويقوم هؤلاء بايجاد تصاميم غير متمشية مع حاجتنا ومتمشية مع حضارتنا وتراثنا العربي الاسلامي . ربما ايضا هؤلاء بعضهم درس وتأثر كثيرا بالجماعة الذين درس عليهم ، وطبعا شبابنا درس على مدرسين بعضهم في الوقت الحاضر مدرسون سعوديون وبعضهم عرب . هؤلاء المدرسون ايضا لهم خلفية لأنهم درسوا على اناس ربما يكونون تأثروا كثيرا منهم والحمد لله في الوقت الحاضر لم يتأثر بأستاذه لأن بعض الأساتذة حريصون ايضا على التلاميذ . وهم يدرسون . يكون لهم صلة جيدة بتاريخهم . لذلك بعض هؤلاء المصممين تأثروا بالدراسات . النماذج التي كانت تعرض عليهم أثناء الدراسة واضافة الى ما قلت كذلك قضية الأسعار هنا اناس كثيرون . وانا لا الومهم هؤلاء انتقلوا نقلة حضارية سريعة من البادية ومن الريف الى المدينة . ولما يأتي البدوي او القروي الى المدينة ويجد بانه يستطيع ان يبني له بيتا له الوان وله ابواب وشبابيك وغيرها . يتصور ان هذا هو اقصى ما يتمناه وما يريده . بالاضافة الى عامل السرعة . السرعة في الحقيقة لا تتصور ان مدينة في الدنيا . تصدر رخص مباني كما تصدر أمانة مدينة الرياض . وكذلك كثير من المدن العربية في المنطقة خصوصا منطقة الخليج العربي . لهذا السبب لجأ الناس الى المصممين ربما غير المتمكنين من مهنتهم . البلديات ايضا عندها عجز كبير جدا لمتابعة هذه التصاميم وتدقيقها ومعرفة هل هي مناسبة لتراثنا وحضارتنا وبيئتنا عندها عجز كبير جدا ان تلاحق هذه الأشياء وكذلك تطلع النماذج التي تبنى في مدينة الرياض بصفة خاصة . وفي كثير من المدن العربية متنافرة غير متناسقة . غير متلائمة مع تاريخنا ومع بيئتنا هذه هي بعض التحديات التي تواجه الحفاظ على التاريخ العربي الاسلامي بالعمارة . وتواجه مخططي المدن او المصممين الذين يتمنون ان يعود التصميم الى ماضيه العربي الاسلامي . نلاحظ بانه ضعف مستوى عدد كبير من الذين يصممون . (ثانيا) محاولة شراء التصاميم بأرخص الأسعار . (ثالثا) عدم الوعي الكبير بين أصحاب البيوت أنفسهم لأنه من دون شك . اي بيت يقام في النسيم لا شك ان صاحبه ينظر اليه بانه احسن بكثير من البيت الذي كان يسكنه في الريف أو في القرية او في البادية لهذا لما ينتقل الانسان من بيت الى بيت يتصور انه افضل من بيته السابق مرتين او ثلاث هذا بالنسبة له شيء كبير . ولكن بالنسبة للانسان الذي يفكر بالتاريخ الاسلامي والعربي والتراث يرى ان هذا نشاز . من هنا جاءت هذه التحديات واعتقد ان التحديات التي واجهت مدينة الرياض والتي اقول انها هزمت الرغبة لدى المسؤولين في مدينة الرياض عن ايجاد تصاميم عربية اسلامية هزمتها لهذه الأسباب .

● الرياض : الدكتور صالح .. ما هي وجهة نظركم في التحدي بالحفاظ على العمارة العربية الاسلامية والسمات البارزة للمدينة العربية ، وكيف تتم المحافظة على الطابع العربي لمبانينا وفي مدننا المختلفة في مواجهة النماذج الأوروبية والأمريكية المستوردة ؟

ـ د. صالح : السؤال ذو شقين . الأول نقطة التحدي والحفاظ على العمارة عموما . والجزء الاخر كيف تتم المحافظة على التراث العربي لمبانينا في مدن مختلفة ومواجهة الأنماط المستوردة الأوروبية والأمريكية او التي تجيء من أماكن أخرى . يبدو لي أن النقطة الأساسية للتحدي التي أشار اليها الشيخ النعيم هي نقطة مهمة جدا ومسبباتها أشار اليها وأنا لا أرى داعيا للتعقيب عليها . ولكن أحاول أن اركز على النقطة نفسها . النقطة التي تواجهنا كمعماريين . أو كمخططين . هي انه لا يمكن ان نعيد الماضي كما كان . لأن الوقت الحاضر يختلف تماما عن الماضي . هذه خاصة وعندي أمثلة من الماضي . لكن ما اقدر انقلها كما هي . لأن هذا لا يناسبنا بالوضع الذي كانت عليه . هذه هي النقطة الأولى . النقطة الثانية . الأمثلة الموجودة بالنسبة لي كمعماري أو كمخطط . كلها تمت في بيئة تختلف تماما عن بيئتنا . كل العمارة التي يسمونها . العمارة الحديثة ، كلها نمت في أوائل القرن هذا يمكن في العشرينات من القرن الميلادي . ونمت في اوروبا وأمريكا في أجواء ومناخ وبيئة معينة تختلف تماما عنا . دورنا كمعماريين عرب ومسلمين أن نحاول أن نرى ما هي الحاجات القيمة التي كانت عندنا بالماضي ونحاول ان نطورها ونجعلها ملائمة لوضعنا الحاضر . وأيضا ما هي النواحي العلمية والتقنية التي توصلت لها العمارة الغربية ونستفيد منها أو العمارة الحديثة كما تسمى ونستفيد منها في هذا الموضوع . يجب أن ننظر الى الماضي كمصدر ولكن ما ننقله نقلا أعمى . وننظر ايضا الى التقنية الحديثة ونحاول أن نستفيد منها بقدر الامكان وان نلائمها مع وضعنا الحالي . المشكلة التي أشار اليها الشيخ النعيم الآن . ان الوضع الحاصل عندنا ان المعماريين غالب العرب او السعوديين مستواهم بالترتيب . يعني في عدد كبير منهم قدرتهم ضعيفة هذه ناحية . الناحية الأخرى ايضا انها فرصة لا تتاح للمعماريين العرب والسعوديين ومعظمهم اذا جاء يصير تابعا الى جهاز حكومي أو مكان معين . ولذلك لا يقدر أن يرسم . نحن لسببين أولا لأنه منهك بالأعمال والمسؤوليات والاخر كون الأنظمة لا تتيح الفرصة للمعماري السعودي ان يمارس المهنة . ولذلك في معظم الأحيان بالاضافة الى النقاط التي أشار اليها الشيخ النعيم . عن كون النظرة الواعية الآن للناس وكذلك اذا أتيح حتى للمشاريع الحكومية . اذا وضعت للتصميم . نجد مهندسين غربيين . اجانب . يحضرون الى هنا ويعملون عليها . هؤلاء مشكلتهم انه ليس عندهم خلفية عنا . أو عن مجتمعنا ولا عن بيئتنا ولا عن حضارتنا الماضية . ولذلك أي مصمم اذا جاء . هم يحاولون يحلون لنا بأفضل ما يمكن ولكن المشكلة انهم . يرجعون . اذا صاروا ما يعرفون خلفيتنا . يرجع الى خلفيته هو . بمعنى اذا أراد حل مشكلة . يحاول ان يحط افضل ما يمكن . الأفضل هذه بالنسبة لهم في معظم الأحيان ما تناسبنا . لا من ناحية التقاليد والعادات ولا من ناحية البيئة او الطبيعة أو هي المناخ والطقس وغيرها . هذه كلها تختلف . هذا هو الجزء الأول . اذا السؤال كيف تتم المحافظة على الطابع العربي في مبانينا ومدن مختلفة . ومواجهة الأنماط الأوروبية والأمريكية ؟

لا أعتقد ان هناك حلا سهلا يكون ممكنا ولكن يبدو لي أن هذا ممكن ان يتم أولا عن طريق تسهيل ممارسة المهندسين العرب والمعماريين العرب والسعوديين خاصة . جعلهم يمارسون فعلا . لأنهم غالبا أدرى بمشاكلنا . هذه ناحية . الناحية الثانية أيضا البرامج التعليمية. في الجامعات العربية عموما يجب ان تركز على هذا الموضوع ، لأنه في الماضي . البرامج اخذت . غالبا ، حتى الذي في معظم الجامعات العربية ، وجامعات دول العالم الثالث تنقل نص البرامج الموجودة في الجامعات الغربية وهذا طبعا موجه بشكل معين لمشاكلهم هم وليس لمشاكلنا . من هنا يجب على الجامعات العربية ذلك . واعتقد انه أن الأوان الان أن توجه برامجنا للمشاكل التي عندنا وترفع الوعي بين الطلاب فهم مهندسو المستقبل . ومعماريو المستقبل ان شاء الله . ويبدو لي ان النقطتين هاتين ممكن يساهموا ولكن الحل ليس بالسهل التحدي ما هو سهل ابدا . لان النمو سريع جدا . يعني الرياض يمكن تضاعفت ست سبع مرات خلال الأربع او الخمس سنوات الماضية .

ـ النعيم : اذا سمحت لي يا أخ صالح اذا قاطعتك من ناحية الرياض ان اضيف .. الرياض عام ٦٩ كانت مساحتها لا تتعدى كيلومترا مربعا واحدا في عام ٨٨ وصل المعمار في الرياض الى ٤٤ كيلومترا وفي أوائل التسعينات وضع مخطط ارشادي لمدينة الرياض وكنا نتوقع ان يكون المخطط العام لمدينة الرياض حتى عام ١٤٢٠ . ٣٠٤ كيلومترات مربعة . في عام ٩٨ غطى المخطط الرئيسي العام المتوقع ان يعيش حوالي ثلاثين سنة وزاد عليه (٢٢٠) كيلومترا مربعا اضافية . هذا العام وصلت المناطق المعمورة . طبعا الأراضي لم تعمر كلها . لكن اذا اخذنا اقصى المباني في الرياض هي من الشمال الى الجنوب . ومن الغرب الى الشرق تصل الى حوالي ١٤٠٠ كيلومتر مربع . انا أكرر وأوضح انه في مناطق كثيرة لم تبن . هذا التوسع الهائل ادى الى لجوء أصحاب المباني الخاصة بصفة رئيسية . سواء المباني التي نسميها بالفلل . أو العمائر الصغيرة . الى اي واحد يعطيهم مخططات ويستطيع أن يحصل على ختم يتقدم به الى البلدية وكما قلت كثيرين من اصحاب هذه المباني يرى ان هذا بالنسبة له يختلف كثيرا عما كان يسكن به . طبعا في نظره جيد .

ـ د. صالح : ولكن النقطة هذه اللي اشرت اليها الفرق بين البيت . كذا او كذا وأيضا خلال سنتين أو ثلاثة تغير البيت كذا . هذا ايضا يمكن الواحد ملاحظته . تطور الذوق أو نموه . يمكن يأخذ اي مثال من اي شخص موجود في البلد خلال العشر سنوات الماضية . اناس كثيرون بنوا خمس او ست مرات ، من بيت لبيت الى بيت . والسبب . نمو ذوقه باتجاه معين وطبعا القدرة المالية الموجودة ساعدت ايضا على التحول .

● الرياض : اذا كانت هناك اضافة من الدكتور محمد الحماد ..

ـ د. حماد : لهذا السبب برزت في الحقيقة عدة ندوات . ودورات حول نفس الموضوع وكانت من اهم الندوات التي عقدت ندوة الحفاظ على التراث العربي ـ الاسلامي في المدينة المنورة . وزعت توصياتها . ويجري الان طباعة أبحاثها . وركزت كل الندوة التي جمعت حوالي (١٠٠٠) مشارك من المدن العربية ومن المتخصصين في الجامعات ومن المهنيين المعنيين الى جانب ايضا الطلبة والى جانب كل من يعنيه الأمر عن هذا الموضوع هو موضوع نقدر نقول انه موضوع اليوم ، فكانت الندوة في الحقيقة تعالج هذا الموضوع من كافة جوانبه . جوانب الحفاظ على التراث العربي الاسلامي في المدينة ، واتصور أن هذا التحدي يتمثل في الدرجة الاولى في اين ننطلق . نحن نريد أن نحافظ على تراثنا . نريد ان نحافظ على السمات ، على الطابع العربي الاسلامي . الأصيل في المدينة وفي نفس الوقت نريد مدنا حديثة تسير مع احدث ما وصل اليه العصر والتكنولوجيا . ثم نحمي بالنسبة للتهيئة والاعداد لهذا ويكون عن طريق المناهج والمدارس واغلب حتى القوانين والانظمة والمناهج المتبعة في الغرب . نحن لا مناص لنا من أن نجابه هذا التحدي بكل شجاعة وبكل امعان . ولكن يبدو أن نتائج هذه الندوات . ونتائج المؤتمرات ونتائج اللقاءات العالمية ونتائج الأبحاث بدأت والحمد لله تثمر عن ما نشهده من تطور حتى في مدننا السعودية يتلاءم والحفاظ على التراث العربي الاسلامي فيها وفي نفس الوقت الأخذ بأحدث ما وصل اليه العصر . وفي هذا ايضا ، ما يشعر فيه الانسان من سعادة الانسان ورفاهية الانسان وراحة الانسان . ان نجد في الرياض قصرا حديثا مثلا . مثل قصر الأفراح . هذه الظاهرة ما كنت تجدها قبل سنوات محدودة . تجد في شيء فعلا يشد بالماضي والأخذ بأحدث ما وصل اليه . وما دمنا أحسسنا بهذه المشكلة فهي على الأقل . ان شاء الله بداية لحلها .

ـ الشيخ النعيم : في الحقيقة أنا أقول ما اذا كنا لا نستطيع السيطرة على المباني الخاصة . يجب أن يكون هناك أولا توعية وأن نوجه المواطن . ويجب على المهندسين المعماريين . أو المعماريين أن يوجهوا الناس وأن تكون هناك ندوات كثيرة ولقاءات بالتلفزيون ولقاءات بالاذاعة . توجه الناس لأن التلفزيون بالذات مرئي في كل بيت . توجه الناس الى محاولة تحسين المظهر الخارجي لبيوتهم . والمحافظة على التصاميم . لا أقول أننا لا نقلد . يجب أن نقلد الأشياء الجيدة . طبعا العلم مشترك ، والعلم ما هو متوقف على فئة دون فئة والغرب بدون شك سبقنا بكثير في هذه النواحي . ولابد أن نستفيد من خبراته وقدراته وإمكانياته وهذه ما هي ممنوعة لكي نستفيد . لكن لا نقلد تقليدا كاملا مائة في المائة . شيء يخالف بيئتنا . انما يجب ان يكون هناك توعية فاذا لم نكن قادرين على السيطرة . على المباني الخاصة السكنية لأن الناس لهم ايضا . أذواق ، ولهم رغبات . ولهم حاجاتهم . لماذا لا نركز في المباني الاسلامية على المشاريع الحكومية . المدارس . المساجد . مباني الوزارات . مباني البلديات . مباني الشرطة . الدفاع المدني . كل المباني الحكومية . نحن في قلب الجزيرة العربية . ونتكلم دائما . ونصرخ لماذا لا نعود الى العمارة الاسلامية . ما الذي يمنع المشاريع الحكومية . خصوصا ان تصاميم المشاريع الحكومية يدفع لها مبالغ طيبة لماذا لا يكون هناك توجيه من المسئولين عن هذه المشاريع . ان يكون التصميم عربي اسلامي . الان عندما نأخذ المساجد . هي أول شيء ان تكون متمشية مع تراثنا العربي الاسلامي . المساجد الموجودة في مدينة الرياض . وكثير من المدن . سواء المدن السعودية او غيرها . اكثرها ليس لها طابع . العمارة الاسلامية . فما الذي يمنع ان المسجد يكون طابعه طابعا اسلاميا وأتكلم هنا عن طابع العمارة لماذا لا يكون طبع العمارة فيه . هو الطابع العربي الاسلامي . كذلك ما ينطبق على المساجد ينطبق على المدارس . المدارس الان . اي مدرسة موجودة في مدينة الرياض وغير مدينة الرياض . ما فيها مايدل على ان بناءها او تصميمها تصميم عربي اسلامي فما الذي يمنع ان الواجهات الخارجية على الاقل تكون ذات طبع عربي اسلامي . والذي يحصل عندما نرى . كمثل الدكتور ذكر قصر الأفراح مبنى صمم على الطريقة العربية . او على الطريقة المحلية لكل مدينة . مثلا المبنى الان الذي يقع شرق طريق مكة هذا المبنى جيد ولطيف جدا تصاميمه تصاميم محلية من الخارج انا طبعا مادخلته من الداخل وهذا شأنهم في الداخل . يجب ان يكون ايضا من الداخل محافظ على الخصوصية . لكن الطابع الخارجي لهذا المبنى . طابع جيد وجميل وكثير من الناس يقولون ما هو هذا المبنى ؟ فلماذا على الاقل المشاريع الحكومية ؟ لماذا مثلا كليات الهندسة . المسئولون عنها ما يركزون عليها . على الاقل المشاريع الحكومية ان تتمشى تصاميمها مع التصاميم العربية الاسلامية والتراث العربي الاسلامي ، مع الاستفادة من العلوم الحديثة والمواد الحديثة .

● الرياض : الدكتور الحماد هل لديك اضافة حول هذا الموضوع ؟

ـ د. حماد : الحقيقة هناك نقطة مهمة تتعلق بالحفاظ على التراث المعماري العربي الاسلامي وهو انه لا يأتي بدون كلفة ، ولا نتوقع ان التحدي سهل ، واتصور ان الكلفة في كثير من الاحيان عالية سواء كان من حيث التصميم نفسه او الاستشاري او من ناحية الافكار والوصول الى النموذج الامثل ، وفي النهاية اقامة المكان والاشراف عليه ثم الانتهاء منه . كل هذا ربما يكون عاملا من العوامل اتصور انها المكلفة . هذا الى جانب طبعا عدم ثبوت نماذج جيدة في هذا الموضوع الا في السنوات الاخيرة لكن الشيء الذي يبشر في هذا المجال هو انه بدأت تخرج الان بعض الاتجاهات بانها تخرج عددا من المقاييس المعمارية اصبحنا فعلا مثل المساجد نشوف المقاييس المعمارية في المساجد وعلى كل يمكن ان يكون هذا سبيل في المقاييس المعمارية في المستشفيات ونرجو ان تتكامل هذه المقاييس المعمارية وان تشدها الروابط الى الطراز العربي الاسلامي والتراث في نفس الوقت يجب في تصوري مسألة الكلفة ليست مستعصية الحل . مثلا معالي الشيخ اثار ناحية بالنسبة على الاقل المشاريع الحكومية نفسها من مدارس ومن مستشفيات ومن مساجد ، المفروض ان يكون فيها وحي من التراث ومن البيئة وان يحس الانسان فيها بالشخصية العربية الاسلامية .

ـ د . صالح نرجع مرة ثانية يمكن لأسباب ضعف المعماريين العرب وبالاخص السعوديين . انا ما اشرت للنقطة التي اشار اليها الشيخ عبدالله النعيم وهي الجزء الأول من السؤال . اشار الى الضعف . ما اعتقد انهم اضعف من المعماريين الاخرين . المشكلة ناتجة ان التحديات التي تواجههم اصعب بكثير من التحديات التي تواجه معماريا يدرس الدراسة نفسها مثلا في بريطانيا ويصمم هناك . هذا في بيئة واحدة يصمم نفس البيئة ما في اشكال بالنسبة له . هذا خلال دراسته . يواجه نفس المشاكل ويحلها فمتعود عليها . الاشكال . معظم المعماريين العرب او السعوديين يدرسون في الغرب فيصيرون يتمرنون . يعني كل تمرينهم وكل دراساتهم على منطقة وبيئة معينة . يعودون بعدها ليصمموا هنا .. الوضع يختلف تماما . هذه ناحية والثانية انه حتى في بعض الاحيان . في الماضي . وعلى سبيل المثال :

درست فعلا في جامعة الرياض . تخرجت من نفس القسم الذي انا اعمل فيه الدراسة . البرنامج كان كأي برنامج بأية جامعة غربية ما كان في تركيز على مشاكلنا الحالية . او مشاكل البلد الموجودين فيه. كان كل التدريس يتم بالعمارة الحديثة عموما . ولذلك اذا تخرج المهندس يواجه مشاكل اخرى مايدرى عنها الان . ارجو ان يكون هناك اتجاه لتغيير هذا . ولكن هذا ايضا ما هو من السهل . لكن هناك محاولة كبيرة للتركيز الان على المشاريع التي يأخذونها الطلاب . قبل التخرج . ولتكن من البيئة والواقع وهناك تحديات معينة يتعرض لها كل طالب . انما التركيز لو تقارن مهندسينا العرب والغربيين بما ان المهندس العربي اضعف من ناحية المستوى . تجد ان المشاكل التي تواجهنا اصعب وهذه هي النقطة .

ـ الشيخ النعيم . انا قلت الضعف ماهو عند المعماريين العرب . انا ما كنت اقصد ولا اقصد ان ضعف المعماريين العرب لكن اقصد لجوء الناس الى السعر الارخص ، ربما كثير من التصاميم التي تقدم الى البلديات لاتمر على معماري عربي . وربما يقوم بها كما قلت رسام في اغلب الاحيان ، او مساعد فني ثم يعرضها على مهندس . وهذا المهندس قد لا يكون معماريا بس مرخص له . ويختمها وهذا حصل كثير . حصل كثير جدا ان اكثر المشاريع التي تقدم يمكن المهندس الذي ختمها ماشافها ولا اطلع عليها وسبق وقلت ان هذه امانة المفروض ان المهندس يجب ان لا يختم على اية مخططات الا اذا عملت في مكتبه واطلع هو على اجزاء كبيرة منها . والذي يحصل الان مع هذه الرغبة الهائلة في البناء . التوسع الكبير الذي يحدث في مدننا وخصوصا الرياض وكذلك المدن الاخرى انه كل واحد مع انخفاض مستوى الذوق عند كثيرين من الذين يبنون وربما جهلهم بتراثهم وماضيهم يجعلهم يلجأون الى اي واحد وربما الى ارخص واحد . يعطيك دائما يسأل لماذا ارتفعت المخططات من ألف ريال الى خمسة آلاف . انا في رأيي لا ألف ريال ولا خمسة آلاف ريال ولا حتى عشرة آلاف ريال كثيرة بل يطلع تصميم لبيت يكلف مليون ريال او حتى ستمائة الف او عشرة آلاف ريال غير مناسب . مبلغ صغير جدا وزهيد . بالاضافة الى الرغبة في السكن وصندوق التنمية العقاري ايضا ساهم مساهمة كبيرة جدا . طبعا الهدف طيب وجميل وساعد الناس على حل مشاكل الاسكان . لكن هذا الاندفاع الهائل لأخذ القروض وبناء البيوت من أجل الحاجة من دون شك . يعني تسعين في المائة من أجل الحاجة ادى الى ان صاحب البيت او صاحب العمارة يلجأ الى اي واحد يعمل له المخططات ثم يذهب الى اي مهندس مرخص ويختمها من عنده . وهذه ظاهرة يجب أن يكون لها توعية . ويجب على المهندسين انفسهم ان يتحرزوا من الوقوع في هذا الاثم في الحقيقة انه اثم . كيف يسمح له ضميره بأن يوقع على مخطط لم يشارك فيه . ولم يشارك مكتبه فيه وقد ينهار هذا المبنى او يصمم تصميما غير جيد وهو يحمل اسم هذا المهندس . المهندس السعودي ليس ضعيفا في مهنته . وليس هو ضعيفا في مقدرته ولكن ربما المهنة عنده . او العمل توصل الى مهنة ويريد أن يخرج أكبر عدد . حدث عندنا اننا سمعنا ان مهندسا سعوديا معماريا عنده مكتب يقول عن نفسه انه يصدر ثلاثين مخططا بالشهر يعني كل يوم مخطط . وهذا ليس معقولا . معنى ذلك انه لايرى هذه المخططات وهذا غير معقول ايضا . من هنا يجب على اصحاب المباني ان يلجأوا الى المهندسين والمعماريين المتخصصين ويجب على المهندسين والمعماريين المتخصصين ان لا يوافقوا على اي تصميم مالم يكن لهم يد كبيرة في اعداده .

تطوير المهنة أولا .. وشيء مهم جدا

● هل هناك اضافات حول هذا الموضوع ؟

ـ بعد هذا أود ان نتطرق خلال هذه الندوة لما يتعلق بتنظيم مهنة المهندسين والمخططين والمصممين لانه فعلا فيما أعلم لايوجد حتى الان رابطة او هيئة تجمع بين هؤلاء المهنيين وتحفز فيما بينهم وتخلق الحوافز الملزمة بالنسبة لاخلاقيات المهنة . وكيفية مثاليات ادائها . وكيف يجب ان تؤدي وما يترتب على هذا وحتى ايجاد تنظيم للمهنة وهيئة او جهة متخصصة ايضا تشرف عليها يكون المجال اغلبه متروكا للامور الفردية والحوافز الفردية والمبادرات الخاصة. اكثر من ان يكون هناك وضع قانوني او ملزم لهذه الناحية وكانت في الحقيقة من أهم الحقائق التوصيات التي صدرت عن ندوة المدينة العربية توصيات تنصب مع هذا المجال . مجال تنظيم المهنة وايجاد الروابط التي تنظم اخلاقيات هذه المهنة .

● هل هناك ايضاحات حول هذه النقطة ؟

ـ النعيم : في الموضوع نفسه . ويبدو لي انه موضوع مهم جدا . تنظيم المهنة . بوجود جهاز او مؤسسة تدار بواسطة المهنيين انفسهم وتؤهل العاملين فيها . في معظم البلدان في يوجد مؤسسة معينة ترعى المهنة نفسها . مهنة العمارة او مهنة التخطيط . وتؤهل المعماري . ولايكفي ان يتخرج من الجامعة لكي يمارس المهنة . نأخذ مثالا . دول الغرب . خريجو الجامعات .. المعماري بمجرد مايتخرج يمارس عمله . بمجرد تخرجه من الجامعة يجب ان ينتمي للمؤسسة وهي مؤسسة مهنية للمعماريين ،

● يجب تنظيم اوضاع مهنة المهندسين المعماريين والمكاتب الاستشارية

● اغلب التصاميم المقدمة للبلديات مقدمة من «رسامين» وليست من مهندس معماري متخصص

● د. صالح الهذلول . د. محمد الحماد . الشيخ عبدالله النعيم

● د. صالح الهذلول . د. محمد الحماد . الشيخ عبدالله النعيم . الزميل وائل العليان

ندوة الثلاثاء

عن «التحديات المواجهة للمدينة العربية»

البلديات لم يعد دورها مقصوراً على الرقابة

٢٣٠ مدينة عربية عضواً بالمعهد العربي

الشيخ النعيم ، د. الحماد ، الزميل وائل العليان



د. صالح الهذلول . محمد الحماد . الشيخ عبدالله النعيم الزميل وائل العليان

● لجوء المواطن الى «ارخص» الاسعار في المخططات اوجد سوقا لهـا

● مهندس اصدر مخططا اكتشفنا عدم وجود نوافذ باحدى الغـرف

او مؤسسة مهنية للمخططين . وهذه عادة فيها امتحانات معينة . وبمجرد انتمائه هناك يصير مؤهلا الى ان يمارس مثلا في امريكا كلها او في مكان معين . او في بريطانيا او في البلد الذي هو موجود فيها . الحاصل عندنا الان . يحضر مهندسون من اي مكان ولا احد يسأل عنهم . بمجرد انه في مكتب استشاري عنده رخصة . سجل تجاري من وزارة التجارة يقدر يجيب مهندسين من أي مكان في العالم يستقدمهم ويمارسون ولا احد يسأله هل هم مرخصون. هل مرخص لهم . اما في بلدهم او عندنا . هذه نقطة مهمة جا وهي (تنظيم المهنة) . وخاصة النواحي كما ذكرت عملية احساس المهندس او المعماري او المخطط مسؤوليته . تجاه البلد التي هو فيها . وايضا احساسه انه في جهاز رقابي من الناحية المهنية . يعني ما يكفي العقوبة . تحمل عقوبات مادية او سمعة . ولكن ايضا من الناحية المهنية . والله بين زملائه معروف أن الشخص هذا يوقع على مخططات . لانه لو صارت هذه المؤسسة او المنظمة هذه . يعرف ان فلان يوقع مخططات ما . يعني ما بيشتغل عليهم . يشعر بالضغط . هذه تجنب البلد حاجات كثيرة جدا من هذا النوع لو هذه المؤسسة .. مؤسسة حكومية معينة تدار من قبل ويشترك فيها المهندسون ويعرفـون بعضهم عن طريقها . تنظم لهم أسس المهنة واصول الممارسة هذه اعتقد انها مهمة جدا جدا .

ـ الحماد : ارجو بالنسبة لي هذه الحقيقة . فعلا انه ما يسرى على بلد نام . وانما بلد سريع النمو وليس من السـهل ايجاد الجيوش الجرارة من المهندسون التى تقوم بكل احتياجات هذا البناء السريع ومراجعة كل المخططات والتصاميم . هذا ليس بالامر الهين او اليسير . لكن ايضا يجب ان لا نحمل المهندسين كل التبعة . فما في ذلك شك انه ايضا المواطن له دوره وعليه مسـؤولياته . بحيث من المفروض ان يفكر في العواقب الوخيمة مثل تصميم من التصاميم فقط يتفق مع مهندس معين . والمهندس نعترف بانه بشر . حتى ينجز مهمته ويسير فيها . ينبغي ان تتكاتف الجهود . حتى الكل يجتاز هذه المرحلة التى نحن فيها . وحتى يتهيأ العدد من المهندسين الاكفاء الذين من الممكن ان ينهضوا بهذه الاعباء وتستقر الامور بشكل اكثر من النمو السريع الذي نجتازه الان .

● الرياض : الشيخ عبدالله النعيم . ماهو رأيك حول هذا الموضوع ..؟

ـ الشيخ النعيم : في الحقيقة يبدو لي ان هدفنا كبير في هذا الموضوع . وسأورد بعض الامثلة . مهندس صمم فلة لاحد الاخوان . وعند التنفيذ وجدنا ان احدى الغرف ليست لها نوافذ . غرفة في الوسط انا في رأيي لو ان هذا المهندس المسؤول عن المكتب دقق في التصميم لوجد هذا . لاكتشفه . هذه ما هي صعبة ان يكتشف ان هذه غرفة في وسط البيت بدون نوافذ . المفروض ان كل غرفة تأخذ نوافذ تهوية ونوراوغيره كذلك تقابلنا في البلديات مثلا من مواضيع التقليد . مواضيع القرميد . القرميد جاء من برا . وهم هناك يستعملونه في الغرب لاسباب معينة اولا لايستعملون السطوح واحنا هنا نستعمل السطوح . وسواء استعملناها او لم نستعملها . لازم يكون لها شكل . فالقرميد له هناك وضع على اسس ان البلدان تأتيها ثلوج . تأتيها مياه باستمرار ما يسهل عملية نزولها . لأن الامطار دائمة . ونزولها يتم بسهولة على جوانب البيت الاربعة . كذلك تراكم الثلج ليس لدينا مثل هذا . حتى المطر اذا جاء يأتي قويا وينزل مع مجاري الامطار . كذلك ليس فيها ثلج . فلماذا القرميد ؟ عندما نقول ان القرميد اولا يكلف تكلفة كبيرة للناس ثم يطلع نشاز اذا وضع واحد قرميد احمر وواحد قرميد اخضر . وواحد قرميد اصفر بالاضافة الى هذا القرميد . لايوضع قبل ان يبنى بناء جيد . طيب . ثم يسقط كثير منه . ويبقى نشاز . اذا رممه تكلف واذا لم يرممه بقى شاذا . كذلك البلكونات واجهنا ايضا موضوع البلكونات . والبلكونات كانت موجودة في هذه المدينة بكثرة . وبعد سنة او سنتين يقوم صاحب البيت ويقفل البلكونة ويدخلها بغرفة النوم اويدخلها بالصالون . ولما قلنا للأخوان المواطنين انتم لاتحتاجون للبلكونات . والبلكونات الان الموجودة في مدينة الرياض اغلبها انما تكون اضيفت الى الغرف أو الى الصالات او انها اصبحت مكانا لتجميع الاشياء المستغنى عنها . كالكراتين والشنط وبعض الدواليب وغيرها . واصبحت تنظر اليها وانت تخشى في الشارع كأنها مستودع يضم اشياء متناثرة وليست مستودعا منظماوايضا واجهتناهذه المشكلة وقالوا هذا تدخل . في الحقيقة يجب ان يتدخل المسؤول لمصلحة الناس . يجب ان يدل الناس وان يعمل توعية للناس، وانا لا ادري اذا كان الدكتور يعلق على الموضوع . هذه كنماذج . بالاضافة الى موضوع الرسامين ..

في الحقيقة وجه لي احد الرسامين خطابا يلومني فيه اني اقول ان الرسامين هم الذين يقومون بكل شيء . وان الناس يعتمدون على الرسامين وكذا وكذا . ويقول لي انت لا تدري ان جميع التصاميم يقوم باغلبها رسامون اي مكتب مهندس او معماري محترم لازم يكون فيه رسامين . لان المهندس ليس هو الذي يرسم . المهندس يوجه الرسام . لكن لا يكون العمل مائة في المائة من انتاج الرسام . انا احترم الرسامين في حدود دورهم . دورهم مهم وواجب . ولا يمكن لمكتب ان يستغنى عن رسامين والرسام هو الذي يقوم فعلا بالمخططات تحت توجيه المهندس . لكن ان يقوم الرسام بكل العمل . ثم يذهبون الى مهندس ويقول صاحبه اختم لي هذا على شان اتفادى مشاكل البلدية . والبلدية لاتعترف الا بمخطط معتمد من مهندس معروف لدى البلدية وعنده صفة رسمية او صفة قانونية . هذا هو موضوع دور الرسامين ..

وهنا اود ان اسأل : القرميد والبلكونات

● وهنا اود ان اسأل : القرميد والبلكونات كنموذج . مع انه يوجد اشياء كثيرة لانحتاج لها وهي تطبق الان في بيوتنا لماذا نستعملها او نطبقها مع اختلافها عن الواقع ؟

ـ د . صالح : هذا الموضوع يعيدنا الى الانظمة في الماضي والحاضر . والانظمة العمرانية . او المعروفة بانظمة البلدية و الفرق بين الانظمة في الماضي والمدن التقليدية . والانظمة الحاضرة . والانظمة في الماضي كانت تمنع تصرفات معينة . يعني هناك حاجات محظورة ما تسويها . والباقي تساوي اية حاجة . الانظمة في الوقت الحاضر . تقول للناس ماذا تفعلون ؟ فهذه هي طبيعة الانظمة الحقيقة مهمة جدا بالنسبة لنا . موضوع البلكونات مثلا . يبدو لي لو عولج بشكل صح ما تريد . ولكن لن يسمح لك بان تكون واقفا لتنظر الى جارك هذا بالتأكيد يحل المشكلة . الواحد ماراح يحط بلكونة اذا صار ملزم يرفع . انما يبدو لي انه من دور الامانة نفسها (البلدية) من واجباتها ايضا انها توجه الناس في مثل الحاجات . القرميد هذا اولا ماهو من طبيعة البلد . ومالها علاقة . وفيها خسارة . حتى في التنفيذ الان . معظم الاماكن اذا ما نفذت بشكل جيد جدا . فهي سيئة . حتى قبل ما تكتمل . فهذا بالتأكيد من واجب المسؤولين في الامانة بانهم يوجهون الناس في حاجات معينة . هذا واجبهم اساسا . الحاجة التى فيها خسارة او ضرر يجب ان ينبهوا الناس اليها . وهو وارد البلكونات ليس وارد استخدامها عندنا . لا من ناحية البيئة او تقاليدنا . ولا من ناحية المناخ . يعني ليست في مكان يمكن استخدامها .

المنظمة العربية للمدن .. دورها واهدافها ..؟

● الرياض : ننتقل الى موضوع اخر الان . حول منظمة المدن العربية واجهزتها وتعاونها مع المنظمات المختلفة مثل منظمة العواصم الاسلامية ؟

الدكتور الحماد ؟..

ـ د . الحماد : التحديات على المدن العربية بسبب النمو السريع . وتشابه المشاكل التى تجابه المدن العربية وضرورة تبادل الخبرات والاستشارات واللقاءات والزيارات فيما بينها مع هذا . استقر الرأي على ايجاد شيء من التعاون والتنسيق . فيما بين المدن العربية ففي عام ١٩٦٧م بدأت فكرة منظمة المدن العربية بدعوة من دولة الكويت لحوالى (٢٧) مدينة عربية اجتمعت في الكويت في شهر مارس عام ٦٧ وناقشت كل مايهم التوحيد في الرأي بايجاد منظمة للمدن العربية . وانبثق هذا عن الاتفاق على النظام الاساسي لمنظمة المدن العربية ووافق عليه من (٢٧) مدينة عربية تشمل كثيرا من العواصم العربية. الان طبعا عدد المدن الاعضاء اكثر من (٢٣٠) عضوا مدينة عربية اجهزة المنظمة الرئيسية الان هى المكتب الدائم وهو عبارة عن العواصم العربية . والامانة العامة جهاز موجود في الكويت وصندوق المدن العربية يقوم بتمويل قروض لحوالى (٣٢) مدينة عربية . اما الجهاز الفني والعلمي للمنظمة فهو المعهد العربي لانماء المدن ويوجهه ويرسم سياسته مجلس امنائه المكون من اعضاء منتخبين من العواصم العربية الى جانب وزير / صاحب السمو الملكي وزير الشؤون البلدية والقروية في المملكة العربية السعودية كرئيس اعلى ومعالي امين مدينة الرياض كنائب للرئيس . وطبعا في المؤتمر العام لمنظمة المدن العربية يعقد كل اربع سنوات المكتب الدائم ومجلس الأمناء عادة تعقد اجتماعاتها مرتين في السنة . وهي عبارة او اشبه بمجالس ادارات لكثير اعمال المنظمة او المعهد . المنظمة في السنوات الاخيرة اجرت عدة اتصالات وعقدت عدة اتفاقيات مع كثير من المنظمات العالمية من ضمنها المركز العالمي للمدن العالمية في ميلانو واتحاد المدن اليوغوسلافية . واتحاد المدن التركية . وجارى لوضع عدد من الاتفاقيات مع عدد من المنظمات الافريقية و اتحاد المدن الافريقية شارك بالفعل في وضع اللبنات لمنظمتين او ثلاث منظمات في الحقيقة للمدن . المنظمة الاولى هي منظمة العواصم الاسلامية . ومقرها مكة المكرمة . والمنظمة الثانية هي منظمة المدن الافريقية والمنظمة الثالثة التى يجرى العمل على تنظيمها تنسيق من منظمة المدن العربية . هي منظمة اتحاد مدن البحر الابيض المتوسط .

● الرياض : الشيخ عبدالله النعيم ما هي اضافتك لهذا الموضوع ؟

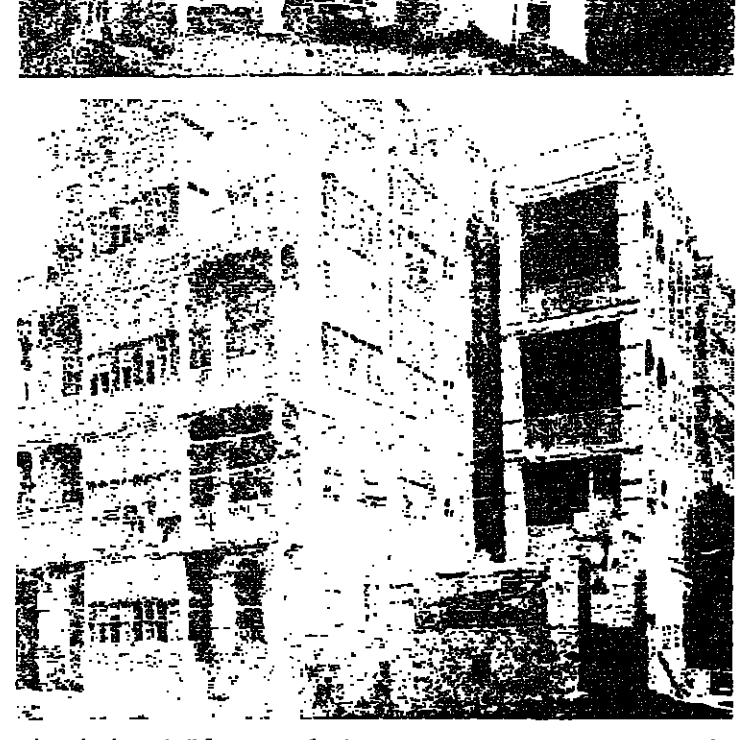
ـ الشيخ عبدالله : ابدأ . الدكتور محمد اعطى فكرة عن نشأة منظمة المدن العربية ومؤتمراتها وعلاقاتها بالمدن والمنظمات . في الحقيقة الضرورة كانت ملحة وهامة لايجاد منظمة للمدن العربية لانه توجد قبل منظمة المدن العربية اتحادات للمدن في كثير من انحاء العالم وطبعا هذه الاتحادات من دون شك مفيدة وجيدة في ان تجمع رؤساء المدن ويكون في كل اجتماعاتها محاضرات تتعلق بتطوير المدن وعلاج المشاكل ..اليوم البلديات دورها ليس الرقابة فقط كما كان في الاول في الماضي اليوم البلديات تشعبت مهماتها واعمالها . من النظافة وصحة البيئة والرقابة على المباني . حتى الرقابة على الاسعار . والمحافظة على حماية المدن من التلوث وغيرها كثير وتجميل المدن والحدائق وملاعب الاطفال . مهمات البلديات كثيرة جدا ولايستغنى القطر عن القطر الاخر في الاستفادة من الخبرات . لذلك كان لابد من انشاء منظمة المدن العربية . ولابد من التقائها بالمنظمات الاخرى . من أجل حسن المعلومات وتبادل الخبرات الموجودة في العالم . نحن لدينا خبرات ممكن نفيد بها الاخرين . ولدى الاخرين خبرات يمكن ان نستفيد منها . في الحقيقة اهداف المنظمات هي مساعدة البلديات في المدن في تطوير اجهزتها وفتح افاق جديدة في خدمة سكان المدن . هذه هي اهداف منظمة المدن العربية واهداف المنظمات الدولية للمدن . سواء كانت محلية . او اقليمية او عالمية ..

اهداف المعهد

● الرياض : دكتور حماد الاهداف او الاغراض التى من اجلها انشىء المعهد ؟

ـ د . الحماد : الحقيقة . الاغراض او الاهداف التى انشىء من اجلها المعهد موجودة في النظام الاساسي الذي ووفق عليه من قبل مجلس أمناء المعهد في جلسته المنعقدة في البحرين في العالم الماضي وصار الاتفاق الى انه يتفق على النظام مع تشكيل لجنة لصياغة النظام اذا رأت هى أي شيء يحتاج التعديل او التطوير . وبالفعل فقد عقدت اللجنة اجتماعاتها قبل حوالى شهر هنا وخلصت من وضع النظام في صياغته النهائية . اما بالنسبة لهذه الاغراض او الاهداف من المعهد . فالغرض الاول هو التدريب ولما نقول التدريب انما هو بالمعنى الواسع . التدريب سواء كان قصيرا او طويلا او متوسط المدى . او حتى لبرامج الماجستير او حتى لبرامج أعلى منها وسواء كان هذا على شكل تدريب عملي او علمي او على شكل دورات او على شكل ندوات او على شكل لقاءات. او حتى على شكل قد يكون من منح دراسية الهدف او الغرض الثاني من اهداف المعهد هو ناحية الاستشار ـ وهذه الاستشارات هي وفق احتياجات المدن العربية ووفق ما تتطلبه حاجتها . سواء يقوم بها المعهد او بالتنسيق مع الجامعات او بيوت الخبرة او الاستشارة وفق احتياج المدن العربية . الهـدف الثالث من اهداف المعهد هو الابحاث سواء كانت الابحاث نظرية او تطبيقية وبالتعاون مع الجامعات او وفق مايقرر من سلم اولويات في هذا المجال . ثم ناحية التنسيق . ويشمل هذا ايجاد مكتبة ومركز للوثائق والمعلومات وايجاد مجلة او نشرة متخصصة الى غير هذا فيما يتعلق بتحقيق هذه الاغراض والاهداف .. يعني في مثلا من الممكن ان يحقق المعهد الوسائل لتحقيق هذا . ومنه ما تكون على شكل مثلا سلسلة كتاب المدينة العربية . منح لتشجيع هذه . بالتعاون مثلا مع الجامعات عقد المؤتمرات لان المعهد يتناول الان او مختصا بالامور العالمية والفنية لمنظمة المدن العربية .. اما بالنسبة للنقطة الخاصة بالتعرف على احتياجات المدن العربية في مجالات مختلفة للمعهد فهذه عن طريق عدد من المسح لهذه الاحتياجات فقد وضع العـدد الكبير من هذه الاستبيانات . اولها استبيانات للاحتياجات التدريبية لهذه المدن ووضع سلم الاولويات لها لاننا نعلم ان المدن العربية تقع على رقعة شاسعة من العالم العربي . من الخليج العربي الى المحيط تختلف اختلافا كبيرا جدا . في انظمتها في البلديات . فلابد من وضع سلم الاولويات لهذه الاحتياجات التدريبية لان مهمة البلديات قد لا تقل عن ستة واربعين مهمة ومهنة اساسية فمن الضروري وضع هذه الاحتياجات وفق سلم تدريبي ايضا كذلك نفس الاحتياجات بالنسبة للابحاث او الاحتياجات بالنسبة للاستشارات المطلوبة ولا نزال في طريق بدائي في هذا المجال لكن ان شاء الله من سار على الدرب وصل وكذلك بالنسبة لاحتياجاتنا .





احتياجات المدن

● الرياض : الدكتور الحماد . بعض المدن تحتاج الى هذه الاشياء التدريبية كيف تتعرفون على احتياجات المدن العربية في مجالات اعمال المهن ؟

ـ د . حماد : عن طريق المسح لهذه الاحتياجات ارسلنا عددا من الاستبيانات للمدن العربية لمسح الاحتياجات التدريبية والتعرف عليها تعرفا علميا دقيقا ارسلنا مسحا يحدد الاحتياجات وارسل هذا الى جميع المدن العربية الاعضاء في المنظمة وعددها (٢٣٠) عضوا وجار الان استكماله ووضع خطط وبرامج المعهد بالنسبة للامور التدريبية وفق احتياجات المدن الاعضاء تماما ومن ثم يجرى وضع سلم الاولويات على ضوء هذه الاحتياجات وطبعا يوافق عليها من مجلس امناء المعهد وهناك ايضا لجنة استشارية فنية عليا في المعهد تناقش هذه الامور وتوصي بما تراه لمجلس الامناء .

دور المملكة لدعم المعهد

● الرياض : الشيخ عبدالله النعيم : ما دور المملكة العربية السعودية كدولة مقرة بالنسبة للمعهد ؟

ـ الشيخ النعيم : الحقيقة المعهد تقرر ان يكون في مدينة الرياض بناء على قرار من مؤتمر منظمة المدن العربية العام الخامس المعقود بالرباط في عام ١٩٧٥م والمملكة العربية السعودية عندما عرض موضوع المشروع على حكومة صاحب الجلالة المعظم رحبت بهذا ووافقت على اقامة المعهد في مدينة الرياض وتبرعت بمبلغ مجز من المال يكفي لتسيير المعهد لثلاث سنوات على الاقل . دون شك المملكة العربية السعودية سوف يكون لها تأثير كبير على المعهد في ناحيتين . الناحية الاولى : الندوات التى تقام خارج المملكة . الناحية الاولى ايضا تقسم الى شقين . الندوات التى تقام خارج المملكة في المعاهد المتخصصة او الاتحادات المتخصصة يشارك فيها عدد كبير من السعوديين ونحن في المملكة العربية السعودية محتاجون الى كوادر فنية في البلديات لذلك يشارك عدد من ابناء المملكة المنتمين الى البلديات في هذه الندوات والدورات التى تقيمها الهيئات المتخصصة بالتعاون مع المعهد وبهذا يكون تواجد المملكة العربية السعودية في هذه الندوات والدورات واضحا ومهما وفيه ابراز لدور المملكة الحضاري في هذا الموضوع .

ثانيا الندوات التى تقام داخل المملكة لا شك أن العنصر الغالب فيها هو العنصر السعودي وبهذا ايضا يشارك اكبر عدد . يكون العدد الاكبر من المشاركين من السعوديين ويستفيدون من هذه الدورات والندوات ويبرز دور المملكة العربية السعودية عندما تقام ندوة كبيرة كندوة المدينة العربية التى جاء اليها علماء من مختلف انحاء العالم من القارات الخمس . جاء اليها علماء كبار من مخططين ومعماريين من دون شك هذا يبرز دور المملكة في الحفاظ على الحضارة العربية والاسلامية . المعهد عندما تتطور برامجه الى أن يكون فيه مقاعد دراسية وفصول دراسية تعطى دورات . سواء دورات قصيرة او دورات طويلة تعطى دبلوما او ماجستيرا وغيرهما لا شك ان العدد الاكبر من المنتسبين لهذه الدورات القصيـرة والطويلة سيكون من السعوديين وبالتالي سوف تستفيد اجهزة البلديات في المملكة العربية السعودية استفادة اكبر من غيرها لتواجده في المملكة السعودية . بالاضافة الى هذا اخواننا العرب الذين سيأتون بالاستفادة من هذه الدورات سوف يطلعون على النهضة في المملكة وتطورها وسوف يعودون بانطباع جيد كما تقدمه المملكة السعودية لشقيقاتها الدول العربية ولبلديات الوطن العربي . بالاضافة الى المبلغ الكبير الذى تبرعت به حكومة صاحب الجلالة المعظم لتسيير المعهد لثلاث سنوات على الاقل تبرعت ايضا المملكة بارض لاقامة المقر الدائم للمعهد وتصميم المعهد تحت الموافقة على التصميم الاولي الان وان شاء الله سيكلف المعماري المختص الذى رسى عليه العطاء بانهاء التصميم وسوف يتم بناؤه . ايضا حجزت قطعة ارض مناسبة لاقامته في المستقبل . اقامة سكن للطلاب الذين يأتون سواء من بلديات المملكة او من بلديات المدن العربية للاقامة الدراسة . يقيمون في هذه المباني . هذا هو دور المملكة العربية السعودية واعتقد انني غطيت الجزء الاكبر او الهام منه .

نشاطات المعهد

● الرياض : لو تفضل الدكتور محمد الحماد واعطانا فكرة عن بعض المنجزات او النشاطات التى يقوم بها المعهد ..

ـ د . الحماد : من المنجزات اولا : خلال الفترة القصيرة الماضية اقام المعهد ندوة المدينة العربية . وعنوانها خصائصها وتراثها الحضاري الاسلامي والتى جرت الاشارة اليها واقيمت في المدينة المنورة خلال المدة من ٢٤ ـ ٢٩ ربيع الثاني في العام الماضي . وصحب الندوة طبعا معرضا يعتبر نواة جيدة لمعرض المدن العربية ومعارض اقيمت منها سواء كانت معرض المدن المتنقل او المعرض الدائم لانه حوى نماذج بالاضافة الى الخرائط والرسومات والشرائح المختلفة وحوى عددا كبيرا من النماذج لهياكل البناء المتفقة مع طابع المدينة العربية والتى لها علاقة في صلب هذا الموضوع . وطبعا تمخض عن الندوة عدد من التوصيات وزعت في كتيبات وجارى طبعها في مجلدات باللغتين العربية والانجليزية . من اهم انجازات المعهد ايضا اقامة دورة للمدن العمانية . المدن العمانية لم تكن لديها اية بلديات الا بلديتين . ففجأة اقاموا (٤٦) بلدية فكان ان طلبوا من المعهد العربي لانماء المدن اقامة دورة مكثفة مركزة لقادة هذه البلديات الستة والاربعين وكانت دورة من انجح الدورات هي في صحيح ثلاثة اسابيع ولكنها لا يبالغ اذا قيل انها تساوي ثلاث سنوات دراسية حيث كانت مركزة ومكثفة وجامعة للامور النظرية والتطبيقية لتغطى جميع ما يتعلق بقيادة البلدية . قيادة صحيحة . تبعتها ايضا دورة اخرى اقيمت لمدن الخليج العربي . اقيمت في عمان في الاردن في العام الماضي وكانت ايضا نظرية وتطبيقية للبلديات الحديثة في الجزيرة العربية وفي دول الخليج وفي الجزيرة العربية اقيمت ايضاً دورتان. دورة للتعاون مع مؤسسة التعاون الدولي في برلين عن دورة البلديات المتوسطة واشترك فيها عدد من رؤساء البلديات في المنطقة والعالم العربي وكانت ايضاً مكثفة وناجحة ومركزة اقيمت ايضاً دورة في برلين عن تقنيات المدن بالتعاون ايضا مع مؤسسة الانماء الدولي في برلين وكذلك اقيمت ندوة البيئة للكويت وهذه كانت هذا العام . كما اشترك المعهد في الحقيقة في عدد لا بأس به من الندوات والدورات المختلفة التى اقيمت وساعد العدد الكبير في ايجاد العدد الكبير من الاستفسارات للعديد من الباحثين في مختلف انحاء العالم وتقديم ايضا بعض المساعدات لبعض الطلبة في الحصول احيانا على منح او دورات او غيرها عن طريق الجامعات . لكننا نحن متواضعون ونقول اننا لا زلنا في بداية الطريق ولكن البداية ان شاء الله طيبة والطريق طويل . الان انتهينا من كل المسح في الاحتياجات الاساسية لكل المدن العربية والتى على ضوئها توضع الخطط والبرامج الطويلة والقصيرة المدى . تم ايضا انجاز الانظمة واللوائح الاساسية للمعهد وهى الان في مسيرتها نرجو ان تكون قبل النهائية لانها تحتاج طبعاً الى مصادقة مجلس الامناء ثم المؤتمر العام لمنظمة المدن العربية ولكن كل هذه تم الفراغ منها والحمد لله بفترة قياسية .

تعاون الكلية مع المعهد

● الرياض : ننتقل الى زاوية اخرى لنسأل الدكتور الهذلول : مدى تعاون الجامعات وبالاخص جامعة الملك سعود كلية الهندسة مع المعهد ؟

ـ د . الهذلول : مجالات التعاون بين المعهد والجامعات عموما واردة لانه تقريبا لهم نفس الاتجاه ولو ان الجامعات تأخذ الجانب الاكاديمي اكثر من الجانب التدريبي والمعهد يأخذ الجانبين مع بعض . يهتم بالجانب الاكاديمي وايضا يهتم بنواحي التدريب لانه من طبيعته التركيز على النقاط او المشاكل الموجودة في البلديات في المدن العربية عموما . لكن هناك مجالات يبدو لي كبيرة من ضمنها ان المعهد لاحظ فيها عملية التنسيق وعدم الازدواجية ولو انه والى الان ما تبلور الشيء الكثير ولكن الان يبدو لي انها بدون او مرحلة الاعداد والتجهيز ولا يمكن تقديم برامج خاصة . ربما المعهد . فيه فكرة ثلان ما تبلورت . يمكن ان نقدم دورات قصيرة حسب احتياجات المعهد . مثلا كلية الهندسة عندما القدرة في مجالات معينة تضع بعض الدورات التدريبية والقصيرة . وهذا يعتمد على الاحتياجات الموجودة . فهذه نقطة واردة . يمكن ايضا تطوير برامج خاصة لمنسوبي البلديات والتخطيط في المدن العربية . هـذه غالبا تكون من مسؤولية المعهد مع الجامعات العربية بما في ذلك الجامعات السعودية . يعنى هذه يبدو لي ان المعهد يمكنه وبشكل كبير ان يستفيد من القدرات الموجودة في الجامعات . يطور برامج معينة خاصة للمنسوبين تأخذ طابعاً تدريبيا اكثر من اكاديمي وايضا تفيد الجامعات نفسها لان الاشخاص الذين يفدون من البلدان او من منظمة المدن العربية لهم تجربة ما هي موجودة عند اعضاء هيئة التدريس او الطلاب الموجودة في المجال هذا . فهذه تتيح فرصة لتبادل التجارب واراء الجامعات . ويمكن دخولها الى مجال التجربة اكثر من كونها مجردة . او اكثر من تركيزها على المجالات الاكاديمية بشكل كبير . فايضا يبدو لي من النقاط التى فيها تعاون وممكن ان ينمو بشكل كبير بين المعهد والجامعات . تشجيع البحوث العلمية . في اشخاص ممكن ان يكونوا اعضاء تدريس في الجامعات عموما في الجامعات السعودية ايضا بشكل خاص عندهم فكرة كافية عن النقاط والمشاكل الموجودة في مدننا والمعهد ممكن ان يحول بعض البحوث هذه وهذا يمكن يصير فيه تعاون بين المعهد وبين الباقي . تطوير النقاط التى يشعر المعهد . او تشعر بعض المدن العربية انها في حاجة لتطوير معين وسريع . هذه يمكن ايضا التعاون فيها .

التعاون قائم وجيد وننتظر المزيد

● الرياض : د . الحماد : ما رأيك فيما قاله الدكتور الهذلول . وما رأيك في التعاون القائم وفي المستقبل ؟

ـ الحماد : بالنسبة للمعهد فعلا اخذ نصب عينه التعاون والتنسيق مع الجامعات والمعاهد والمراكز المتخصصة اينما كانت اي برنامج موجود في اية جامعة . والمعهد من الممكن ان يتعاون مع هذه الجامعة . او المعهد فيه قطعا هذه الجامعة سوف تكون افضل واحسن ربما من معهد جديد في ادائه وهو في نفس الوقت هذا مساعدة للجامعة او المعهد المتخصص على الرسالة وعلى عدم وجود الازدواجية فيها هذا هو المنطلق الفلسفي الذى نحاول الاخذ به ما امكن وبالفعل كتبنا الى جميع الجامعات العربية والمعاهد المتخصصة في العالم العربي من معاهد ادارة ومعاهد متخصصة لها علاقة بالادارة المحلية وغيرها وكما كتبنا لعدد من الجامعات العالمية والهيئات المتخصصة اكثر من (١٢٠) جامعة وهيئة ومركزا متخصصا وجدنا الاجابات حماسية ومشجعة وبشكل والحمد لله يبعث السرور والرضا والابحاث التى حصلنا عليها ايضا من جامعات العالم العربي هي اكثر . فاحدى الجامعات اظنها جامعة البصرة اسرعت بارسال اتفاقية تطلب عقد اتفاقية معها للتنسيق في بعض البرامج التدريبية . مركز دراسات الخليج في جامعة البصرة . وكثير من الجامعات في العالم العربي تطوعت لبرامج خاصة للبلديات والمدن العربية شعورا منها باهمية هذا الموضوع تجرى الان والحمد لله خطوات بحماس ونرجو ان تنتهي هذه في المستقبل القريب الى عقد اتفاقية مع عدد من الجامعات العربية للتنسيق في هذه المجالات . مما يبعث ايضا على الشعور بالرضا والانشراح في هذا معالي الدكتور منصور التركي والاخوة في جامعة الملك سعود والجامعات السعودية متحمسون جدا للتعاون مع المعهد وايضا جامعة الملك فيصل وجامعة الملك عبد العزيز وجامعة ام القرى كلها ارسلت في الحقيقة برامج تدريبية خاصة في البلديات في المدن العربية لدرجة اننا لم نتمكن هذا العام بان نستجيب لكل هذه التطوعات التى تقدمت بها الجامعات لانه الى الان لم ننته كما اسلفت من مسح الاحتياجات التدريبية للمدن العربية وحتى تكون هناك ايضا فرص اكثر لدراسة كل من الاثنين لوضع الخطط والبرامج على اسس سليمة ان شاء الله وهذه فرصة لتوجيه الشكر والتقدير لجميع الجامعات والمعاهد المتخصصة التى تعاونت وتتعاون مشكورة مع المعهد .

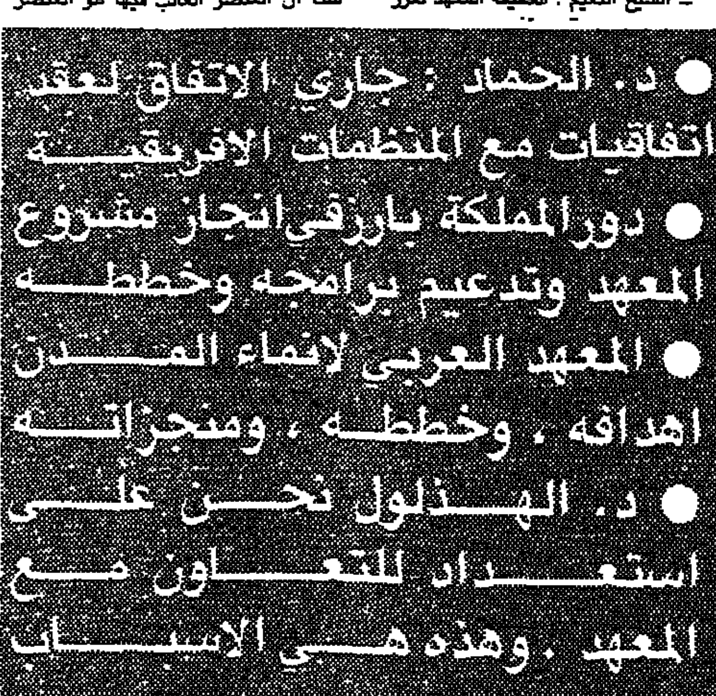
● الرياض : الشيخ عبدالله النعيم تعليقكم حول هذا الموضوع ؟

ـ الشيخ النعيم في الحقيقة احب ان اضيف ان المعهد ما يقتصر على كلية الهندسة . والعلوم المعمارية والهندسية . وانما ايضا ممكن يكون له صلة بكلية الاداب ـ قسم الاجتماع . لان المدن ايضا محتاجة للنواحي الاجتماعية والدراسات الاجتماعية والمعهد ممكن يوجه نشاطه ايضا للنواحي الاجتماعية في المدن وكذلك قسم الجغرافيا البشرية هذه ايضا لها صلات باعمال البلديات وبالتالي لها صلات بانشطة المعهد .

ـ د . الحماد بالفعل الان في نفس كلية الاداب قسم الجغرافية هي عبارة عن دورة . ندوة المدن السعودية وستعقد ان شاء الله بعد شهرين ويشارك فيها المعهد والمدن السعودية وهذا مجال لانه في الحقيقة مجال مثل مجال البيئة او مجال ادارة البلديات في مجال تتدخل فيه . تتشابك كل التخصصات تقريبا من الفن الى العمارة الى البيئة . الى التخطيط . الى الاجتماع . الى التاريخ كلها بحاجة الى انها تجتمع وتنصهر لخدمة الانسان عن طريق البلدية .

● الرياض : الشيخ عبد الله النعيم ماذا في برامج المعهد من مشروعات مستقبلية وبالاخص لمدينة الرياض ؟

ـ الشيخ النعيم . في الحقيقة انا لا اريد ان يفهم كون المعهد في مدينة الرياض بان امانة مدينة الرياض هى التى تستفيد وحدها او هي المستفيدة الاولى . وشرف لمدينة الرياض ان يكون المعهد موجودا فيها وشرف لامانة مدينة الرياض ان يكون لها صلة قوية بالمعهد . لكن هذا لا يفهم منه ان امانة مدينة الرياض هي التى يجب ان تستفيد او ان تكون اكثر استفادة من غيرها . بالعكس الاستفادة من المعهد متاحة لجميع المدن السعودية والمدن العربية الحقيقة بالنسبة للمشروعات المستقبلية . اعلن في حديثنا كثير منها . والتركيز في الفترة الاولى على الدورات القصيرة التى تعقد سواء في المملكة العربية السعودية او خارجها كدورة عن اهمية مياه الشرب في المدن . مصادرها . تنقيتها . ترشيد استهلاكها الى آخره . ندوة عن تنظيم النظافة والتخلص من النفايات . دورة عن مركز المعلومات لاستخدام نظام الحاسب الالي لخدمة البلديات والمدن . دورة للمقاييس والاطفاء العامة في برلين . دورة لادارة المدن المتوسطة . في المركز الدولي في برلين . دورة لادارة المدن المتوسطة تعقد في ميلانو . بالتعاون مع المركز الدولي لكبار مدن العالم . هذا هو الهدف الحالي بالاضافة طبعا الى ما ذكره الدكتور محمد جمع المعلومات بانشاء مركز للمعلومات وجمع التراث . التراث الحضاري المعماري الاسلامي والعربي سيكون المعهد هو المركز الرئيسي التى تتوافد وتتواجد فيه هذه المعلومات بالاضافة الى هذا من مشاريع المعهد المستقبلية اقامة دورات داخلية في المملكة وبالذات في مدينة الرياض يشرف عليها المعهد . وينميها ويتولى اداراتها وتهيئة المادة العلمية لها . من واجبات المعهد الاشراف على المادة العلمية للمؤتمرات العامة التى تعقدها منظمة المدن العربية وهي تعقد كل سنتين اذا كان لي ان اصحح ليس كل اربع سنوات كل سنتين المؤتمر العام يجتمع بجميع المدن الاعضاء المنضمة الى منظمة المدن العربيه بالاضافة الى العلماء من مختلف انحاء العالم والهيئات الدولية الاخرى . ويكون له جانبان او ثلاثة جوانب يدرس القضايا الادارية والمالية وجانب يدرس التنظيمات . والجانب الاخر هو المسئول عن النواحي العلمية . اي المحاضرات التى تلقى . المعهد هو المسئول عن تنظيم هذه المحاضرات وهو الذي يتصل بالعلماء ويكاتبهم ويتلقى اجاباتهم وبحوثهم ثم يعرضها على اللجنة . تقر ما تقره منها وتبعثه الى المكان الذي سيعقد فيه المؤتمر وهذا العام سيعقد في الجزائر ان شاء الله والمعهد يتولى ابلاغ السادة المشاركين العلماء الذين قدموا بحوثا بقبول بحوثهم والحضور الى المدينة التى يقام فيها المؤتمر العام من مشاريع المعهد المستقبلية والمهمة هو اعداد دراسات مكثفة تعطي كما قلت شهادة متوسطة او ما يسمى بالدبلوم . وقد تصل في المستقبل الى ماجستير . هذه هي مشاريع المعهد المستقبلية ان شاء الله . وكذلك اقامة المعرض الدائم والمتنقل للمدن العربية الذي يمكن ان يعرف بالمدن السعودية و يمكن ان يعرف في المدن العالمية . يمكن يعرف في اتحادات المدن العالمية عندما تعقد مؤتمراتها العامة وكذلك اعداد فيلم عن تطور المدن العربية ولا شك ان هذا الفيلم عندما ينشأ بواسطة المعهد وباشراف المعهد سوف يعطي جانب كبير منه للمدن السعودية .





ان فكرة قرار اللجنة العليا للاصلاح الاداري بخصوص الدورات التثقيفية والتوجيهية التى ينظمها المعهد العالى للدعوة الاسلامية التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ــ لهى فكرة صائبة تكون باذنه تعالى الدرع الواقى للطلبة المقرر ابتعاثهم الى الخارج للدراسة دون ان ينحصر تنفيذ ذاك القرار بمؤسسة عن اخرى ــ فهو شامل لجميع الوزارات والمصالح والشركات بعدم الخروج عنها دون استثناء .

وطبيعة الدراسة فى تلك الدورات تاتى بصورة اسئلة يطرحها الدارسون المزمع ابتعاثهم والرد على استفساراتهم من قبل المسئولين وقد ادى ذلك الى اجدى استفادة من تنظيم مثل هذه الدورات الخاصة بالتوعية والارشاد والتوجيه وتكون للمبتعث زاده الفكري فى الخارج فى تقلبه فى التخصصات والمستويات المختلفة .

ولا يقف هذا العطاء والتوجيه التربوي والفكري عند حدود ما يتلقاه الطالب قبل ابتعاثه .. ولكن تواجد المسئولين فى الملاحق الثقافية السعودية فى الخارج على اتصالات دورية بواسطة مندوبين من الملحقين التعليميين .

وما تتناوله مجلة المبتعث التى حررت من اجل الطالب المبتعث لكى تضع المشاكل اوبالمعنى الصحيح سوء التكيف الذي يتعرض له في مواجهة المجتمع الغربى خلاقا لبيئته التى تعود عليها ــ وصعوبة اللغة .

هدى الجاسر

بالمناقشة المستمرة تشحذ الأفكار وتنمو!!

عندما تكون ذا راي او فكر جند نفسه من من اجل معالجة قضايا انسانية .. قضايا اجتماعية بحتة . عن طريق الكتابة فى الصحف اليومية او المجلات الاسبوعية ولاترى صدى لرايك لتطمئن عليه وفكرتك هل هى باقية مؤثرة ام ذهبت ادراج الرياح وطي النسيان وتحت صحاف الطعام ــ وعندما تفاجأ بان ما عرضته لم يقابل بأي ردود فعل وانما مات قبل ان ينمو . فانك تقول : لاحياة لمن تنادى .

نعم لا حياة لمن تنادى ، وتنادى .. لاريب ان اطلقنا على السوق التى تظهر فيها بضاعتك (افكارك .. ارائك) سوقا خاسرة . ذلك لانه ليس هناك من يعلن عنها ويعترف بقيمتها .. وكذلك مواضيعك . إذ لم تتدارس . وتحلل وتناقش تذهب كما كساد البضاعة فى سوق (ما) ..

فى الحقيقة الناصعة . ان هذه الفكرة التى اكتب عنها الان كانت بالماضى فى العقل الباطن ، نائمة لكن يسر (بضم الياء) لها ان تخرج الى الوجود مع اول كلمات قالتها الكاتبة المعطاءة (خيرية السقاف) ..

ــ « ان طرح الافكاردون ان تلقى ردود فعل ممن تعنيهم او بايديهم الأخذ بها أو حتى مناقشتها يجعل الافكار حبرا على ورق» وذلك فى مقالها «كيف تشحذ الافكار وتنمو » فى عدد الرياض رقم ٥٠٧٩ تاريخ ٢٣/٥ صفحة حروف وافكار ..

● ● ●

الراي البناء يجب على كتابنا ان يناقشوه ويحصدوه حتى يؤتى ثماره .. ويجب كذلك تحليل الاراء غير المفيدة حتى لاتضر بالمجتمع وتعكس حلولا معادية له .

وقبل كل هذا مسئولية كبيرة وواجب واجب يقع على عاتق جهاز انسانى لابد ان ياخذ بها وبه ..

الاندية الادبية الموزعة فى مناطق المملكة يقع عليها هذا العبء وليس العبء وانما الواجب .. والواجب يجب عليها ان تبث الوعى وتلفت انتباه الادباء الى صمتهم وسلبيتهم تجاه بعضهم (اسفا لهذا الوصف يا حضرات الادباء والمفكرين) لكن لايجب الصمت عن مناقشة الاراء ومواجهة الاراء الهدامة .. وان يحاول بقدر الامكان عدم اظهار الافكار النيرة التى نستنير بها فى طريقنا فى هذه الحياة .. وعودة الى القضية .. التى طرحت .. فاننى على قدر ماقرأت من اراء وافكار ..فاننى لم اجد من يناقشها ويفرز فحواها ويتدارسها . وخاصة ما يكتب فى صفحة (حروف وافكار) فى هذه الجريدة .. وخاصة ما يكتب كذلك فى (ملتقى الاراء فى جريدة عكاظ) ..

لان الجميع يريدون ان يكتبوا .. يريدون ان تطرح افكار جديدة .. وهذا مقال الاستاذة خيرية جزء من الافكار لامحالة ذاهب .. كما ذهبت المواضيع السابقة التى اصبحت سفرة للطعام . ترى ماهى النتائج التى جنيناها من الاراء والافكار المطروحة فى صحفنا ومجلاتنا . بالطبع لاشيء ويصبح الامر كما قالت الكاتبة خيرية السقاف : (حبرا على ورق) والا ماهى نتائج الكتابة عن غلاء المهور .. وعن مشكلة الجيل القارىء .. ومشكلة الفراغ الذي يعيشه الشباب وعن مشكلة عدم تعاون المواطن مع البلديات .. مساكل كثيرة يصعب حصرها هنا .. لكنى اكتفيت بطرحها فقط ..

أخيرا : الافكار هى سلاح الامة والسلم الذي يتسلق عليه الجيل القادم ..

على عبدالفتاح سعيد

الفتيات يعاكسن الشباب .. أيضا!

الاخ المشرف على صفحة الراي للجميع المحترم

تحية طيبة عطرة وبعد :

اطلعت على ما كتبته الاخت ايمان الدباغ فى ملحق البيت والمجتمع الصادر فى ١١/٥/١٤٠٢هـ حول موضوع ملاحقة الشباب للفتيات ومن ثم رد الاخ ابو شيماء على هذا الموضوع فى ملحق البيت والمجتمع الصادر فى ١٨/٥/١٤٠٢هـ

وفى الحقيقة عندما اطلعت فى البداية على ما كتبته الاخت ايمان احببت عدم التعرض لهذا الموضوع لا لشيء ولكن لان هذا الموضوع يثير حساسية خاصة لدى الفتيات ولكن بعد أن اطلعت على ما كتبه ابو شيماء ورد الاخت ايمان عليه وتحاملها الكامل على الشباب وجدت أنه الان يجب ايضاح الحقيقة التى قد تتجاهلها معظم المحررات .

ففى رد الاخت الكاتبة على ابو الشيماء وايضا فى موضوعها حملت الشباب كامل المسئولية فى مضايقة الفتيات ومعاكستهن على حد قولها وتجاهلت دور الفتاة الكبير ومسئوليتهافى هذه القضية . فنحن اذا اردنا ان نتجاهل الفتاة او نظهرها بمظهر المظلومة وخاصة فى هذه القضية فى الدرجة الأولى فيجب فى هذه الحالة ان نتوقف عن الكتابة فى هذا الموضوع لاننا نصبح كمن يدور فى حلقة مفرغة .

دعونى اسالكم وبكل صراحة ما معنى ما تفعله معظم فتياتنا اليوم . قد لا تفهمون ما اقصده لذلك سوف اوضح واريد الاجابة وخاصة منهن «الفتيات» العباءة شفافة قصيرة الحجاب او غطاء الوجه شفاف وهو يوضع على شكل معين ؟؟ لا ادري ما هو المقصود من كل هذا . والاطياب ولا اريد التحدث عنها لانها عادة متأصلة فى نفوسهن اننى اتساءل واطلب الاجابة والح فى الطلب ولكننى اتمنى ان لا تكون اجابتكن كما كانت اجابة الاخت ايمان على ابو شيماء انهن شواذ . لا والله انهن كثيرات وكثيرات واذا كان هناك انسان لا يصدقذلك فليذهب الى اماكن معينة معروفة لدى الجميع ولا داعى لذكرها هناك سوف ترون وبدون مبالغة انهن كثيرات وقد يتعدى عددهن عدد الشباب مثلا فى سويقة هناك الكثير الكثير من الفتيات قد يكون البعض منهن اتى لقضاء اغراضه وحوائجه من هذا المكان وهذا لا دخل له فى هذا الموضوع اما الاغلبية فانهن يأتين الى السوق لا لشيء ولكن وعلى ما اعتقد انه للتمشية او للنزهة او للمعاكسة . هنا يبرز سؤال هل هناك فتاة تعاكس فتى؟ نعم الكثير من فتياتنا اصبح هذا الشيء تسلية بالنسبة لهن يجعلنه ميدانا للتنافس بينهن . وصدقوني ان الشاب مهما كانت اخلاقه حينما يضايق اي فتاة ولا يجد منها تجاوبا فانه سوف يعود لادراجه . وايضا هناك سؤال خروج الفتاة بالصفات التى ذكرناها فى بداية الحديث ثم تشتكى من مضايقة الشباب لها ثم بعد ذلك نحمل الشباب المسئولية وحدهم هل هذا من العدل فى شيء ؟؟

اعرف ان اي فتاة قد لا تجرؤ على الرد على هذا الموضوع ليس لعجزها او لان الموضوع لم يعد فيه مجال للرد بل لانها لا تمتلك الوقت للرد لانها من زيارة الى تمشية وهكذا ..

خلاصة القول ان مناقشة هذه القضية الهامة فى مجتمعنا يجب عند مناقشتها او من يكتب فيها ان يكون ملما الماما تاما بجميع اجزاء هذه القضية . وانا هنا لا ادعى الكمال ــ حاشا الله ــ ولكننى اترك باب النقاش مفتوحا وخاصة ان ارى رأي الفتيات فى هذه القضية لاننا مللنا هذهالقضية ومللنا ترديدها وفى الختام تقبلوا تحياتى .

عبدالعزيز محمد الدبيخى
الرياض

بلقيس ونزار .. والأمة العربية!

حين يتناول القراء قصيدة للشاعر نزار قبانى فهذه دلالة وعى والصحيفة التى تفتح جسر الحوار بين القراء يعنى انها تنمى فيهم القدرة على المحاورة القائمة على الراي المدعوم بالمنطق والحجة ــ وصفحة الراي للجميع هى المنطقة التى يلتقى فيها الجميع فكرة وخاطرا وحوارا. والمرء يشعر بمزيد من الفرح حين تحتل المحاورات الثقافية الجزء الاكبر من الصحيفة .

ولكن السؤال الذي يطرح نفسه بعفوية هل كل الذين كتبوا يمتلكون رؤية نقدية ام انهم يكتبون خواطر شخصية قائمة على ذاتية فى الرؤية.لقد حاولت قراءة كل الكتابات التى اعقبت نشر القصيدة وسأحاول جاهدا طرح ما جاء فى بعضها .

تراوحت الكتابات بين الهجوم والدفاع واصحاب الرأي فى الميدانين كانوا يستدلون ويحاورون من خلال قراءة تاريخ الشاعر تجاوزا للمناسبة التى اوحت ميلاد القصيدة ــ ومنطلق الذين هاجموا قصائد نزار التى تسافر فى المرأة من الرأس وحتى اخمص القدمين ــ ودفاع مجموعة نزار ان الشاعر يمتلك شعرا وطنيا من اشعار ما بعد النكسة والهزيمة فى يونيو ١٩٦٧م حين قال :

حولتنى بلحظة يا وطنى من شاعر
الى شاعر يكتب بالسكين

وللهجوم حجته وللدفاع كذلك ولكن هل فى الاطروحات الفكرية التي تم تقديمها الدلائل الحقيقية للقارىء ؟

لقد ابتدر التعقيب الدكتور غازي القصيبى وبدايتى به تأتى عن قناعة بما طرحه فالحزن مسألة خاصة جدا والتعبير عنه لايكون بتلك الوسيلة الدعائية التى تعلن فيها مجلة عن انفرادها بنشر حريته لشاعر فقد مبدعته والهامة وزوجته لان الحزن والفرح لا يمكن التعبير عنهما فى قمة الانفعال ولا تداخلت الافكار وجاء المولود مبتورا .

وانا هنا لا انكر حقيقة التأثير والمؤثر والالمام فى ميلاد القصة والقصيدة والعمل الادبى . ولكن هل يستلزم الشاعر ان تنفجر مشاعره لحظة الحزن فيكتب ؟ لو ان صفات الشاعر هكذا لكان ذاتيا حتى النخاع ــ الذي نفهمه ان الشاعر يمتلك حسا مرفها ورؤية اجتماعية وانه يسبق جيله ومجتمعه ينطلق من ذلك من خيال يمكنه من النفاذ الى المستقبل والجوهر ومن هذا المنطلق كان تقديم الشعراء اصحاب مبادىء ورسالة انسانية .

فهل كان نزار صحاب مبدأ ورسالة فى قصيدة بلقيس ؟

وهل هى الضحية الاولى فى بيروت ؟

هل هى سيدة النساء فى لبنان الجريحة ؟

الم يقرأ الشاعر فى تاريخ الحرب اللبنانية ليرى كم عمرو وزينب اصابهم اليتم ؟

ان قصيدة نزار مرثية شخصية احتفلنا بها كانجاز وطنى وذهبنا مذاهبنا فى تفسيرها وشروحها ــ وجدنا التبريرات لها وجملنا الكلمات دفاعا عنها حتى كدنا ان نجعل بلقيس الشهيدة الوحيدة فى حادث السفارة ايضا القراء :

لم تكن بلقيس وحدها فلقد كان معها الكثيرون ومن بينهم سفير العراق ولم تأت فى القصيدة اشارة للشهداء والضحايا . كان الشاعر يشتم العرب وتاريخهم ويرثى الينا الشهيدة بلقيس ــ ولقد ظن نزار انه المستهدف لا زوجته ــ ولكن هل تم اغتيال زوجته فى حادث مروري ؟

انها مأساة الامة العربية ان تأتيها الضربات من ابنائها فالذي يفقد اخيه فى حادث يشتم العروبة وتاريخ العرب والذي يفقد زوجته يبشر العرب بالويل والثبور قناعتى كانت وستظل ان بلقيس فرد من الامة العربية فقدناها ونسأل الله لها الرحمة لكنها ليست وحدها رمزا للوطن ، ولايكفى ان تكون زوجة لنزار لنجعل منها جان دارك تاريخا ووطنية .

لقد استصدف الحادث الوطن العربى والعراق الصامد مزيدا من التدمير لبيروت وكان احرى بشاعرنا ان يقرأ الاحداث جيدا قبل كتابة القصيدة فما ذنب العرب الابرياء فى دم براق .

واردد بكل ارادتى ان العرب ابرياء من دم شهداء السفارة العراقية .

يا ايها الوطن العربى كم انت مظلوم مما يلحق بك .

وانى اناسجل الرأي الخاص لا انكر شاعرية نزار ولا اسهامه ولكن القومية والوطن والتاريخ يفرضون الرأي الصريح ..

عبدالمنعم علي كوري

نظرة الغزل..

يا أجمل الفاتنات البيض ما نظرت
عيناى مثلك فى سهل ولا جبل
كم نظرة من لحاظ العين ساحرة
للنفس والسحر كل السحر فى المقل
حلت صميم فؤادى وهى قاتلة
أو أحدثت فيه جرحا غير مندمل
وبسمة تجعل الأحلام راقصة
ودمعة تمزج الآمال بالوجل
إن القريبة من قلبى ومن بصرى
هي البعيدة بعد الأرض عن زحل
اما لوصال فمألوف وما جنحت
نفسى لأي وصال غير متصل
ادنو وتقرب منى وهى باسمة
على بساط وداد غير مبتذل
وكم نظرت اليها وهى واجمة
فأطرقت وغدت فى غاية الخجل
فهي الخيال الذي ما غاب عن نظري
وهي الحديث الذي فى السمع لم يزل
عيوننا بعظيم الشوق ناطقة
كأنها في حديث الشوق والقبل
وفي حديث خفى ليس يسمعه
الا القلوب التى تحيا على الأمل
ويخرج القول (من فيها) . وان به
عرف الورود وفيه لذة العسل
تُبكي وتضحك حتى خلت أن لها
قلبين هذا به شوق وذاك خلى
اخفيت عنها الهوى والعين تعلنه
لها وفى مقلتينا نظرة الغزل

علي حسين الفيفي
عضو نادي الطائف الأدبي

الاهتمام بقلعة اعيرف التاريخية

قلعة اعيرف تلك القلعة التاريخية في مدينة حائل . والتي اصبحت بقايا اطلال .

من يرى حالهااليوم وما آلت اليه وكيف اصبحت مرتعا بعدان كانت احدى اثار منطقة حائل .

وانني نيابة عن الاهالي اطالب المسؤولين في البلدية بتحسين ماتبقى من اطلال هذه القلعة ، والمحافظة عليها وان ثقتي بالمسؤولين في بلدية حائل وعلى راسهم الشيخ ابراهيم البليهي هي التي دفعتني الى كتابة ذلك .. كما امل من المسؤولين في ادارة الاثار والمتاحف الاهتمام بهذه القلعة ضمن الاثار المنتشرة في انحاء المملكة . والله من وراء القصد .

عبدالرحمن البقعاوي
جامعة الملك سعود

● عبدالله المصري

كلمة

ـ الذين يلاقون المشقة واللوعة في سبيل الحصول على ما يأملون به كل الامل والحرص لا شك انهم معذورين جدا ولام الله من لامهم .. هم بحاجة الى عون والتخفيف مما هم عليه ومحاولة للعمل بكل صدق على تحقيق «مرادهم» هذا نعم انهم كثيرون امثال هؤلاء . كان الله في عونهم وسدد خطاهم .. اقول ايا كان سبب تلك المشقة واللوعة فذلك هو الاساس . لكن الامر يبلغ حجمه وذروته اذا كان السبب اقصد هذا «المراد» هو «امل مستقبل» فان الامر يكون اكثر واكبر حجما من غيره على الاطلاق . لان هذا «الامل» هو بمثابة تحديد حياة الانسان كلها ومساره في حاضرة ومستقبله . فمن عوامل تحقيق ذلك باذن الله سبحانه وتعالى ـ الاخلاص . الالمام بامور كثيرة

ـ الاقدام على تنفيذ هذا العمل بكل حزم وثقة وطمانينة وجراة .. والنية الصالحة . بعد ذلك تبدو بوادر النجاح تلوح بالافق وذلك بهذه المثابرة ومساندة ومساعدة الاخرين بعد عون الله تعالى واذا بادر المرء فكرة نقط لصعوبة الموقف بعض الشيء ـ فان ذلك يجعل من الالم

ـ فان ذلك يجعل من الالم والوسلوس في خاطره وقلبه . ويسافر في متاهات هذه الوساوس التي لا تعني شيء . وينزف جرحا بتفكيره . يؤلمه يعصر بدنه كله .. يتمنى لو لقي اية صدمة او موقف صعب او اي شيء اخر دون ان تزوره هذه الاوهام لان كل امل معقود على هذا الامل وكل الحياة معقودة على هذا الامل «الحبيب» انه يعمل كل ما يجب ان يعمل ويضحي بكل غال ونفيس نعم . وحقا ان هؤلاء بمثابة اعذب الخلق على الاطلاق . اذا ماذا اذا نالوا هذا ، او بدأت بوادر انوار ذلك ـ بدأت تعني الكون كله وقرب هذا الامر ليتحقق انه حقا لشيء ثمين جدا وعظيم .. بل اروع ما خلق ـ هذا الانسان بود ان يتم كل شيء في اقرب وقت .. ينهي كل شيء .. ينحر ليتحقق الشيء الاخر «الغالي» .. تنتهي الامور التي تساعد على هذا .. تنجز بكل اتقان وسلام وطمانينة ليحدث ما كان ينتظر له بفارغ الصبر والجلد ينجز هذا ويتم .. بكل نجاح وتوفيق اذا لم يتم مايتم .

ـ ويذهب ما يذهب في سبيل تحقيق «المراد»

عبدالله الفالح

الغابات ثروة وطنية!

رأي العدسة

تمتاز تضاريس وطبيعة تكوين الارض الجغرافية في المملكة بتنوعها من منطقة الى اخرى فالى جانب الصحراء الشاسعة توجد الجبال والمرتفعات وكذلك الاودية والغابات الكثيفة .. ونتيجة لذلك يتنوع المناخ تبعا لهذا .. فالمملكة تشكل قارة متنوعة المناخ والتضاريس .

والصور : للغابات الكثيفة التي تتنوع الاشجار بها مثل اشجار العرعر والزيتون التي لم يتم استغلالهالانتاج الزيتون .. واشجار التين وغيرها التي تنبت بدون تدخل الانسان فيها .. انها صورة رائعة وجميلة للمناظر الطبيعية التي تمتاز بها منطقة الباحة ومنطقة عسير والمدن والقرى المحيطة بهما .. والتي سوف تكون من اجمل المصائف بعد انتهاء مشاريع المناطق السياحية .. وواجب المواطن المحافظة على هذه الغابات لانها ثروة وطنية غالية .

(تصوير : إفتخار احمد)

ملاحظة من حي الروضة الى امانة مدينة الرياض

حي الروضة الواقع في ا كيلو الرابع بطريق خريص بالرياض والذي لا تتجاوز مساحة هذا الحي اكثر من نصف كيلو متر مربع في نصف كيلو متر قسمته امانه مدينة الرياض من حيث النظافة الى قسمين قسم غربي وقسم شرقي ولا يفصل بين هذين القسمين سوى المدخل الرئيسي للروضة وهو الشارع الذي تقع في مدخله اشارات المرور والمتفرع من طريق خريص العام فالجزء الغربي من هذا الحي تتولى تنظيفه شركة النظافة . اما الجزء الشرقي وهو الاكثر كثافة بالسكان .. فيتولى عمال البلدية نظافته حسب الطريقة القديمة .. وهي العربة التي يدفعها عامل النظافة ويجمع فيها النفايات من امام المنازل ومن ثم تجميعها في ارض فضاء بالقرب من المنازل وبعد تجميعها في هذا المكان تحضر سيارة البلدية القلابي وتنقلها على دفعات وغالبا ماتترك هذه النفايات في مكانها لليوم التالي .. كما ان نفايات يوم الجمعة تترك امام المنازل حتى يوم السبت .

اما الجزء الشرقي ورغم انه الاكثر من ناحية عدد السكان .. الا ان غالبية ساكنيه للاسف هم من الموظفين .. والحقيقة ان سكان هذا الحي باتوا بحاجة ماسة لتعاون الامانة معهم وذلك لمراعاة قواعد واصول النظافة بهذا الحي بالقرب من منازلهم ونحن ننتظر من الامانة تجميل منطقتنا كرصف شوارعها وتشجيرها وانارتها .

ـــ المواطن
فواز سعود الموسى
حي الروضة مخطط فئة (ا)

مظلات لسوق حوطة بني تميم

● احمد المشعل

بعض الشوارع بمدينة حوطة بني تميم تم نزع ملكيتها وتم هدم عقاراتها مثل شارع البتيري بالبديعة الذي يبدأ من تقاطع شارع السوق وينتهي حتى تقاطع شارع مدرسة الحوطة الاولى هذا الشارع منذ تم نزع ملكيته منذ فترة وحتى الان لم يتم سفلتته وحتى يتم الاستفادة منه كشارع رئيسي من الشوارع بالمدينة . لذا نرجو سفلتته تلافيا لمشكلة الغبار ويضيف ناحية جمالية للمدينة كذلك شارع البديعة حيث يلاحظ ان هذا الشارع تم ردمه على بقايا الهدميات مما سبب في انخفاض مستوى الاسفلت بشكل متفاوت كذلك الارصفة حيث ان سعتها في هذا الشارع تفوق سعة الشارع المستعمل لمرور السيارات كذلك بالنسبة لخدمات الانارة فالشوارع داخل المدينة وخارجها معظمها لم يتم انارتها رغم توفر التيار الكهربائي في كل شارع اضافة الى ان هناك شوارع رئيسية موجود بها اعمدة للكهرباء ولكن بعضها يحتاج الى صيانة كذلك السوق العام الذي يقضي الناس حاجياتهم منه من خضار وفواكه وتمور وغيرها من المواد الغذائية والتي تباع طازجة حيث تحتاج الى مظلات لحماية المواد الغذائية وتنظيم السوق بما يتفق ونهضتنا الحضارية الكبرى . لذا نرجو من بلدية حوطة بني تميم ملاحظة ذلك باقامة مظلات خاصة وتتناسب مع جمال السوق وملاحظة بقية الملاحظات التي اوردتها والله الموفق ..

عن اهالي حوطة بني تميم
عبدالله ناصر العثمان
فهد عبدالرحمن الموسى

شبكة مياه للحومية

بلدة الحومية التي تقع في منطقة العبلة التابعة لمدينة عفيف الواقعة على طريق حلبان ـ ظلم ، ان اهالي هذه البلدة يعانون من قلة المياه الصالحة للشرب . لذا نتقدم برجاء الى معالي وزير الزراعة والمياه بالنظر في امكانية حفر بئر لاستخراج المياه العذبة لسكان تلك البلدة بواسطة شبكة مياه ولنا الامل الكبير في المسؤولين في وزارة الزراعة والمياه في تلبية طلبنا هذا والله الموفق ..

بلدة الحومية
بادي عمر الكامل

متوسطة وبريد لقرية طحي

قرية طحي والتي تبعد عن مدينة القويعية مسافة ٦٠ كيلو مترا لا يوجد بها مدرسة متوسطة بالرغم من ان اكثر من ٥٠ طالبا من طلابها يدرسون في قرية الرويضة المجاورة .

وكذلك الرسائل تصلنا متأخرة لعدم وجود فرع للبريد لدينا .. وامل من المسئولين في وزارة المعارف والمسئولين في وزارة البريد والبرق والهاتف افتتاح مدرسة متوسطة . وفرع للبريد بطحي .. والله الموفق .

عن اهالي قرية طحي بالعرض
محمد حبيب العصيمي
الرياض ـ معهد المساعدين الفنيين

سد لوادي المخاضة

نحن سكان تهامة بالاسمر نود الاطلاع على ما تم بخصوص (سد وادي المخاضة) بالجنوب اي وادي ثمران ، الذي سبق وان تقرر عمل هذا السد قبل سنوات وحيث ان كل مواطني تلك الجهات يتطلعون الى تحقيق هذا المشروع الحيوي نظرا لما قد يتبعه من مشروعات مهمة لتلك الجهات وعلى رأسها تأمين تلك القرى بالمواصلات والكهرباء واذ كان قد الغي مشروع هذا السد فاننا نطالب بحفر ابار ارتوازية في تلك الجهة وعلى الاخص وادي ثمران الذي يعاني سكانه من قلة مصادر المياه . لذا نأمل من جهة الاختصاص عمل ما يرونه مناسبا بهذا الصدد والامل كبير بتوفير اهم عناصر الحياة والله الموفق .

قبائل بالاسمر ـ تهامة ثمران
عنهم/ علي محمد عيدان الاسمري

هاتف وتلفزيون لشعبة نصاب

ـ معالي وزير البرق والبريد والهاتف الموقر .

ـ نفيد معاليكم ان شعبة نصاب بمنطقة الحدود الشمالية والتي تقع على خط الانابيب بين مدينتي رفحا والحفر وهي بحاجة الى التلفزيون والهاتف لاسيما انه يوجد شبكة الميكرويف داخل البلدة.. فنرجو من المسئولين في وزارة الاعلام ووزارة البرق والبريد والهاتف تلبية طلب المواطنين اسوة بمناطق مملكتنا الحبيبة والله يحفظكم وتقبلوا تحياتي .

المواطن
أبراهيم عبد الله الضبعان

شكر من مدرسة الرياض الثانوية

سعادة الاستاذ رئيس تحرير جريدة الرياض الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد :

تشكر المدرسة لكم ولمؤسسة اليمامة الصحفية ماقدمتمود لابنائها من معلومات قيمة حيث اطلاعهم على كل الاقسام الفنية في المؤسسة وما تلقوه منكم ومن المسئولين من اجابات لاسئلتهم انارت لهم الطريق في حياتهم .. ودمتم والله يحفظكم .

مدير المدرسة
محمد البراهيم السماعيل

تغيير موعد عرض بعض البرامج التلفزيونية

● مع بداية شهر جمادى الاولى بدأت الدورة التلفزيونية الجديدة ولقد تضمنت هذه الدورة البرامج الجديدة المتنوعة والتي نالت استحسان كثير من الجمهور بفضل ما يبذله المسئولين في هذا الجهاز الاعلامي الكبير من جهود جبارة مشكورة

● كما طرأ على كثير من البرامج تغيير في وقت بثها كما هو الحال للبرنامج الاسبوعي الناجح - قصص خليجية - اذ انتقل وقته الى مواد السهرة وانه لما لمثل هذه البرامج من اقبال كثير من قبل المشاهدين الا ان كثيرا منهم يحرم من متابعتها اذ انها تعرض في وقت متاخر جدا من الليل

فالى المسئولين في التلفزيون والقائمين عليه نتقدم لهم بهذا الرجاء ونامل منهم بان ينظروا في وضع هذه البرامج وان يبدلوا وقت هذه البرامج لكي يتمكن الكثير من متابعتها ولكم منا خالص الشكر وجزيل التقدير املين من سعادتكم تحقيق هذا الرجاء وشكرا .

القارىء محمد عبدالرحمن اليحيى ـ الرياض

مخطط الرفيعة متوقف على وجود مساح

منذ مدة اربع سنوات او اكثر قد تقدمنا بطلب مساح لتوزيع المخطط المعتمد من تخطيط المدن للاهالي في قريتنا الرفيعة بمنطقة الدوادمي للاستفادة من صندوق التنمية العقاري وتمشيا مع خطة الدولة الانمائية التي شملت كافة المناطق . واخيرا وبعد مطالباتنا في بلدية الدوادمي بعدم الامكانية والاعتذار عن ذلك . وهذا العمل والتخطيط وبناء المنازل متوقف على انتداب مساح يقوم بالمهمة فقط .

نرجو من المسؤولين في وزارة الشؤون البلدية والقروية الاطلاع على معاملتنا من البداية وتاريخ تقديم طلبنا واخر ما وصلت .. اعتذار من بلدية الدوادمي .. فنامل تحقيق مطلبنا من اجل نهضة البلدة وبناء المساكن المريحة للمواطن والله الموفق .

المواطن
بلين بن راشد بن سابق

برقية من الجوف

المكرم محرر صفحة المواطن

سعادة مدير عام المنطقة الغربية للهاتف السعودي

الخميس والجمعة يعتبران يوما العطل الرسمية ورغم ذلك فكبينة المكالمات الدولية بسكاكا مقفلة امامنا اننا نلتمس مساعدتنا بفتحها لاننا في الايام الاخرى مشغولون باعمالنا ولكم تحياتنا .

عن/ مواطني سكاكا
حاسر غضيان الشراري

منتزه عسير لوحة فنية رائعة واجب المواطن المحافظة على جمال اللوحة

في يوم من الايام قمت برحلة لمنتزه عسير الوطني بدلقان وقد اوقفت سيارتي في احدى المواقف المعدة للوقوف وقمت بجولة انا وزملائي الضيوف على الممرات التي اعدت لهذا الغرض ولكي اشرح للضيوف عن هذا المنتزه وما هي فوائده على المواطن والمصطاف اثناء عطلة الصيف وقد نالت رحلتي هذه اعجاب زملائي الضيوف مما شاهدوه من مناظر خلابة على الطبيعة وبما قامت حكومتنا الرشيدة في بذل الملايين في تنفيذ مثل هذا المشروع والذي يعود بالفرحة والسرور للمواطن والزائر لقضاء عطلة الاسبوع ..

الا انه يؤسفني مما شاهدته من تصرف بعض المواطنين اثناء عمل وجبة غذاء في احدى ايام عطلة الاسبوع هل احس احد منا بالمحافظة على نظافة المنتزه من رمي فضلات الاطعمة على الممرات والتكرم بوضعها في المحلات المعدة لها لماذا يا اخي المواطن هل حمدت الله على هذه النعمة وهل فكرت ان حكومتنا لم تعمل هذا الا لأجلك ايها المواطن ولراحة اطفالك بالتمتع بعطلة الاسبوع ..

وكما اكرر اسفي لبعض الشباب المثقف والمتعلم مما شاهدته في وضع اسماء على اللوحات الارشادية بمنتزه دلقان تحمل ذكرى فلان وفلان هل فكرت ان العبث في تلك اللوحات الارشادية يعتبر جهلا منك ويجب ان تكون قدوة حسنة للمحافظة عليها ويجب على الجهة المختصة عن هذا المنتزه معاقبة ممن يحاول العبث بمحتويات المنتزه الجميل .

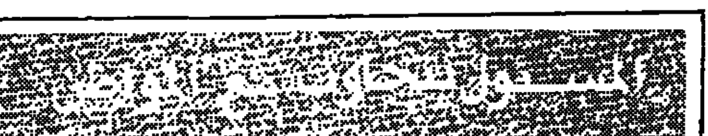
المواطن
يحيى عبدالله عائض ذيبان

مركز للاحوال المدنية بسميراء

تقع بلدة سميراء جنوب شرقي منطقة حائل وتعتبر هذه المنطقة من اكبر القرى نظرا لاتساع مساحتها ولكثرة سكانها والذي يبلغ عددهم ما يزيد عن ٧٠٠٠ نسمة ... ونحن في هذه المنطقة بحاجة ماسة لمركز او ادارة للاحوال المدنية ببلدة سميراء ، حيث سيخدم هذا المركز اهالي البلدة وضواحيها حوالي ٣٥ من بين قرية وهجرة من القرى والهجر التابعة لمنطقة سميراء .

ولنا امل كبير في المسئولين في ايجاد مركز للاحوال المدنية في هذه المنطقة .. والله من وراء القصد .

فهد عبدالله الجلعود
حائل ـ بلدة سميراء



ثلاثة فروع لمصلحة المياه في الخرج والمجمعة وشقراء

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

اشارة الى ما نشر بالعدد ٥٠٧١ وتاريخ ١٤/٥/١٤٠٢هـ حول طلب سرعة افتتاح فرع لمصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض بالخرج بقلم المواطن / عبدالرحمن القرين .

نفيدكم بانه تم احداث ثلاثة فروع في كل من الخرج والمجمعة وشقراء وقد تم استئجار الامكنة اللازمة لهذه الفروع ويتم حاليا استكمال الاجهزة الادارية والفنية للفروع التي سيتم افتتاحها خلال الايام القادمة ان شاء الله لاحاطتكم بذلك .

ولكم تحياتنا ...

المدير العام لمصلحة مياه ومجاري منطقة الخرج
عمران محمد العمران

وقف السيارات في مواقف النقل الجماعي يعرقل المرور

المكرم / رئيس تحرير جريدة الرياض الغراء المحترم

السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته ...

صحيفتكم عودتنا دوما ان نجد عبرها موضوعات متمرة تخص النقل الجماعي تارة بالثناء وتارة بالنقد البناء المثمر الذي نحن في اشد الحاجة اليه وذلك لتقويم ماغاب علينا من امر . ولامثال هذه المقالات هي علاقة قوية بين الجمهور وهذه المؤسسة التي انشئت لخدمتهم ومما لاشك فيه ، فان التعاون والتضافر يقودان الى انجاح العمل .

الموضوع المنشور بعددكم ٥٠٧٨ . الصفحة السابعة وبتاريخ ٢٢/٥/١٤٠٢ تحت عنوان (مخالفة بامر النظام) (قضية اليوم) . تطرقت فيه الاخت ماجدة الجارودي الى قضيةهامة جدا وهي شغل السيارات والحافلات الخاصة لمواقف حافلات النقل الجماعي ومن ثم لايجد سائق النقل الجماعي موقفا يقف به لنقل او انزال الركاب . هذا موضوع الساعة بالنسبة للشركة وهو موضوع دائم نرجو ان يتجاوب معنا فيه الجمهور الكريم فالخدمة منه وله . لقد سبق من قبل ان كتبت موضوعات عديدة في هذا الشان ومما نذكر ان لوائح المرور نصت بان السيارة التي يوقفها صاحبها في موقف النقل الجماعي . تعتبر مخالفة يعاقب بموجبها سائق هذه السيارة وذلك بالغرامة . بجانب سحب سيارته بواسطة المرور من ذاك المكان المخصص فقط لوقف حافلات النقل الجماعي . ان وقوف سيارة في هذا الموقف اعتقادا من صاحب السيارة الخاصة بانه قد ضمن موقفا لسيارته ثم يتجول في الأرض مرحا كما شاء في وقت . هو لايدرك انه بذلك حرم مجموعة كبيرة من المواطنين المستخدمين للنقل الجماعي من الوصول او النزول من الحافلة وحتما يتسبب ذلك في حرمان المواطن من عدة اغراض اقربها انه سيقف وقتا طويلا منتظرا وقوف الحافلة ولايتسنى له ذلك . وكذلك الامر بالنسبة للراكب النازل . وقد يكون بين الركاب الشيخ العاجز او المراة الكبيرة او الطفل القاصر . فكيف تستطيع هذه الفئات استعمال الحافلة عندما يكون الموقف مشغولا وعند وقوف الحافلة وقوفا مزدوجا سوف تسبب ازدحاما بالسير وعرقلة للمرور لذا نرجو تعاون الاخوة المواطنين معنا في هذه النقطة الهامة .

نكرر ترحيبنا بأي مقترح او افكار تسهم في تحسين الخدمات شاكرين الرياض الغراء لاتاحتها الفرصة للشركة و المواطن لتبادل الآراء لما فيه خدمة هذا الوطن ودمتم ...

مدير العلاقات العامة
محمد عبدالرحمن القحطاني


أهلاً ومرحباً بكم
في محلاتنا الجديدة
وبثوبها الرائع
في
سوق الذهب الجديد
بشارع
الثميري
جنوب شرق سويقة
والمصمك
حيث يسعدنا جميعاً نحن أصحاب
محلات الذهب أن نستقبل عملائنا
الكرام في محلاتنا الجديدة لنكمل معهم
مسيرة الثقة واضعين أمامهم
كل خبراتنا آملين رضاهم
وثقتهم الغالية.
مجوهرات علي صالح الوتيد
محلات محمد عبدالله الموسى
مجوهرات عبدالرحمن الجبالي
مجوهرات الخميس شيخ الصاغة
محلات علي فهد الشقحاء
مجوهرات الصعيري
مجوهرات سليمان علي الضبيعي
مجوهرات عبدالعزيز السيف
مجوهرات سليمان محمد الحميسن
مجوهرات فهد عبدالرحمن العقيل
مجوهرات عبدالعزيز محمد الوتيد
مؤسسة الحرملية
مجوهرات محمد بن مشعي آل صالح
مجوهرات سعد ناصر المشلان
مجوهرات صالح عبدالعزيز الجاسر
مجوهرات سليمان محمد الضيان
محلات الحبيب
مجوهرات عبدالرحمن الوتيد
مجوهرات ابراهيم عبدالكريم البابي
مجوهرات عبدالله الجار الله الحميد
مجوهرات صالح العقيلي
مجوهرات محمد المطوع
مجوهرات فرع مؤسسة الصلاحي
مجوهرات عبدالله سعد الموسى
مجوهرات منصور سليمان السويحري
مجوهرات صالح محمد الضيان
مجوهرات الجمال
مجوهرات عبدالله عبدالرحمن بن حمار
مجوهرات أحمد عبدالله الطاطي
مجوهرات عواض غزاي الشلوي
محلات الرميزان
مجوهرات أحمد عبدالله المطيب
مجوهرات حمود الكريديس

ملحق
أهل الفن
اشراف صالح المرزوق
الثلاثاء ١٢/٦/١٤٠٢هـ
الموافق ٦/٤/١٩٨٢م
العدد ٥٠٩٥

قدر الشراكة تصاب بعدوى نص وانتاج!



● لقطتان من مسرحية (الليلة العاصفة)

بدأت التدريبات الاولية لمسرحية الجمعية الثانية لهذا الموسم (قدر الشراكة) . وذلك على قاعة المحاضرات بالمركز الثقافي بحديقة الفوطة .. حضر البروفة الأولى وربما الأخيرة .. كل من المخرج الاذاعي عبدالرحمن المقرن صاحب الفكرة وكاتب الحوار للمسرحية والمخرج المسرحي لقدر الشراكة (مع وقف التنفيذ) . الفنان احمد الهذيل وكل من الممثلين المعروفين علي ابراهيم وصالح الزير وعلي المدفع .. مع العلم بأن شخصيات المسرحية ضعف الثلاثة الممثلين المذكورين ثلاث مرات ما بين ادوار رئيسية وشخصيات ثانوية بدون كومبارس !! ويبدو ان عدوى (نص وانتاج) والمرض الذي تعاني منه حاليا (هروب ممثلين) قد أصاب هذه المسرحية .. فانتظام الممثلين والتزامهم بالمواعيد غير وارد في اذهانهم حتى الان وكأن الفن في نظرهم تسلية على قارعة الطريق وحتى لا نظلمهم ربما ارتباطاتهم مع الأعمال العالمية بهوليود والمسارح الأوروبية تمنعهم من المشاركة الفنية المحلية !!!

.. مسرح النادي الأدبي المولود جديدا بدون حياة كان لسان حاله يقول لزميله مسرح الجمعية (كلنا في الهوى سوى) .

.. عجائب .. هذان المسرحان يعيشان مع مرض هروب الممثلين في حين يظل المسرح الجامعي التابع لجامعة الملك سعود يوالي نشاطاته المستمرة تحت اشراف مخرجين من مصر وتونس على أعلى المستويات الفنية فكل فريق مسرحي لكل كلية يتدرب بصفة مستمرة ومنتظمة لتقديم العروض المسرحية المقررة في نهاية الفصل الدراسي الثاني في حفل ختامي تحت رعاية الجامعة لينال الفريق الفائز درع المسابقة المسرحية السنوي .. مع العلم ان أعضاء كل فريق من الطلبة الهواة والمثقلين بهموم الكتب والمحاضرات اليومية ويأتي اشتراكهم في المسرح الجامعي على حساب وقتهم الدراسي ولكن ايمانهم بقيمة المسرح تدفعهم الى استمرار شخصية المسرح الجامعي القوية ليحتل بجدارة المركز الأول بين مسارحنا للجمعية بعيدا عن الدعاية والاعلام واقلام الصحافة وصور المصورين

. كلمة أخيرة لقدر الشراكة (هذا أوله .. ينعاف تاليه) .

سعد خضر ابن النوبة حارس «بحيرة الرعب»



● سعد خضر في دور وحش تائه في خصم النفس .

يعكف الممثل مجدي وهبة هذه الايام لانهاء تحضير سيناريو فيلم (بحيرة الرعب) الذي يعتبر الانتاج السينمائي الأول بالنسبة له .. ويتناول الفيلم قصة خمس عائلات تختص بالتهريب من خلال بحيرة المنزلة القريبة من بورسعيد .. وقد وقع الاختيار على الفنان والممثل السعودي سعد خضر ليقوم بدور احد ابناء النوبة الذي يقيم مع عائلته على ضفاف البحيرة ويقف ندا قويا للعصابات الخمس المسيطرة على البحيرة .. ويعتبر هذا الدور علامة بارزة في تاريخ الفنان سعد خضر الفني والذي سينهي مع نهاية هذا الاسبوع سهرته المحلية (تائه في خصم النفس) يلعب دور وحشي قاتل حمزة عم الرسول (ص) .. والجديد في فيلم (بحيرة الرعب) خلوه من العناصر النسائية ويشترك فيه سبعة من نجوم السينما العربية وهم فريد شوقي ومحمود ياسين ونور الشريف ومحمود عبدالعزيز واحمد زكي بالاضافة الى المنتج والسيناريست مجدي وهبة .. مبروك يابو موعد مع تمنياتنا بالنجاح المستمر .

●●●

طلال مداح يقول لجمهوره : أسف ترى مالك بقلبي مكان..!



فنان الاغنية السعودية ومحبوب عشاق الطرب طلال مداح سجل آخر واحدث اغانيه العاطفية والتي كتب كلماتها الشاعر الشاب (السامر) وصاغها لحنا بنغمات شجية الفنان والملحن المعروف سامي احسان .. عنوان الاغنية الاخيرة (أسف) ومن المتوقع نزولها اليوم او غدا الى الاسواق لتكون في متناول يد جمهور ابوعبدالله العاشق لصوته العذب .. وكلمات الاغنية عبرت عن معاني انسانية شاعرية خرجت باحساس معبر عن معاناة الشاعر بعد ما راى من محبوبه الجفا والصد والهجران فقرر ان يعامله بالمثل قائلا :

اسف ترى مالك بقلبي مكان
دور تلقالك عشير يصافيك
لابد ملتقي من الناس ثاني
ولا ان قلبي معزم وجافيك ؟

المقربون الى طلال مداح يؤكدون نجاح الاغنية جماهيريا بعد ان وضع سامي ابداعاته الفنية المعهودة والتي نتمنى ان تروي عطش المحبين لطلال وفن طلال ..

وتر ونغم

العلاج النفسي

بدأت طرق العلاج النفسي تأخذ في المسار العلمي التجريبي تنبع من معامل التجارب النفسية وتتفرع وتتشعب حسب آراء النظريات الحديثة كدراسات مستفيضة في المجال العلاجي للعلل النفسية خاصة المستعصية منها .. ومن بين الدراسات في طرق العلاج النفسي تلك التي ترى ان الرسم او الفن التشكيلي مؤشر ناجح يوضح مدى ما يعتري المريض النفسي من مشاكل اجتماعية واسرية نتجت عن سوء توافقه مع مجتمعه .

وتعتمد هذه الدراسات على اعطاء المريض ورقا وقلما ليرسم الاشكال التي تخطر بباله كيفما تثبت .. ومهما كانت معالم الشكل غير واضحة فان المعالج النفسي يستطيع ان يستنبط من الشكل المرسوم خيوطا تساعده في علاجه للعميل .. فمثلا قد يرسم المريض اشكالا غامقة اللون داكنة قريبة الى السواد او اللون الازرق الكحلي الغامق .. عندها يقول المعالج ان المريض قد يعاني من الام الكبت المزمن نتيجة لمؤثرات اولية في حياته الأولى مثل حرمانه من عاطفة الابوين او فقدانه لعزيز او سجن وهو بريء او فقدان مركز اجتماعي مرموق .. الى غير ذلك .. وهذا كمثال ..

وقد يطلب المعالج العكس .. اي ان يامر المريض بالنظر الى لوحات فنية تشكيلية ليعطي مفهومه وانطباعه الخاص عن اي لوحة يشاهدها ويطلق عليها اسما معينا حسب رؤيته الفنية .. واذا تكررت بعض الكلمات الصادرة منه على اللوحات المعروضة يكتشف المعالج اول الخيوط لمرض العميل ومن ثم يبدأ عملية المقابلة وفحص المريض بواسطة الاسئلة الموجهة ..

وايضا من طرق العلاج النفسي العلاج بالموسيقى او العلاج السيكودرامي أي التمثيلي والذي يتطلب من المريض القيام بدور مشابه لدوره مع مشكلته للتعبير عن خلجات نفسه وما يعتريها من ضواغط نفسية اجتماعية .. هذه عدة اساليب وطرق حديثة في مجال العلاج النفسي والتي مهما تقدم واعطت نتائج مثمرة فانها بلاشك لن توازي العلاج الديني الاخلاقي والذي بواسطته ننتزع من النفس ما يعتمل فيها من مشاكل نفسية اجتماعية سببتها حضارة الانسان الراقية البعيدة كل البعد عن فطرته الاسلامية سماتها الحب والمودة والاخاء وعدم التباغض والخير للجميع .

● لا جديد تحت شمس البرنامج الاذاعي الجديد «البرنامج المفتوح» كل ما هنالك مواد مجمعة واغان مختارة والقاء كلمات وآراء مأثورة في وقت طويل جدا .

● اعترف لك ان في تعبيراتي الشيء الكثير من التناقض الوجداني .. ولكني دائما اتوق الى رؤيتك .. فمتى أراك ؟

«بالنيابة» مشعل الرشيد

سعد ابراهيم اول الفنانين بمسرح الجمعية الجديد



بدأت البروفات الفنية لاعداد مسرح الجمعية الغنائي والذي سيكون لصالح التلفزيون والتدريبات بدأت مع اول الفنانين المشاركين .. الفنان سعد ابراهيم حيث تواجد بصفة مستمرة بالمركز الثقافي بحديقة الفوطة والتابع للجمعية ومعه الفرقة الموسيقية التابعة ايضا للجمعية بقيادة الفنان سمير مبروك قائد الفرقة .. وسيكون مسرح الجمعية همزة وصل اخرى تربطها بالتلفزيون والذي سيقوم بتصوير كافة الفقرات لعرضها على جمهوره والذي افتقد مسرح التلفزيون منذ زمن طويل بعدما كان من افضل وانجح البرامج الفنية المنوعة والمسلية في عهد ماض وبعودة للمسرح الغنائي تعود الصلة والرابطة الفنية بين الفنان وجمهوره .

فنان يتساءل



بينما كان يهم احد فنانينا المحليين بالسفر الى جدة مساء يوم الجمعة قبل الماضي وبعد تسجيله لنشيد المنتخب يرافقه اثنان ممن تعود ان يصطحبهما او يرغب في مرافقتهما له طلب منهما الذهاب الى (بوفيه) المطار لتناول كوب من الشاي . وبعد الانتهاء من شربه قال لمرافقيه : تعال ياشيخ تشوف كيف الناس يعيشون ويقضون اوقاتهم . وكأنه قادم من بلاد اجنبية ولا يعرف عن مجتمعنا سوى اليسير .

ترى ماذا يمثل هذا السلوك من فنان لم يبلغ من المجد درجة تخرجه عن نطاق معرفة جمعية الفنون او من يرافقونه ، ولو قابله الاف المواطنين لما عرفه الكثير منهم .

لاشيء نقوله لهذا (الفنان) الذي مازال يبحث عن عمل يعرفه اكثر لدى الجمهور . وليس العكس كما ظن فناننا المبتدىء .

المجسمات التجريدية لطلال الشريف مهارة وابداع فني



● مجسم قصر اسلامي اندلسي بالمغرب .

الفنان التشكيلي السعودي (طلال الشريف) اقام معرضه الأول في عمل المجسمات على مستوى مدينة الطائف وقد افتتح المعرض امير منطقة الطائف الشيخ صالح السالم وحضر عدد من المسئولين بالجمعية والنادي الادبي والمهتمين بالفن التشكيلي المحلي (المجسمات) وقد اتضحت قدرة الفنان طلال وابداعاته في تكوين المجسمات الجميلة المستوحاة من البيئة السعودية وتعاليم الدين الاسلامي وبعض الحضارات الاسلامية الخالدة في الاندلس . والمجسمات التي قدمها الفنان طلال في معرضه احتوت على :-

- قصر اسلامي اندلسي بالمغرب .
- قلعة المصمك بالرياض .
- مكتب اسلامي عن العمارة الإسلامية .
- مجسم مصغر لجسر ونفق شارع الخليج بالرياض .
- مجسم عن احد مواقف السيارات متعددة الادوار بمدينة الرياض .
- مجسم للمبخرة . مجسم الربابة ، مجسم الأهله .
- مجسمان للفظ الجلالة (الله) .
- مجسم لمسجد اسلامي على الطراز الفاطمي بمصر .
- ثلاثة مجسمات تجريدية عن نهضة المملكة .
- بالاضافة الى عدة مجسمات تجريدية تكعيبية هندسية .

ومن أعماله ايضا ..

قدم مجسمين لبلدية الطائف منفذ الاول رسالة الاسلام ارتفاع تسعة امتار . والثاني تجريدي بارتفاع اربعة امتار وقد اختارت البلدية مواقع المجسمين بالقرب من قاعة المؤتمرات والاخرى في تقاطع شارع عكاظ بالقرب من قصر الأمير فيصل بن سعد .

الفنان طلال الشريف شارك في العديد من المعارض . شارك في المعرض الثلاثي بالجمعية ٤/٦/١٤٠١هـ ، معرض المسابقات الخامس في النادي الأدبي ١٤٠٢هـ ، معرض فناني مستشفى الهدا العسكري ، شارك في المعرض الجماعي الثالث للفنون التشكيلية في الجمعية .

٣٠٠ شاب من انحاء المملكة يشاركون في المهرجان السادس للفنون المسرحية



[illegible]

فرسان بلاطبول



● احمد مرعي

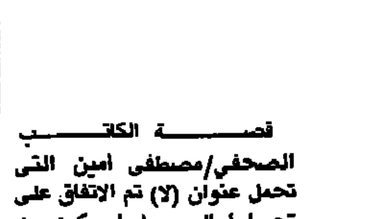
يجرى حاليا الاستعداد لتصوير المسلسل التاريخي الذي كتبه تلفزيونيا /فيصل عبدالمنعم ويخرجه محمد عبدالسلام (فرسان بلاطبول) ..

يتحدث المسلسل عن الفترة التي تلت فتح بلاد غرب افريقيا على يد البطل المسلم عقبة بن نافع .

يقوم ببطولة المسلسل كل من : ليلى طاهر ، حمدي غيث ، احمد مرعي ، عمر الحريري ، محيي الدين عبدالمحسن ومجموعة كبيرة من الممثلين .

المسلسل مكون من ثلاث عشرة حلقة وكتب له السيناريو والحوار عايدة الرياط .

عادل امام يقول «لا»



قصة الكاتب الصحفي/مصطفى امين التي تحمل عنوان (لا) تم الاتفاق على تحويلها الى مسلسل مكون من ثلاثين حلقة يقوم ببطولتها الفنان عادل امام الذي وقع عقدا بذلك مع الشركة المنتجة للمسلسل . وكتب سيناريو الحلقات السيناريست سمير خفاجة ويخرجها محمد فاضل .

إقرأ داخل الملحق

● تحقيق شامل عن المسرح المدرسي والطفل .
● الخط العربي بين الاصالة والتجديد .
● نجاح الحفل الغنائي لدورة الخليج السادسة .
● اخر اغاني الفنان الكبير طلال مداح .
● اخبار ومواضيع جديدة ونقد لمسلسل .

الخط العربي بين الأصالة والتجديد في وقتنا الحاضر

الكوفي — الثلث — النسخ — الفارسي — الديواني — الرقعة — انواع الخط الرئيسية

ان للخط العربى اهمية كبرى فى حياة الانسان فقد لعب دوراً مهما فى الاجيال السابقة وظهرت له مدارس وانواع وبرز فى اخراجه رجـال لاتـزال اسماؤهم تتـردد على السنة مؤلفي كتب الخط العربي تاريخه الاصيل وكيف بدأ وكيف انه ينتمى الى مناطق معينة سمي باسمها او كيف انه وضعت له اصول وصنفت له انواع متعددة وهناك انواع رئيسية للخط العربى هى خط الرقعة والنسخ والديوانى والثلث والتعليق والكوفى ، وتفرع من هذه الانواع الرئيسية أنواع فرعية متعددة .

لقد ذكرت فى كتاباتى السابقة عن بداية الكتابة وتاريخها وكيف تطورت وخرج منها الخط العربي ووضعت خطة عامة للمدرسين فى تطوير الخط العربى فى المدارس . والآن اضع بين يدى القارىء انواع الخطوط الرئيسية للخط العربى وتبقى فروعها .. وهى كالاتى :

انواع الخط العربى فى الوقت الحاضر

الانواع الرئيسية :

١ ـ الخط الكوفى : نشأ قبل الاسلام فى الحيرة بتأثير من خط المسند وتطور فى العراق والشام فى صدر الاسلام واصبح الخط الاساسى لمدة خمسة قرون ، وحينما زاحمته الخطوط الليّنة فى القرن الرابع الهجرى تحول الى خط زخرفى . فاتخذ للاغراض التزيينية فى الغالب وعلى نطاق محدود حتى الوقت الحاضر . وقد كانت له اسماء وانواع كثيرة فى القرون الثلاثة الاولى ومنها الجليلى والمصاحف والمحقق ولكن اسم (الخط الكوفى) غلب عليه بعدها لكثرة الخطاطين الكوفيين الذين اشتهروا به . وهو خط يعتمد على الخطوط الهندسية فى الرسم وهو انواع متعددة ولم تقم دراسية علمية خاصة به لتثبيت هذه الانواع الا قليلا ويقسم حسب المكان ، فيقال الكوفى الشامى والكوفى الاندلسى والكوفى القيروانى والكوفى الموصلى او حسب الزمان ، فيقال كوفى القرون الاولى او كوفى القرن الخامس او كوفى القرن السابع وهكذا واذا اخذنا الشكل العام فيمكن تقسيمه كما يلى :

الكوفى البسيط وهو الكوفى القديم والكوفى المورق والكوفى المزهر والكوفى المضفور والكوفى المربع الشكل اعلاه الارقام ٢ ، ٧ ، ٨ ، ١٣ ، ١٤ ..

٢ ـ خط الثلث يأتى فى مقدمة الخطوط اللينة التى ظهرت قبل الاسلام وتمركزت فى الحجاز ومصر ثم انتقلت الى العراق ، ويعتبر مصدر جميع الخطوط اللينة ولم يأخذ شكله الاصيل الا فى عهد ابن البواب اما قبل ذلك فهو ضرب من الكوفى ثم تركز فى عهد ياقوت المستعصمى وصار احد الاقلام الستة التى اشتهرت فى القرون الوسطى وقد ادخل عليه الخط المحقق فى القرون المتأخرة وتعتبر قاعدة الخطاط التركي حامد الآمدى من اجمل ما كتب فيه وخاصة (جلى الثلث) ويتميز بشدة التعبير والقابلية التشكيلية غير المحدودة ولا يسمى الخطاط (خطاطا) الا اذا اتقنه باعتباره اصعب الخطوط واجملها لذلك نرى انه استعمل فى كتابه عناوين المصاحف وكتابات العمارات واللوحات الفنية والعناوين المهمة والمساجد راجع فى الشكل رقم ١ ، د

٣ ـ خط النسخ : يرتبط هذا الخط بخط الثلث ، ويعتبر مكملا له واول من اشتهر به الحسن بن مقله (اخو الوزير) ولعله اخذ من كثرة استعماله فى الاستنساخ اى من الكتابة الاعتيادية ، وقد شاع على يد ابن البواب ولكنه لم يرسخ الا على يد ياقوت المستعصمى ، ولوضوحه عم استعماله فى المصاحف والكتب وحروف المطابع راجع فى الشكل الرقم ٤ .

٤ ـ خط التعليق : يسمى فى بعض البلاد العربية ومنها العراق . الخط الفارسى وهو تسمية غير علمية والفرس يسمونه خط النستعليق ، اى نسخ التعليق والتعليق لديهم خط أخر . وهو من الخطوط القديمة واقدم نماذجه تعود الى القرن الرابع الهجرى ، وقد زاد اهتمام الفرس به فى القرن الثامن الهجرى على يد الخطاط (مير على التبريزى) وينسب اليه وضع قواعد هذا الخط واشهر من كتب به (مير عماد الحسني) وفيه اساليب متعددة منها الاسلوب التركى والاسلوب الايرانى الحديث ويغلب عليه الرسم فى الاداء وهو خال من الزخرفة او الزينة الخطية وكذلك الشكل بعكس خطى الثلث والنسخ ويتميز بقصر وكثرة المدود ويعتبر الخط الاساسى فى كل من ايران وافغانستان وبكستان والهنـد وتركسـتان ومنـه اشـتق الخـط العـادي فـي قسـم من هذه البلدان وهو خط الشكستة راجع الشكل رقم (٥) .

٥ ـ الخط الديوانى : وهو خط لين وتغلب الاقواس الدائرة على خطوطه ويعتبر شكله الحالي تطويرا عثمانيا لخط المسلسل العربى وخط التعليق القديمين ولم يقف عند هذا الحد وانما طور ايضا فى البلاد العربية وصارت له عدة اساليب ومنها التركى على طريقة (عزت) والمصرى على طريقة (مصطفى غزلان) والعراقى على طريقة (صبرى) وقريب الشبه منه خط جلي الديوانى . وقد استعمل فى دواوين الدولة العثمانية لذلك يطلق عليه الخط الهمايونى ويختلف الديوانى عن جلي الديوانى بعدم وجود الزينة الخطية والشكل والاضافات وقطعة القلم واسلوب التنقيذ ، اذ ان الاول تغلب عليه الرقة ، بينما يصلح الثانى للاغراض الزخرفية ، راجع فى الشكل الارقام ٩ ـ ١٦ .

٦ ـ خط الرقعة : وهو ابسط الخطوط واسهلها ، لم يخترعه احد وهو نتاج تطور الكتابة الاعتيادية المتاثر باساليب الخطوط المختلفة وعلى رأسها خط السياقة التركى المنقرض ولذلك نجد بعض صور من حروفه حتى فى اوراق البردة من القرن الاول الهجرى وحينما ساد فى الكتابات الاعتيادية فى القرن الثالث عشر الهجرى انتبه اليه الخطاطون وحاولوا ضبطه بقواعد معينة آخرها قاعدة الخطاط التركى (محمد عزت) التى تعتبر من اجمل قواعد هذا الخط وتسمى القاعدة التركية وقد عم استعماله فى البلاد العربية ايضا لبساطته والسرعة التى يمكن ان ينفذ بها وهو غير خط الرقاع القديم وليس له علاقة به وفى الوقت الحاضر قد تمت عملية جديدة لزيادة تبسيطه واختصار ما لا يناسب العصر وبذلك اصبح سهل التناول للجميع يستطيعون ان يتعلموه بسرعة .. راجع فى الشكل رقم (٣) .

بقلم: عبدالله عبدالرزاق الصانع



بسم الله الرحمن الرحيم

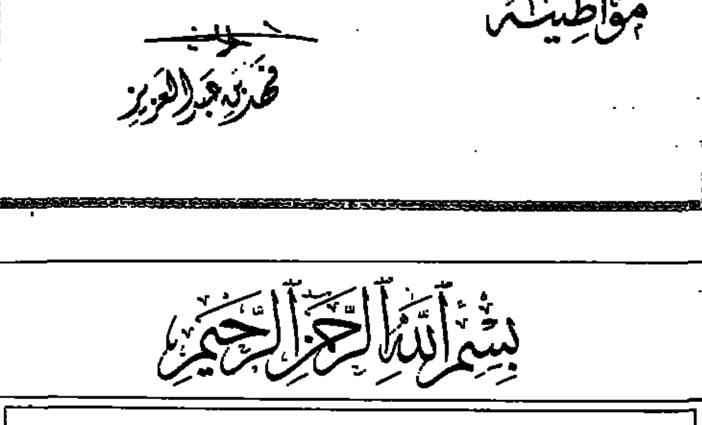
نحمد الله ونصلي ونسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وبعد :

فإن من نعم الله علينا أن يتم إقرار الخطة الخمسية الثالثة هذه الليلة وهي إن شاء الله خطوة مباركة جديدة نحو تحقيق مزيد من الخير والرفاه لشعبنا وأمتنا .

وإننا لنضرع إلى الله تعالى أن يحقق أهدافنا وآمالنا وينعم على بلادنا باستمرار الأمن والاستقرار والتقدم لتكون أمتنا في مقدمة الأمم الراقية الناهضة . وإن تحقيق هذه الخطة الخمسية الثالثة الجديدة مسئولية كبيرة مشتركة لا تتم إلا إذا شعر كل مسئول في الدولة بضخامة مسئوليته وأخلص في القيام بواجبه وبذل تعاونه مع الآخرين ليستتم البناء شامخا بإذن الله تعالى .. وإنني لأشكر أولئك الذين سهروا على إعداد هذه الخطة وعملوا على إنجازها في موعدها وفي مقدمتهم معالي وزير التخطيط .

والله من وراء القصد نسأله التوفيق والعون من فضله وأن يجعلنا دائما من الشاكرين لأنعمه .

١٤٠٠/٦/١٩هـ — خالد بن عبدالعزيز



إن هذه الخطة ستكون لبنة جديدة لرفع شأن شعب هذا البلد ورفاهية مواطنيه

فهد بن عبدالعزيز

بسم الله الرحمن الرحيم

وليعلم الذين أوتوا العلم أنه الحق من ربك

وقال سبحانه وتعالى ﴿ وعلم آدم الأسماء كلها ثم عرضهم على الملائكة فقال أنبئوني بأسماء هؤلاء إن كنتم صادقين ﴾

ثلاث نقاط

مسرحنا الحقيقى

● ظل الفن المسرحى فى مقدمة الفنون فى مختلف دول العالم قديما وحديثا ، يتصدر العملية الفنية ويساهم من خلال الفعاليات التى يشتمل عليها فى اذكاء الابداع .. والفن المسرحى دائما يثبت انه الاقدر على الوصول والعطاء والتصدي والمواجهة والتعبير .. كلوحة تشكيلية هى لوحة بسيطة ومعبرة واية مشاهدة لمسرحية او لوحة تتسم بمثل هذه البساطة سوف تثير وتؤثر وتؤكد فى نفس الوقت القدرة التى يمتلكها المبدع صغيرا كان ام كبيرا متمكنا من فنه او ما زال فى محاولاته على الوصول للناس كل الناس . الذى اريد ان اقوله هنا ان المحاولة الجادة التى قدمها اطفال الاحساء فى مسرحيتهم (الحل المفقود) والتى استطاعت ان تثير الحاضرين وتستحوذ على اعجابهم وتدفعهم الى البكاء كما قال الزميل (الغزال) فى حراس اليوم لهى جديرة بذلك لشيء واحد فقط لكونها نابعة من البساطة والعفوية والصدق فاذا اضفنا الى هذا كله انْ الطفل ومن خلال طبيعته الفسيولوجية وما حباه الله من براعة واحاسيس تساعده على التعبير لوجدنا المدى الذى يستطيع من خلاله الطفل من الوصول الى القلب والسكن فيه .. هكذا يستطيع هؤلاء السفر وبدون تذاكر الى قلوبنا ومشاعرنا والتوغل لحد الالتصاق والملامسة ، وبالتالى الحفر فى الذاكرة بالاشياء الحلوة .. واطفالنا المبدعون فى الاحساء وغيرها من مناطقنا يجب ان نحتفى بهم ونقدرهم ونستغل مواهبهم المعطاءة فى تنشئة مسرحنا السعودى الحقيقى المنشود من الان .. نعم من الان حتى تكون العملية متكاملة .

● كانوا جميعاً هناك .. وكان اللقاء .. وكان الحب والاخاء .. كم هى رائعة اللقاءات الاخوية الهامشية عندما تجمعك بمن تحب من الاخوان والزملاء .. وكم هى جميلة تلك اللحظات عندما تبتسم الملامح الصادقة عن ود .. وتكتب الاقلام بعدها بصدق .. وكم هى مؤلمة ظروف البعض عندما لا تتيح لهم هذه الظروف مشاهدة هذا كله ..

● همة الشباب وعطاء الشباب فى كل المجالات هى الركيزة الاساسية فى التنمية .

احمد المغلوث

غلط في غلط !!

لم اعد احتمل كجمل الصحراء .. او كطبيعة نجد القاسية استنزف الصبر من بين جوانحي .. لما ارى من تناقض اصبح عملة العصر .

نتعامل مع «الفشل» وكانه عين الصواب .. ومجال حديث اليوم ـ شعر الاغنية ـ ورغم انني كنت احاذر بان لا اخوض فى مثل هذه الامور الا ان السيل بلغ الزبى . عندما تعامل الفنان المأجور وكذلك الملحن المأجور بمبدأ ـ المقايضة فى الفن ـ والضحية ليس المستمع فقط او سمعة البلد الفنية ولكن الى اكبر من ذلك . الضحية اصبح التراث الشعري نفسه .

هل نلوم وزارة الاعلام .. لا !!

اعتقد ان وزارة الاعلام مسئولة عما يقدم عبر التلفاز والمذياع ـ وماعدا ذلك فالاشراف عليه اسمي فقط فمتابعة الانحطاط في السوق الفنائي والمسجل وفق ضوابط مادية وعواطف لاتحكمه اصالة ولاهواية بل احتراف «مادي» يمارسه الفنان والملحن فى غياب الأجهزة المسئولة . انني لم اطلع على لوائح «حقوق الفنان» . وهل تضمنت تلك اللائحة فقرة تشتمل على عدم السماح للفنان بغناء اغنية سواء فى مناسبة خاصة ام عامة الا وهي مجازة من وزارة الإعلام .

سواليف مدغمة ببعضها تنم عن جهل فاضح في كاتب الأغنية والمؤدي!

لا اعلم هل اللائحة تشتمل على مثل هذه النقطة المهمة .

اذا كان ذاك فلماذا لم يطبق هذا المبدأ . ليحد من بجاحة اللامبالين !!

تألمت كثيرا عندما استمعت الى اغنية جديدة للمغنى علي عبدالكريم .

نعم تألمت لما وصلنا اليه من بلاهة واستخفاف بالثقة الملقاة على عاتق المغني السعودي !!

لاادري هل نضحك على الشاعر !! ام على المغني !! ام على انفسنا لسماع مثل هذا ؟ على حد ماأعلم بأن شعر الاغنية يكتب وفق مقاييس دقيقة تحكمه وتحفظ له الجرس الموسيقي .. ليدخل فى مضمار الشعر .

ولكن حصل خلاف ذلك تماما . وخلاف ماكتبت به اغنية المغنى علي عبدالكريم ـ خطا فى خطا . مما حدا بي ان اعتقد جازما بأن قائلها لم يكتبها للتغني ولكن لتكون بداية تساوي .. «اصفار» لنهاية اذا وفق تساوي ارقام .

ولكن جهل المغنى بما يقدم جعله يؤدي مثل هذه الاغنية التي ليس لي اعتراض على لحنها «العدني» بل مكمن الاعتراض فى كلمات الاغنية القائل بها ـ «غلط ياناس تصحوني وانا نايم» «تقولوا لي تعال اسهر ، وكيف اسهر وانا نايم» سواليف مدغمة ببعضها تنم عن جهل فاضح فى كتابة الاغنية .

ويقول ايضا .. انا لاحي لاميت . ويضيف (انا لا ازيد ولا ناقص) لاحظو كلمة ازيد وكيف وردت .

الى ان قال «انا ياناس فى حبي مكاني حب» انا ماهمني حاسد ولا واشي ومن يحسد .. ومن ذاق المحبة مات في «وده وفى شرعه» واختتمها بغلط ـ غلط ـ غلط وكلمات الاغنية تساوي غلط في غلط وكفى ..

راشد جعيثن

رد خاص

● الى الاستاذين القديرين أسامة ذكرى ومحمد الشافعي عبدالعزيز كلمات الشكر والتقدير اقل ما تقال عن موضوعيكما الجيدين عن مسلسل التلفزيون (الفارس الأخير) فانتما بصراحة جعلتمونا في موقف حرج وصعب الخيار .. وقد فضلنا عدم نشر الموضوعين نظرا لتأخر وصولهما مع الأسف الشديد وايضا المسلسل المذكور قد تحول اهتمام المشاهدين عنه الى المسلسلات التي تليه . وأيضا القارىء هو المشاهد الذي يحرص على قراءة اخر موضوع نقدي لأخر مسلسل تلفزيوني .. فمعذرة للاستاذين ونحن لا نستغني عن مشاركتكما المستقبلية املين أن نجد السماح عندكما مع تحياتنا لكما ولجميع القراء .

● الاخت شيخة العبدالرحمن .. موضوعك الذي حمل العتاب الكثير على التلفزيون قد يبدو فيه بعض القسوة التي لا يستحقها منا كمشاهدين .. ونحن نعرف غيرتك الوطنية وحبك لهذا الجهاز الهام من خلال سطور رسالتك والتي تتمنى ألا تكون الاخيرة فنحن نرحب بالكلمات الغنائية التي ذكرتها لعدة مطربين وسوف ترى النشر باذن الله .

الرياض تطرح

القوة الاجتماعية للإعلام والـ...

● ابراهيم الحجي — ● د . حمد السلوم

بداية العام الماضى طرحت الرياض على صفحات الملحق (اهل الفن) رسالة المسرح الجامعى البناء الفنى المثقف الذى يمكن ان يوجه المجتمع الكبير بعد ان يلعب دوره الهام والاساسى فى توجيه الحركة الثقافية داخل اسوار الجامعة .. ومن خلال الرسالة المطروحة القينا الضوء على تاريخ هذا الصرح الجامعى منذ نشاته حتى اخر منجزاته التى ما زالت تتخذ صفة الاستمرار تحت اشراف عمادة شئون الطلاب بجامعة الملك سعود .. وتابعنا فى الحديث انطلاقة المسرح الجامعى خارج الحدود

● المسئول يقول : المسرح ... الطالـب يحتـاج ...

● الخزيم .. اين التلفز...

● الزير .. نحن نبني...

● المروان .. المدارس ...

المسرح المدرسي

الحقيقة ان مفهوم المسرح المدرسي مازال قاصرا لدى البعض من المدرسين والمربين والطلبة . وقد يكون ذلك اما نتيجة عدم الاهتمام به والاخذ بمفهومه الصحيح . او نتيجة لعدم توفر الامكانات اللازمة لبناء مسرح داخل المدرسة . وقد يعتقد البعض ان المسرح المدرسي وجد ليكون وسيلة للترويح والتسلية بعد عناء المواد الدراسية وهذه ليست حقيقة .. والحقيقة ان المسرح المدرسي جزء مكمل للمواد الدراسية وجزء من النشاط المدرسي .. والنشاط فى مفهومه الحقيقي فى المنهج الحديث انه يتضمن كل ما تقدمه المدرسة الى الطلبة لتحقيق رسالتها التربوية وفق خطة مرسومة سليمة من اجل تحقيق النمو الشامل للطلاب من جميع النواحى العلمية والعملية ومساعدة فى نمو وبناء شخصية الطالب نفسيا واجتماعيا وروحيا وثقافيا . والنشاط بنوعيه صفي ولا صفي يكون محورد لطلاب انفسهم يكتسبون من خلاله المعلومات القيمة والاتجاهات السليمة والقيم والمبادىء الحسنة والمهارات الجيدة . فضلا عن ذلك تعديل سلوكهم واسلوب تفكيرهم وبناء شخصياتهم . والمعلم دوره الموجه والمهيىء للظروف المناسبة امام الطلاب لتحقيق الهدف المنشود . وايضا المسرح المدرسي يعتبر وسيلة هامة من وسائل التعليم مثل التلفزيون التعليمي والاذاعة التعليمية بالمدرسة اذ توفرت والى غير ذلك من وسائل اخرى تعليمية وقد اثبتت التجارب اهمية المسرح التعليمي فهو يعتبر ذا امكانية خصبة تلعب دورا بارزا فى ايصال المعلومات مباشرة واكتساب الخبرات وكشف الميول والقدرات والاستعدادات عند الطلاب

وقد اصبح دور التمثيلية او المسرحية عاملا هاما فى منهج المدرسة فى الوقت الحاضر اذ امكن عن طريقها توضيح بعض المواد الدراسية خاصة المواد الاجتماعية . ومن هنا يجب تزويد فريق المسرح المدرسي بمسرحيات مناسبة يقوم باداتها وتكون فى مستوى مفهوم ومحققة لاغراض المنهج المدرسي نفسه . فالمسرح اذا قوة اجتماعية هائلة للاعلام والتثقيف والتاثير والتوجيه الى جانب الترويح والتسلية

الثمار النافعة

ونستمر فى الكلام عن المسرح المدرسي حيث يجدر بنا توضيح اهم النقاط والثمار التى نجنيها من خلال العمل فى المسرح التعليمي وهى

١) الكشف عن قدرات التلاميذ وتنميتها حيث تتاح للطالب فرصة التاليف والاخراج وتصميم الديكور ورسم اللوحات الخلفية وادارة المسرح مع اداء الادوار المسرحية وكذلك التعلم على الالقاء والتعبير وتنمية الخيال . وهذا راجع الى قدرات الطالب المتعددة من اجل الاستفادة منها وتنميتها

٢) تكوين عمل جماعي . اى التعاون وهو اساس كل نجاح . والمسرح بطبيعته يحتاج الى مجموعة يعملون كفريق واحد لكل منهم مسئوليته الخاصة مثل الطالب الذى يؤلف والثاني يؤدي الدور والاخر يخرج وكذلك الذى يصمم الديكور والملابس والمكياج اضافة الى جماعة الكشافة والتى ان وجدت ابرزت وحدة المدرسة عندما تحافظ على نظام العمل المسرحي

٣) تنمية الاتجاهات الاجتماعية المرغوب فيها فمن اهم الاتجاهات هو العمل الجماعي كما اسلفنا والمسرحية التى تهدف الى العمل الجماعي تخلق روح التعاون والتماسك وتبث روح الاثانية ومساعدة الطالب على التفاهم وتبادل الاحترام بين زملائه فضلا عن ذلك فالطالب تتاح له فرصة اشباع رغبات وميول وشغل وقت فراغه بما يعود عليه بالمنفعة ولكي يتحقق ذلك هناك معايير واسس يجب الوقوف عليها فى عملية اختيار المسرحية

شروط المسرحية

لكي يتحقق العرض التعليمي الهادف والبناء من المسرحية ولكي تصبح وسيلة تعليمية تربوية ذات موضوع جيد هناك معايير يجب اخذها فى عين الاعتبار عند اختيار المسرحية وهى

١) موضوع المسرحية : فالموضوع الذى تدور حوله فكرة المسرحية عامل هام لتحديد قيمتها التعليمية التربوية بحيث يكون الموضوع يخدم المنهج المدرسي ويمس مشكلات المجتمع بما فى ذلك المدرسة

٢) توفير الامكانات فالمسرحية تحتاج الى امكانات بشرية طلابية ومادية لابراز العمل المسرحي داخل المدرسة . فالموهبة والقدرة على الاداء عند الطالب لابد لها من توفير الامكانات مثل الديكور والملابس ووضع جوائز تشجيعية لتكون حافزا لابراز تلك المواهب وهذا مطلوب من المدرسة .

٣) المبادىء الاخلاقية فالتمثيلية يجب الا تخرج عن نطاق المبادىء الاخلاقية للمجتمع حتى لا تكون غير مقبولة من قبل الجمهور الطلبة واذا كانت هناك مشكلة اخلاقية مطلوب ابرازها على خشبة المسرح فيجب الا يقتصر عرضها كما هى بل يجب ان تكون ذات تاثير فى تعديل السلوك غير المرغوب فيه ليحل محله السلوك المرغوب فيه

٤) التوعية فى حياة المجتمع : المدرسة تعتبر فى حد ذاتها مؤسسة تربوية تلعب دورا بارزا فى حياة المجتمع من اجل تحسين الوضع الثقافي والاجتماعي وذلك





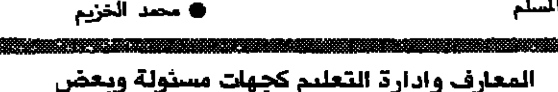
● نشيد الوطن

هكذا من الأصل

...لة المسرح المدرسي

تثقيف والتوجيه والترويح..

● الحيوانات فى مسرحية الطفل



● سليمان عبدالعزيز المسلم ● محمد الخزيم

...جمهور فى القاهرة والاردن ...ق الحار والاعجاب الشديد .. ...المهتمين بالحركة المسرحية

...حديث الحديث عن المسرح ...استكمالا للمشوار وايمانا منا ...التى تنصهر فيها جميع

...المسرح المدرسى والطفل ...لمسارحنا المتعددة .. ...المدرسى التعليمى نضعها على ...بعض المسئولين بوزارة المعارف وادارة التعليم كجهات مسئولة وبعض اراء المدرسين ومدراء المدارس كمربـي اجيال ومشرفين على مسار خطة المسرح المدرسى ..

والجدير بالملاحظة هنا هى ان رسالة المسرح المدرسى المطروحة اليوم كان بالامكان ظهورها فى عامنا الماضى ولكن ارجانا موضوعها لهذا العام حتى تتضح الرؤية الحقيقية لهوية المسرح المدرسى ومزيدا من الاطلاع على شخصيته المستقلة المدعمة من ادارة التعليم وادارات المدارس التعليمية بمراحلها المختلفة الثلاث .

اعداد
مشعل
محمد
الرشيد

...المدرسي ليس الزامياً .. والمشرف يـــــرد : ...اليــه والاعانـــة لاتكفـــــي !

...من مهرجانات ادارة التعليم ومواهبهـــا ؟

...المسارح .. والمسارح الجاهزة ليس لها صيانـــة !

...المستأجرة تعرقل المسرح مهما زادت ميزانيته !

...خلال المنهج الذى ...المسرح المدرسى تناول ...والعادات السائدة فى ...بحيث يتجه على ...التقاليد الحسنة ونبذ ...السيئة . وعندما تكون ...عرضنا مسرحيا يجب ...فى ايجاد حل المشكلة بعد ...تلك المشكلة لتصاغ فى ...مسرحى جيد يحكى قصة ...تنوير وتوجيه الآخرين للتغلب على المشكلة .. اذا ...يجب الاهتمام بالمسرح ...اخذنا بهذه الاعتبارات وان ...من قبل المتحرفين على ...المدرسة وكذلك الطلبة ...المدارس ليكون وسيلة ...فى ذلك شان الوسائل ...

مسرح الطفل

...المسرح المدرسى التعليمى ...مسرح الطفل والذى يعتبر ...من المسرح المدرسى . ...مسرح الطفل هو جزء من ...طفولة فى مملكتنا الحبيبة . ...للطفل يجب ان يركز على اثارة ...مواضيع محسوسة وملموسة ...مداعبا احلامه وخيالاته ...الانسانية عن طريق وجدانه ...البريئة اضافة الى تقديم كل ...يدخل على الاطفال جوا من ...والتوقد والتجاذب ...الامر ان يكون المسرح ...(مؤلف – مخرج) على ...لعقلية الطفل وعالمه الخاص ...مفهومه والاشياء التى تسره ...الحيوانات والطيور والاناشيد ...وبرغم جهود بعض المدارس ...لايجاد هذا المسرح الا ان ...اعتقادنا ما زال ...فى مدارسنا . واخيرا وحتى ...من مسرح الطفل يجب ان ...الادبى والمادى هدية لكل ...نتاج الطفل ليكون النواة ...مسرح مدرسى متكامل يتشرب ...الخاصة المواهب التى ...الرعاية والاهتمام الى ...الكبير

...ابراهيم الحجي

● وبعد حديثنا المتواضع عن المسرح المدرسي والطفل يجدر بنا ان نحمل القلم والقرطاس لنسجل اراء المسئولين بوزارة المعارف وادارة التعليم لتلقي مزيدا من الضوء على هذا النشاط الحيوي الهام .. واتجاهنا الأول كان للشيخ ابراهيم محمد الحجي وكيل الوزارة للشؤون الثقافية والذي اجرينا معه حديثا قصيرا عن المسرح المدرسي العام الماضي وارجو ان يعذرنا الشيخ عن تأخر الموضوع .. ماذا يقول الشيخ الحجي :

يعتمد المسرح المدرسي اساسا على وجود مشرف مسرحي راغب لهذا اللون من النشاط .. وطالب هاو وامكانيات فنية متاحة فى المدرسة .. فانه بلاشك يكون عند المدرسة مسرح مدرسي .. والفرصة مفتوحة امام الطالب والمدرس لممارسة هذا النشاط الحيوي الهام .

والحقيقة ان القاعدة الفنية للمسرح المدرسي نستطيع ان نقول انها موجودة طالما انه يوجد طالب لديه رغبة ويوجد لديه شعور بضرورة المسرح المدرسي .. كما يوجد ايضا متخصصون فى هذا المجال سواء فى مناطق التعليم او فى وكالة الوزارة للشؤون الثقافية .. واحب ان اقول ان الوكالة فى الوقت الراهن الآن عملت دراسة من اجل ان تكون هي الاساس الذي تسير عليه فى عملها الفني والاداري .. والدراسة متكاملة من جميع الجوانب بحيث تضمنت ادارات وشعبا تهتم بالثقافات العامة ويدخل من ضمنها المسرح .. وهذا النظام الان قدم لمعهد الادارة العامة بحكم الصلاحيات الادارية وبحكم ان معهد الادارة يتمتع بخبرات كبيرة ولديه متخصصون فى مجال الادارة .. وهذا النظام بعد انتهاء المعهد من دراسته واجراءاته الرسمية بالطبع سيكون فيه فرص ومجالات كبيرة فيما يتعلق بالمسرح والاعداد للمسرح ..

الاهتمامات التي توليها الوكالة حاليا للمسرح المدرسي كثيرة .. فبالاضافة الى الدراسة التنظيمية التي ذكرتها فى الاجابة السابقة فاننا سنواصل السير وراء المواهب الطلابية لاتاحة الفرصة لامامها للوقوف على خشبة المسرح .. وبجانب ذلك الوكالة لديها انتاج جيد من القصص والشعر والمسرحيات جاءت عن طريق استبيانات عملناها فى العام الماضى على مستوى مناطق التعليم بالمملكة الهدف من وراء ذلك تحريك عجلة الثقافة واكتشاف للمواهب الطلابية الكتابية .. وطلبنا من الادارات بالمناطق تزويدنا بالنتائج لهذه الاستبيانات لاختيار الانسب .. وقد جاءت هذه النتائج بشكل يبشر بالخير ويدعو للاعجاب .. والوكالة امرت بجمع هذه الاستبيانات من اجل طبعها ووضعها على شكل كتيبات لاعادتها مرة اخرى الى المدارس لوضعها فى مكتباتها .. وكل كتيب عليه اسم المدرسة واسم الطالب واسم المنطقة التعليمية التابع لها .. وبالطبع اذا راى الطالب انتاجه قد عاد اليه بشكل منتظم فانه بلاشك سوف يبذل الجهد للكتابة مرة اخرى وسيكون حافزا لغيره من الطلاب للكتابة فى شتى مجالات الثقافة .

● **هل نعتبر هذه الاستبيانات عبارة عن مسابقات بين الطلاب فى مجال الكتابة ؟**

ـ بالضبط .. الاستبيانات عبارة عن مسابقات .. ومناطق التعليم والمدارس اعطت للطلاب الفائزين جوائز بعد التصفيات للطلاب المتفوقين .. وليس الهدف اعطاء الطالب للتفوق جائزة انما الهدف هو ان تحريك الفكر عند الطالب فى البحث والغوص فى بحر الثقافة العامة ..

واحب ان اقول ان نشاطات الوكالة ليست فقط مقتصرة على الثقافة فى مراحل التعليم .. انما حسب نظامها الجديد انها ستتناول الثقافة خارج المدرسة .. بمعنى انها تشجع الكاتب للقصة والشعر والمسرحية وتشتري انتاجه .. وهذه اتاحة فرصة امام اي كاتب فى مجتمعنا للتعاون مع الوكالة .

واحب ان اقول ايضا اننا دائما نهتم بما يكتب فى الصحف من ثقافة عامة وكل مايطرح فيما يتعلق بالادب وانواعه .. ونحن الآن حصرنا كل المختصين فى مجالات الثقافة والمعرفة فى المملكة على مختلف المستويات التعليمية .. والقصد من هذا كله هو الاستفادة فى يوم من الايام سواء على مستوى المؤتمرات او الندوات او ما شابه ذلك فى اي مجال من مجالات المعرفة .. كل ذلك من اجل تطوير معارفنا ومساهمة منا مع وزارة الاعلام والرئاسة العامة لرعاية الشباب والنوادي الادبية .. كل ذلك لتبادل الخبرات فيما يتعلق بالثقافة من اجل رفع مستوى الفكر السعودي على مستوى رفيع ..

والكلمة الاخيرة التي اود قولها هي .. الاهتمام الفعلي بالثقافة لانها غذاء الفكر والروح .. ولاياتى ذلك الا بالاهتمام بالبيت اي ايجاد مكتبة منزلية فى كل دار .. وارجو من زملائي المدرسين اتاحة الفرص امام ابنائهم الطلاب لابراز مواهبهم وقدراتهم فى النشاط اللامنهجي اضافة الى النشاط المنهجي .. واخيرا اشكر جريدة (الرياض) على اتاحة هذه الفرصة وعلى اهتمامها بموضوع المسرح المدرسي .. وللجميع اتمنى التوفيق والنجاح ..

د . حمد السلوم

والعام الماضي ايضا كنا قد توجهنا الى الدكتور حمد السلوم بصفته المدير العام لادارة التعليم بالرياض والذي تحدث مشكورا عن المسرح المدرسي .. وموقعه اليوم كوكيل مساعد لشؤون الطلاب بوزارة المعارف لايعني ابتعاده عن ابنائه الطلبة بل يزيده ارتباطا بهم فى المجال التعليمى التربوي .. وراي الدكتور حمد يقول :

● المسرح المدرسي بدأ فى السنوات الاخيرة ولم ينتشر بالشكل المطلوب فى جميع المدارس .. نظرا لعدة اعتبارات منها عدم وجود الاماكن للمسرح نفسه وعدم وجود اشخاص متخصصين فى هذا المجال .. الأمر الذي يجعل تعميمه سهل وميسور .. انما وضعت خطط من قبل وزارة المعارف ومناطق التعليم فى هذا الشأن لتنفيذها فى حدود امكانياتها .. وادارة التعليم بالرياض يوجد بها قسم خاص بالتربية المسرحية .. مهمته متابعة اعمال المسارح المدرسية داخل المدارس ومساعدتها فيما يتعلق بهذا الموضوع .

والمسرح المدرسي اعتقد انه لم يؤد دوره كاملا .. فهو لايزال فى بداية الطريق .. وارجو ان تتمكن الجهات التعليمية من ادارة ومدرسة ووزارة من تذليل العقبات التى قد يواجهها حتى يأخذ دوره الحقيقى داخل المدرسة .

قسم التربية المسرحية بادارة التعليم قام بوضع دورات دراسية لمشرفى المسرح فى المدارس على مختلف المراحل .. والمشرفون هم المدرسون فى مدارسهم .. وبنيت مجموعة من المسارح داخل المدارس لكنها محدودة وبشكل بدائي وليست متكاملة .. وفيه مسارح فى بعض المدارس لكنها لم تنتشر فى كل المدارس بالشكل المطلوب .. ولازالت المسارح محدودة النشاط والسبب ان المسرح المدرسى لم يأخذ وضعه الطبيعى الذي يجب ان يتخذه فى البرنامج المدرسي .

بالنسبة لفريق المسرح التربوي المكون من المدرسين الوطنيين المشرفين على المسارح فى مدارسهم .. يعتبر فى بداية تاسيسه وتشكيله .. والعام الماضى عملنا لهم دورة تدريبية وكانت موفقة وناجحة ولله الحمد .. واستطاع المشرف على هذه الدورة ايجاد فريق من المشرفين وعمل حفل مسرحى جيد فى نهاية الدورة وكان من المأمول ان يواصل اعماله ولكنه كما نعرف يمثل مجموعة من المدرسين فى مختلف المدارس .. ففى نهاية السنة حصل نوع من توزيعهم على المدارس وبعضهم غير مجال عمله وترك التدريس .. واعيدت الكرة مرة اخرى هذه السنة وعملت دورة اخرى وسيكون فى نهايتها حفل نتمنى له التوفيق والنجاح من اجل ابراز وتنمية قدراتهم ..

● الكلام عن فريق الطلبة المسرحي والنموذجي ينطبق على سابقه .. فقسم التربية المسرحية بالادارة عمد الى اختيار مجموعة من الطلاب الذين تفوقوا فى مجال النشاط المسرحى للعام الماضى والعام الذي قبله .. وهو فريق المنطقة .. كل ذلك من اجل تقديم اعمال مسرحية فى مناسبات قادمة .

● لاشك ان اليوم الكامل قد دفع النشاط المدرسى دفعة جيدة سواء مايتعلق بالنشاط المسرحى او اي نشاط اخر .. لأن اليوم الكامل اعطى وقتا اطول حتى استطاعت المدارس ان تتيح للطلاب ممارسة نشاطهم بما يتوافق مع قدراتهم وميولهم وتلبية رغباتهم ..

● فى مجال التعاون بيننا وبين التلفزيون .. الحقيقة اننا دائما نكتب وندعو التلفزيون ويحضرون في بعض المناسبات .. ولكن للاسف لم يحضروا العام الماضي اثناء عرض المهرجان المسرحى لمنطقة التعليم بالرياض .. وعندما يأتي التلفزيون ويصور العمل يكون مشكورا على كل حال ولكن كونهم يعرضون العمل من خلال الشاشة فهذا امر راجع لهم .. وبالمناسبة فنحن ندعو وزارة الاعلام الى محاولة الاستفادة من الخامات الطلابية الجيدة سواء فى مجال التربية المسرحية او التربية الفنية عموما .. ونحن نطلب منهم ان يتتبعوا هذه الخامات فى المدارس او حتى اذا ارادوا ان نعطيهم بعض الاسماء كتعاون منا فنحن على استعداد تام .. ولكن اعتقد ان طريقتهم فى اختيار الاشخاص تأتى عن طريق انتظار هؤلاء لكي يأتوا اليهم .. مع اعتقادي ان المدارس هي ميدان واسع لاختيار النوعيات من الطلاب التى يمكن بالفعل تنمية مواهبهم واتاحة الفرصة لهم ليكونوا فى وضع افضل .

سليمان المسلم

وفي نفس الوقت الذي التقينا بالدكتور حمد كان لنا لقاء قصير مع الاستاذ سليمان عبدالعزيز المسلم مدير شعبة رعاية الشباب بادارة التعليم والمسئول المباشر عن الانشطة الطلابية بالمدارس التعليمية بالرياض والذي حدثنا عن المسرح المدرسي قائلا :

اعتقد ان النشاط المسرحى حقق بعض الفوائد المرجوة والمأملة منه .. وهو جزء من التربية العلمية والتربية العملية فى آن واحد ونشاط لامنهجى ولاصفي يخدم العملية التعليمية .

ولايعتبر النشاط المسرحى الزاميا .. انما المدرسة التى تقوم بعمل نشاط مسرحي لها اعانة والمدرسة التى لاتعمل ذلك ليس لها اعانة فى هذا النشاط .

وبالنسبة للمسارح الجاهزة ببعض المدارس يوفر لها صيانة فى رعاية الشباب قسم التربية المسرحية بادارة التعليم .. واذا حصل لها اي تلف فان الادارة تبادر الى اصلاحها بصورة دورية مستمرة .

اما اذا كانت المدارس مستأجرة وعادة تكون المسارح مبنية من خشب (بلاكاش) فهذا تكون صيانته صعبة خاصة اذا كانت فى مكان غير معد ليكون اصلا لمكان مسرح وهو بلاشك يكون معرضا لعوامل الضرر والمدرسة التى تطلب تهيئة مسرح لها من اجل حفلها الختامى يوجد مسرح ادارة التعليم ومسرح قاعة المحاضرات بالمربع ومسرح ادارة التعليم القديم بالمربع وبامكان اي مدرسة استغلال هذه المسارح الثلاثة .

واحب اذكر ان المسارح الجاهزة التي بنتها ادارة التعليم فى بعض المدارس وضعت للاستفادة منها من قبل المدرسة التي بها المسرح وكذلك المدارس المجاورة لتلك المدرسة .

والمدرسة التى بها نشاط مسرحى اضافة الى الاعانة المالية فادارة التعليم عن طريق ادارة شعبة رعاية الشباب قسم التربية المسرحية يرسل باستمرار مسرحيات مطبوعة مكتوبة جاهزة للعرض .. فقط يبقى على المدرسة القيام بتمثيل هذا النص بواسطة فريقها المسرحي .. وليس النص الزاميا فالمدرسة التى عندها نصوص مسرحية نقبلها بشرط ان تكون نابعة من مبادىء الدين الاسلامي الحنيف ومجتمعنا السعودي ولها علاقة بالمناهج مثال النصوص المسرحية التاريخية ... ويوجد موجهون مسرحيون فى الادارة يزورون المدارس التى تقوم بالنشاط المسرحى اثناء حفلاتها لتقييم الفقرات المعروضة وكل مرحلة تعليمية لها تقييم خاص يختلف عن المراحل الأخرى .. وتختار الفقرات الجيدة من مختلف المراحل من اجل تقديمها فى حفل المنطقة النهائي .

سليمان عبدالعزيز المسلم
مدير شعبة رعاية الشباب بادارة التعليم بالرياض

داخل المدارس

بعد جولتنا القصيرة مع اراء المسؤولين ندخل اسوار بعض المدارس بمراحلها الثلاث التعليمية لنلتقى ببعض المدرسين المشرفين على المسرح المدرسي والذين اعطوا المعاناة الحقيقية لواقع المسرح على الطبيعة من خلال تعاملهم المستمر للطالب الهاوي وتقييمهم لاحتياجاته وقدراته .. وقد روعي فى هذه الجولة داخل المدارس اختيار كل مدرس او مدير من كل مدرسة بارزة في نشاطها المسرحي ونوعية المبنى .. وكان لقاؤنا الاول مع الاستاذ محمد الخزيم مدير ثانوية الفيصل (المبنى الحكومي) بشارع الجامعة ثم انتقلنا الى حى العليا لنلتقي بالاستاذ صالح الزير المدرس والمشرف المسرحى بمتوسطة العليا (المبنى الجاهز) والفنان المعروف فى مجال التمثيل الدرامي ..واخيرا مع الاستاذ محمد المروان المدرس والمشرف المسرحي بمدرسة السيرة الابتدائية (المبنى المستأجر) بحي اليمامة ..فما هى اراء هؤلاء حول المسرح المدرسي .

● اولا ـ المسرح المدرسى افضل موقع يمارس فيه الطلبة نشاطهم يبرزون مواهبهم ويتدربون على التمثيل والخطابة والالقاء بانواعه ووجوده يعتبر ضرورة ملحة داخل اي مدرسة ولا اعتبره من الامور الثانوية بل من اساسيات تكوين المدرسة . فلا بد ان تعد قاعة كبيرة مجهزة بوسائل الصوت الكافية وطرق العرض الحديثة لتتيح للشباب عرض ما يريدون ومن ثم تصقل مواهبهم وتكشف قدراتهم .. ويبدو ان المسرح المجهز لايتم ذلك ـ وان ادارة التعليم بمنطقة الرياض تحاول جادة حسب ما المسه اعداد المسارح وابراز نشاطها بما تنفقه من ميزانيات وما تطرحه من مسابقات ... وان لجهود مدير عام التعليم بالمنطقة اثرا واضحا فى هذا المجال .خاصة فيما يقام من دورات وندوات فى هذا المضمار .. ولكنني نيابة عن طلاب المدرسة نطالب بكثير من ذلك خاصة فيما يتعلق باعداد قاعات العرض وتبنيها بما يتناسب مع قيمة المسرح التربوية واذا التفتنا مرة ثانية لتقويم اعمالنا وجدنا عدم تقدير للبارزين من ابنائنا فى هذا المجال .. وعدم استغلال طاقاتهم . وربما ان وزارة الاعلام تتحمل هذا الجانب حيث اننا لا نرى تشجيعا لمسرح المدرسي من قبلها . فحبذا لو تقوم بتصوير ما يجري في مسارح المدارس ثم عرضه للجمهور وكذا معرفة البارزين من الطلاب ثم اتاحة الفرصة لهم بالشكل الذي يراه المسئولون في وزارة الاعلام ليستمر عطاؤهم ويحل انتاجهم النابع من البيئة محل انتاج يكلفنا الكثير من الوقت والمال وربما تكون فائدته اقل مما يبذل له .

لهذا كله اتمنى ان تشكل لجنة من وزارة المعارف والاعلام لتنظر في هذا الموضوع وتوجيه ابنائنا وجهة اسلامية تجعلهم يعبرون عن افكارهم وثقافة امتهم . والله يتولى شأن الصالحين .

محمد الناصر الخزيم
مدير مدرسة الفيصل الثانوية

ثانيا :

النشاط المسرحي يختلف عن الانشطة الاخرى .. لان طلبة المدرسة يشاهدونه خلاف الانشطة الباقية التي يوجد بها طلبة مخصصون لا يطلع عليه غيرهم . وفي المدرسة وجدنا في البداية ان كثيرا من الطلبة يفضلون الاستماع ومشاهدة العروض المسرحية دون المشاركة .. ولكن بعد اكثر من عرض مسرحي وجدنا ان كثيرا من الطلبة يودون المشاركة حتى ولو فى عملية قفل وفتح الستارة وهذا دليل اهمية المسرح المدرسى بالنسبة للطالب .. وهناك مشكة واجهتنا بعد الغاء اليوم الكامل .. وهي الوقت حيث ان المدة الزمنية فى الفسح لا تساعد على اجراء التدريبات اللازمة للمسرحية وقد يتاخر او يتم تاجيل الحفل بسبب ذلك .. وهذا ما يستدعى ضرورة وجود اليوم الكامل وبالمناسبة لاحظت وجود بعض المسارح الجاهزة فى بعض المدارس والحقيقة انها فى البداية تعتبر جيدة وجميلة لانه مجهز بجميع معدات المسرح .. ولكن سرعان ما تتشوه هذه الصورة لعدم وجود صيانة مستمرة .. فهو يتعرض للتلف بسبب عدم وجوده فى صالة مغلقة .. اضافة الى عبث الطالب غير المراقب

وحسب معرفتي ان هذا المسرح الجاهز ليس مقصورا على المدرسة التى بها بل لكل مدرسة الحق في استعماله ما دامت مجاورة وقريبة منه ولكن هذا لا يحدث لاسباب منها انه عندما تطلب مدرسة ما المسرح من المدرسة التى بها هذا المسرح فان العملية تاخذ شكلا روتينيا قد يعطل العمل المسرحي !! وايضا تخوف ادارة المدرسة من جمهور الطلبة فى المدرسة الاخرى في تخريب المدرسة !!

وعلى العموم حبذا لو زادت ادارة التعليم اعانة المسرح المدرسي والتى هي (٢٠٠٠) ريال وهى غير كافية لان المسرح يتطلب مستلزمات كثيرة مثل الملابس والمكياج وخشب الديكور واضاءة اضافة الى ان بناء المسرح يكلف ضعف الاعانة !! والطالب لابد له من جائزة تقديرية لتكون حافزا له !! .

الاستاذ صالح الزير
متوسطة العليا

ثالثا . المسرح المدرسي بالمعنى المفهوم شبه معدوم لانه ليس الزاما على كل مدرسة .. بل هو عبارة عن حفل متواضع تقيمه بعض المدارس التى تعتبر المسرح عملا روتينيا لا اقل ولا اكثر . والحقيقة متى ما توفرت الامكانيات وكذلك حوافز التشجيع من قبل الادارة المدرسية والمشرفين على المسرح واعطاء الطالب حرية ممارسة نشاطه المسرحي تحت الاشراف والتوجيه بلا شك سوف يكون هناك اقبال كبير من الطلبة .. والمشرف المسرحي عادة ما يكون احد اعضاء هيئة التدريس الراغبين في المشاركة في هذا المجال واذا وجد ذلك فى المدرسة فهذا من حسن حظها .. وكثيرا من الاعمال المدرسية في حفلات المدارس تظهر بشكل غير لائق وذلك ناتج عن عدم الشعور بالمسئولية تجاه اهمية المسرح للطالب وقليل جدا ان نجد ادارة مدرسية مهتمة بالمسرح وقد يكون من اسباب تاخر المسرح المدرسي الميزانية الضئيلة من قبل ادارة التعليم المدراء او المشرفين الذين يدفعون من جيوبهم الخاصة زيادة على الميزانية من اجل الطالب لا للمسرح . ولكن على لسان الاستاذ صالح الجابر سكرتير شعبة رعاية الشباب بادارة التعليم وحسب مقابلتي له اثناء ادارته للمركز الصيفي بابن المقفع اثناء ادارته للمركز الصيفي قبل عام قال بان ادارة التعليم قد خصصت (١٠٠٠٠) ريال لكل مدرسة حسب امكانياتها ومع ذلك اقول بكل صراحة مهما بلغت نسبة الميزانية في ارتفاع فاننا لن نستفيد منها طالما تلك المدارس مستاجرة لانها تفتقد للمكان الذي يمارس فيه هذا النشاط المسرحي او الانشطة الاخرى واذا وجد مسرح فليس بالصورة المتعرفة وارجو من المسئولين في وزارة المعارف عدم الاستمرار في عملية استئجار مبان سكنية لتكون مدارس تعليمية !! واختصار ووضع المدارس المستاجرة سبب في عرقلة مسيرة المسرح المدرسي

الاستاذ محمد المروان
مدرسة السيرة الابتدائية

● صالح الزير ● محمد المروان

للفن فقط !!

إيقاف ومنع وعرض

ايقاف ورد وشوك يضعنا امام اكثر من علامة استفهام نتكبن بها اهمها الارتجالية التى قبلت بالعمل في اوله ثم تم الموافقة على عرضه للمشاهدين . ثم بقدرة قادر تم ايقافه عن العمل . وهذا يضعنا نسأل عن توعية المادة المقدمة في ورد وشوك والتي لا اعتقد بانها سيئة الى ذلك الحد الذي يحمل المسؤولين عن التلفزيون الى ايقافها . حيث ان المادة مسلية وحنيفة وغنائية وجديدة خالية من التكرار وبرنامج من برامج المنوعات المقبولة . بل ان ورد وشوك افضل من بعض الاعمال المملة التي يحتفنا بها التلفزيون احيانا امثال مسرحيات لطفي بيني .. بل ان اخر الاعمال غير المقبولة مطلقا مسرحية (البيلول) والمكررة للفكرة والخالية من المضمون الجيد . واعتقد بان الاخوة في التلفزيون اصبحوا لا يثقون بما يقدمونه في دوراتهم . اي ان الدورة التلفزيونية تجدها في البداية مليئة بالاعمال ثم تفاجأ بايقافها . ورد وشوك به اخطاء ولكن ليست الى حد اصدار امر بايقافه !! ثم اذا لماذا اساسا تم قبوله وقبض منتجه ثمن هذا العمل الذي سيكون محله الحفظ .

أمر غريب فعلا ان يتم من هذا .. بل ان الغريب هو ان ايقاف ورد وشوك لم يكن الحادثة الاولى في ايقاف الاعمال والمسلسلات التي يتم مراقبتها ثم اجازتها بل سبقها اعمال ومسلسلات كثيرة كنا نفاجأ بقطعها وايقافها لوجود اخطاء بها بعد ان يقبض منتجوها الثمن . وهذا ياتي استمرارا للاخطاء المتكررة في التلفزيون وكان اقربها اختيار البرامج والاعمال التي مثلتنا خليجيا والتي جعلتنا نحتل المركز الاخير على مستوى الخليج .

● الحديث عن التلفزيون ايضا يجرنا الى التساؤل عن مسرحية الكرمانية والتي اعجب بها كل من شاهدها . فمتى يتم عرضها

● الزميل الذي كتب عن (الشقيقان) في الاسبوع الماضي اوفى في نقاط ولم يعط بعض الجوانب حقها . مثل الممثلين . حيث ان الممثلين لم يقوموا بواجبهم ولم ياتوا بجديد بل ان هذه الاعمال هي تاخر لهم وتقهقر وعلى راسهم مطرب فواز وابوسامح بينما اثبت علي ابراهيم انه الممثل القادر على ان يصنع اي دور وفي اي وضع فرغم هامشية دوره بالنسبة لابطال القصة الا انه الافضل اداء وتمكنا وعطاء وملأ دوره بكل ثقة واثبت ان الممثل ليس بطول الدور . بقدر تاثيره وقدرته على اداء هذا الدور باحساس ومعايشة وشعور . ولكنني اطمع من علي ابراهيم ان نراه في المقدمة كما عهدناه . مع اننا لاول مرة نرى ضيف شرف يتفوق على ابطال العمل الاساسيين الذين صيغت الحكاية اللامعقولة لاجل ابرازهم

ايضا الزميل لم يعط الريس والرشود حقهما حيث قاما بجهد يشكران عليه وخصوصا في الحلقات الاولى وظهرا افضل شكل واداء من زملائهم (الممثلين الكبار) واذا كان الرشود اخطأ فيجب الا يؤثر ذلك على بقية عطائه وتفانيه دوره في بقية الحلقات والذي ظهر فيها الاكثر تمكنا وشموخا . ايضا لم يكن الممثلون الذين تم الاستعانة بهم اصحاب قدرة جيدة بل وضح ان الوضع فقد محور انقاذ للموقف وخصوصا ابو سامح في السباعية . والذي التمثيل في واد وهو في واد اخر وحضور ذلك في القانون المدرسي البطيء البعيد عن اي نوع من تمثيل ومنه نثبت على ان العمل كان مسلوقا وكان باستطاعة يوسف الاستديو ان يشارك وينسب فراغا .

اما السيد فوزي بدوي فقد احد الكتابة كتجارة من خلال السيناريو المطور والحوار المدرسي الخالي من النكتة وما يحدث في الحياة العامة . حتى اننا لم نر انا الناس يأكلون مثلا في المسلسل في جلسة عائلية او اي تصوير خارجي وهذا يؤكد بان العمل تجاري بحت مع اننا نعرف بان المسئولية على ولا على مطرب فواز وغيرهما ولكن الخطأ يتحمله من راقب المسلسلة واجازها واجاز ما تحمله من احداث غريبة وعجيبة

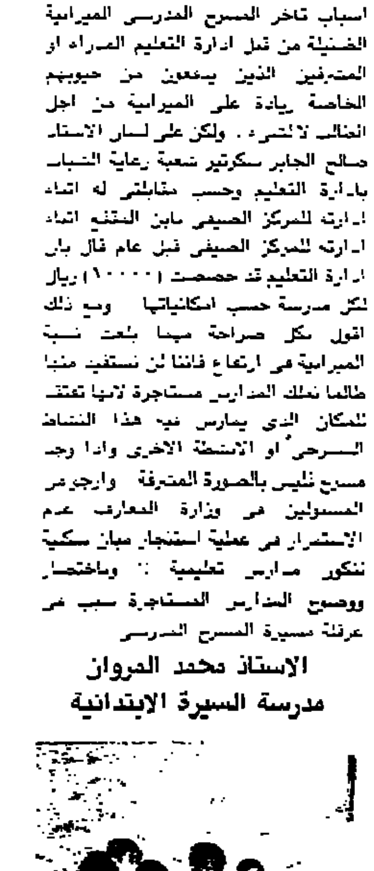
عموما يقال . والعبرة على الراوي . بان السيد فواز سوف ينتج للمرة الثانية ونحن نقول يكفي بالله عليك فالعملية فن وذوق قبل ان تكون اي شيء اخر

● في الحفل الذي اقيم بمناسبة دورة الخليج ابدع محمد عبده كما عهدناه وسهرت تلك الليلة مع المبدع الذي دائما يبدع والذي اراح الجميع من ان يثيروا حوله اية قضية !! غنى محمد عبده (لا ترد لي الرسايل) كفى تجديدي . ثم (حبيبتي) ثم (صحت الشقيقة) . واخيرا (ابعاد) وتجاوبت ابوظبي مع محمد عبده وظهر من معه كانهم لم يشاركوا تحية للمخلص والمبدع والبحر الذي لم ينضب ولن ينضب باذن الله .

● فيديو بدأت تبرز على التلفزيون نرجو ان يستمر ذلك . تحية للبرامج التي يفاجئنا بها ونرجو ان يكون ذلك اسبوعيا .

في الحفل بدا عبدالله نحير وجملته مقولة يمساكم الله بالخير مع تحيات عبدالله نحير ! تحية للنحير على هذا السلام المسجع البلاغي ...

(الريحاني)









● مشهد تمثيلي اجتماعي ● مشهد تمثيلي تاريخي ● لقطة من مسرحية (وتضحك الاقدار) ● اسكتش غنائي تمثيلي

عشاق الفن بالخليج يسهرون حتى الصباح مع الأغنية والمنولوجات

والمشاهد الضاحكة والرقصات الشعبية من كل قطر عربي..



ابوظبي ــ فهد الدوس :

اقامت وزارة الاعلام والثقافة مساء الجمعة الماضي الحفل الغنائي الثالث والاخير في ختام احتفالاتها الخاصة لتكريم ضيوف دورة الخليج السادسة لكرة القدم . وعلى مدى ست ساعات ونصف حتى الساعات الاولى من الصباح سهرت الجماهير مع الحفل الذي شارك فيه نجوم الغناء والطرب والفكاهة بالامارات والخليج والعالم العربي . وقد رعى الحفل عبدالله النويس وكيل وزارة الاعلام والثقافة بالامارات وافتتح الحفل الفني الكبير في الساعة العاشرة والنصف بالسلام الوطني لدولة الامارات بعد ذلك بدأت فقرات الحفل باغنيتين عربيتين قدمتهما عائلة خيري الاماراتية . أعقب ذلك منلوجست علي التميمي من الامارات (أغنية كروية) ثم جاء دور نجم البحرين والفنان الاول أحمد الجميري الذي قدم أغنيتين (رعى الله صويحبي ــ واقا بلدنا السعد) ثم غنت فنانة الامارات منى حمزة أغنيتين الأولى لاتتشك بي من كلمات أحمد المرزوقي والثانية سافر لا تودعني كلمات عبيد موسى والحان عبدالعزيز الفضل . بعد ذلك جاء دور نجم السعودية الفنان علي عبدالكريم الذي قدم ثلاث اغان من الحانه وهي سمة ومحبتك في القلب وتو الليل يا ساري .. ثم جاء دور فنان الامارات عبدالله حميد الذي قدم أغنية باسم (لوحالت الايام) .. ثم قدمت الفرقة العربية السورية رقصات شعبية وبدوية وغنت بمصاحبتها الفنانة السورية يسرى .

وجاء بعدها صاروخ النكتة ونجم الفكاهة حمادة سلطان من مصر والذي آثار عاصفة من الضحك ثم جاء دور فنان الجزيرة العربية والسعودية محمد عبده والذي غنى بمصاحبة الفرقة الماسية بقيادة أحمد فؤاد حسن أربع اغان هي (لاتردين الرسائل ــ وردي سلامي ــ وصحت الشفايف ــ وابعاد) وقد استمرت هذه الاغاني الاربع مدة ساعتين وعشر دقائق ثم جـــاء دور فنان الامارات المشهور عبدالله بالخير الذي قدم ثلاث اغان الاولى اغنية وطنية باسم الله وماشاء الله . والثانية لولا الهوى والاخيرة يابو قذله بعدها قدم المنولوجست المصري أحمد غانم بعض النكت والمقاطع المضحكة والتي اضفت على الصالة جوا من المرح والفكاهة . واخيرا قدمت الفرقة الشعبية والمطربة المغربية (ماجدة) بعض الاغاني من الفلكلور الشعبي المغربي كنهاية الحفل واحر فقراته الممتعة

لقطات

● اشرف على الحفل الفني الفنان عيد الفرج مسئول قطاع الموسيقى بوزارة الاعلام والثقافة بالامارات

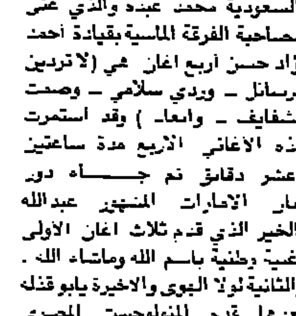
● على عبدالكريم برغم شهادة الجميع بمقدرته الفنية الا ان ظهوره في الحفل كان عاديا لم يتفاعل الجمهور معه بالشكل المطلوب .

● فناننا المعروف محمد عبده لم يقدم الجديد في الدورة الجديدة وقدم له احد الجمهور باقة ورد .

● الحفل منقول اذاعيا وتلفزيونيا عبر الاقمار الصناعية لاذاعات وتلفزيونات الخليج العربي

● الحفل ظهر بالصورة المشرفة وحقق نجاحا جماهيريا لم يسبق له مثيل

● بعد وصلة محمد عبده الغنائية خرج نصف الجمهور من الصالة والذين كانوا في انتظاره .



شريط فني ● شريط فني ● شريط فني ● شريط فني

فريد شوقي .. .. و « شهر عسل لم يتم في رمضان»

انهى المخرج عاطف سالم تصوير احدث فيلم بعنوان : (سكة اللي يروح) الذي قام بكتابة السيناريو والحوار له عبدالحي أديب ... الفيلم لعب بطولته فريد شوقي الذي مثل فيه دور : قائد عربة (كارو) ويساعده في العمل محمود عبدالعزيز الذي يقوم بدور صبي له وتشترك معهما نورا في بطولة الفيلم .

فريد شوقي بعد ان انهى تمثيل هذا الدور سيلعب قريبا بطولة الحلقات التلفزيونية : (شهر عسل لم يتم) التي ستذاع في شهر رمضان في محطات التلفزيون العربية في وقت واحد . الحلقات عن قصة رباب حسين ويخرجها احمد توفيق زوج المؤلفة ويشترك في البطولة يسرا . حسن مصطفى وخيرية احمد .

● فريد شوقي

★★★★

جوائز «الكرة الذهبية» السينمائية

مع (اوسكارات) امريكا تجرى في امريكا ايضا مباراة سينمائية تمنح جوائزها منذ ٣٩ سنة بشكل كرة ذهبية وتتخذ اسمها .

في الاسبوع الماضي اعلنت جوائز الكرة الذهبية لعام ١٩٨١ ، كما يلي

● هنري فوندا . نال الكرة الذهبية كافضل ممثل لادوار الدراما عن دوره في فيلم (على البركة الذهبية) .

● ميريل ستريب نالت (الكرة الذهبية) عن دورها في فيلم (امرأة الملازم الفرنسي) .

● دادلي مور . نال جائزة افضل ممثل كوميدي عن دوره الرائع في فيلم (ارثور) .

● الممثلة برناديت بيترز فازت بجائزة افضل ممثلة كوميدية عن فيلم (بنات من السماء) .

● وارن بيتي . نال الكرة الذهبية عن اخراجه لفيلم (ردز) . وهو مشهور كممثل كبير .

● ارنست تومسون . فاز بجائزة احسن سيناريو عن (على البركة الذهبية) .

● احمد زكي

«احمد زكي وماجدة الخطيب في المهاجرة»

اتفقت ماجدة الخطيب مع شقيقها احمد الخطيب على انتاج قصة (المهاجرة) في فيلم سينمائي تلعب بطولته امام احمد زكي ويخرجه المخرج الشاب خيري بشارة الذي سبق وان قدم للسينما فيلمين .

وعن آخر اخبار ماجدة الخطيب ايضا انها ستنتج فيلما اخر بعنوان : (رجل وامرأة مجنونة) بطولة احمد زكي ايضا .. ويخرجه احمد يحيى .

★★★★

محرم فؤاد .. في امريكا في شم النسيم مع زوجته

محرم فؤاد

بعد ان تزوج محرم فؤاد من الممثلة الصاعدة عايدة رياض تعاقد محرم على احياء حفلة في (ولاية لوس انجلوس) بامريكا في اسبوع شم النسيم . ستقام الحفلة في اكبر مسارح الولاية .. ويشترك معه في الحفل صباح ونجوى فؤاد وهاني مهنا ..

عايدة رياض ستصاحب زوجها في هذه الرحلة الفنية .

سوزان عطية وتراث عبدالوهاب القديم

● محمد عبدالوهاب

المطربة الصاعدة سوزان عطية . ستغني في تراث موسيقار الجيل محمد عبدالوهاب : (كلنا نحب القمر والقمر يحب مين ؟) و (بلبل حيران) . وذلك في فيلم سينمائي عنوانه (سماح والبنات الملاح) .

فقد اتفقت شركة (صوت الفن) مع المخرج حسن الامام . بعدما مضى على غياب التعاون بينهما سبع سنوات . على اخراج هذا الفيلم في قصة لسمير عبدالعظيم .

اما البطولة التمثيلية . فستكون لشيريهان خورشيد .

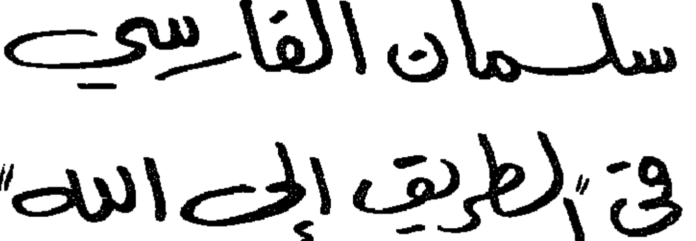
وفاة بائع متجول

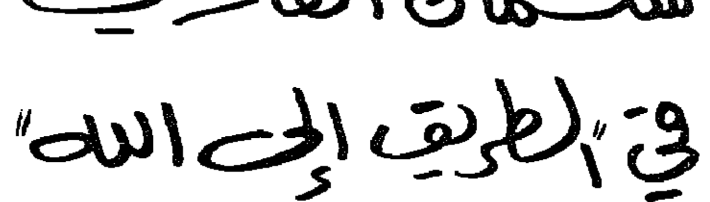
قصة الكاتب الامريكي (ارثر ميلر) وفاة بائع متجول تم تحويلها الى سباعية بعنوان (سراب العمر الجميل) يقوم بدور البطولة فيها الفنان عبدالمنعم ابراهيم ويخرجها فخر الدين صلاح .

موشحات عفاف

من الحان الشيخ المنشد فؤاد عبدالمجيد المصري

الفنانة عفاف راضي بسبعة موشحات تعتبر جديدة بالنسبة لعفاف راضي ذات الصوت الدافىء الرقيق .





سلمان الفارسي في «الطريق الى الله»

● نور الشريف

يبدا في اليوم الثاني من شهر رجب تصوير مسلسل مكون من ١٥ حلقة بعنوان (الطريق الى الله) يتناول شخصية الصحابي سلمان الفارسي قبل الدعوة المحمدية وبعدها .

يقوم بدور سلمان الفارسي النجم العربي (نور الشريف) تشاركه البطولة الفنانة هناء ثروت ويخرج الحلقات المخرج محمد شاكر ويتم التصوير في ستوديو الجيب بالقاهرة .

عزيزي القارئ

في «الواحدة بعد منتصف الليل» إقرأ هذا الموضوع !

الموضوع الذي اكتبه يدور حول (مسلسل الواحدة بعد منتصف الليل) ان بعض المسلسلات التي يعرضها التلفزيون وكمثال لذلك المسلسل الذي عرض مؤخرا ولو القينا نظرة على عدة نقاط حول المسلسل ودون التعمق لأنه عرض وانتهى وكان يتعمق داخله عدة قصص ومشاكل تدور حول نفسها والأهم من ذلك انها بعيدة عن واقعنا والحمد لله . فنجد العصابات وتعددها والمشاكل والجرائم التي يقومون بها .. والغريب في الامر ان هذه القضايا تتحول الى مركز واحد من مراكز الشرطة في مدينة كبيرة بل وننسى المحققين في القضايا هم المسئولون انفسهم ، لا اريد احلل المقادير التي يحصلون عليها وتقييمهم على حسب القيام بالادوار اقصد بذلك المؤلف والمخرج والممثلين .. الخ

ان المؤلف (عابدين بسيسو) ركز على اشياء لاداعي لها كما تناسى اشياء اذكر منها على سبيل المثال والتي لاحظها المشاهد وعرفها بسرعة لأنها واضحة امام العين :

ــ تركيز المؤلف على قسم الشرطة الوحيد وليحل مشاكل عديدة ومنوعة !

ــ حينما سجن رئيس العصابة (الذئب) بتهمة قتل احد رجاله (كتف) ادخل قسم الشرطة (الوحيد) وسجن في غرفة ما ــ ولكن لايفوتنا انه سجن بنفس الغرفة (احمد) والذي شوهد مع احد رجال العصابة (ركبة) والاخـــر ابو البنت (سعاد) ادخل السجن بتهمة انه وافق على سرقة ما ادخل نفس الغرفة التي تجمع (احمد) (الذئب) . فبالله كيف يجمع هؤلاء وهم يختلفون في انواع قضاياهم . ويختفي عن المشاهدين الابن الذي ظهر بـ ٧ او ٨ حلقات . اضافة الى اجتماع (احمد وامه وسعاد) وابوها رآها حينما جاء وقت الزيارة وبمكان واحد وبجانب بعضهم البعض .

ــ المسئولون بمركز الشرطة والذين يحققون في القضايا نجدهم يركزون على الاماكن التي يرتادها المتهم ولايوزعون صور المتهم على اقسام الشرطة الاخرى بل ان لديهم ثلاثة من الرجال يستطيعون الحصول على المتهم باماكنه المعتادة .

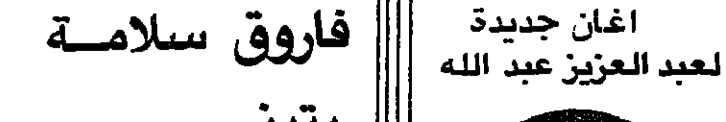
ــ الى جانب النقاط الاخرى مثل السجناء في احد المشاهد قالوا بتنا اسبوعين داخل السجن . مع العلم ان ملابسهم ونظافتها لم تتغير كما ان الاذقان محلوقة وكانهم في حديقة ما وليس بسجن .

● صلاح قابيل

ــ اخطأ المؤلف حينما ادخل في الحلقة ١٢ و ١٣ الممثلة التي ظهرت فجأة (سوسو) وبدون مقدمات سوى تكملة الاحداث وتوزيعها على الممثلين دون النظر لتطورات الاحداث .

ــ المخرج (عبدالوهاب الهندي) قرر بالدخول بممرات لاداعي لها مثال التركيز على المناظر الخارجية فيما ينتقل من مشهد لآخر ومن ثم تصوير مركز الشرطة وبمدينة كبيرة لايوجد به سوى غرفتين فقط ؟ دعوة لتلفزيوننا النهوض وتقديم ماهو جميل من قصة وتمثيل وحقيقة او اقرب من الحقيقة والواقع لانجد افلاما ومسلسلات قليلة فائدتها وخيالية بجوانبها .

عبدالرحمن العريفي
كلية الاداب



اغان جديدة لعبدالعزيز عبد الله



● عبدالعزيز عبدالله

بمصاحبة الفرقة الماسية سجل الفنان الغنائي عبد العزيز عبد الله اربع اغان جديدة داخل استوديوهات القاهرة كتسجيل خاص للاذاعة السعودية .

والاغاني هي :

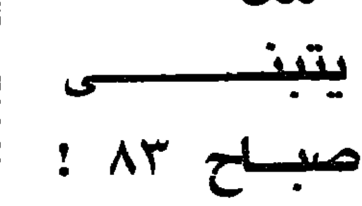
● الارض ارض الله .. كلمات المشتاق ولحن عبد الله السلوم .

● خاف الله .. لحن وغناء عبد العزيز عبد الله .

● التلفون .. كلمات ابومشعل ولحن سلمان محمد .

● يا اهل الهوى .. كلمات ولحن ابراهيم الربيعان .

فاروق سلامة يتبنى صباح ٨٣ !



● فاروق سلامة

الملحن وعازف الاكورديون السابق فاروق سلامه بدأ في تبني الصوت الصباحي الجديد غادة كامل التي بدأت تظهر في الوسط الفني وتتألق باغنيات خفيفة ورشيقة .. تبناها فاروق سلامه بعد ان اعجب بصوتها وقدرتها على الاداء السليم وحتى الان فقد عمل لها ثلاثة الحان جديدة منها الاسكندراني مثل (أه ده اللي بنحبود) من كلمات بخيت بيومي واغنية اخرى فكاهية تتعلق بالاسرة اسمها (جوزي وانا حره فيه) والثالثة (كدي قمر) كتب كلمات الاغنيات الثلاث بخيت بيومي .

الصوت الجديد سبق ان سمعه كل من محمد الموجي وبليغ وفاروق سلامة الذي قرر تبنيه .. اما الملحن خالد الامير فقد عمل لغادة كامل خمسة الحان سجلت في التلفزيون ضمن برنامج بطلته الممثلة ليلى طاهر يعرض في الخليج الان .. بدأت غادة كامل الغناء من خلال النوادي الرياضية ومن ثم بدأ المتعهدون في الاستعانة بها في الحفلات التي يقيمونها . تقول غادة عن نفسها : انني اتوقع ان احقق مكانة جيدة مع بداية عام ٨٣ ولست في عجلة من الامر الى الشهرة فسوف تأتي !! .

غادة طالبة في نهاية المرحلة الثانوية وعمرها ١٧ عاما ولا تغادر منزلها خطوة الا ووالدها ووالدتها وشقيقتها الكبرى يتقدمونها .. قال والدها ان هذا هو الشرط الاول والاخير للسماح لها بالغناء .. ولابد ان نكون حاضرين كل خطواتها ولابأس من عملها امام عيوننا .. اما فاروق سلامة فانه يصفق باعجاب ويحرص على حضور الحفلات التي تشارك فيها .. هل ينجح فاروق سلامة ؟ سؤال ستجيب عليه الشهور القادمة .

حمدي سعد

في رسالة له يقول.. أنا في الطريق إلى النجاح!!

بعث الفنان حمدى سعد برسالة متواضعة لاهل الفن هذا الاسبوع من قطر يعد فيها بالاستمرار وانه في طريقه الى النجاح .. وذلك تأكيدا لوعوده والتى سبق وان قطعها على جمهوره خلال لقاء الرياض معه في الاسبوع قبل الماضي .

وفناننا يبدو انه طموح جدا واراد ان يؤكد لنا ذلك بهذه الرسالة التي بعث بها .. واننا اذ نتمنى لحمدى مسيرة فنية جيدة خاصة بعد تحركه الفنى الخليجى الواسع . ومزيدا من الاستمرار حتى نشاهد حمدى الفنان متألقا يعوض الخلاء بعد ان ظل مفارقهم سبعة اعوام !! ويقول حمدى في رسالته والتى كتبها بخطه الاتى :

المكرم الاخ الاستاذ صالح المرزوق الموقر .. تحية طيبة .. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ابعث اليك تحياتى من دولة قطر كما افيدكم بانى في الطريق الى النجاح ان شاء الله وافيدكم انى خلال هذه الايام اسجل اغنيات عن رمضان والحج واغنيات صباحية لاذاعة دولة قطر والتى كانت هذه الاعمال مجازة نبلا بجانب اغنيات عاطفية سوف انفذها هذه الايام لحساب تلفزيون قطر ومن ضمنها اغنية كتبها لى متعب عثمان السعيد شقيق طلال السعيد الشاعر الكويتى وهى من الحانى مع تحياتى لكم

اخوكم : حمدى سعد
قطر وزارة الاعلام

● حمدي سعد

شيء غريب

كلمات سلطان بن ناصر والحان وغناء طلال

● سلطان بن ناصر

كنا قد نشرنا في عدد سابق من هذا الملحق (اغنية الاسبوع) بعنوان (شيء غريب) والتى غناها الفنان طلال مداح ووضعنا تساؤلا عن كاتب كلماتها وملحنها وهي من الاغاني الجيدة التي ابدع طلال كعادته في ادائها.

كلمات هذه الاغنية كتبها سمو الامير سلطان بن ناصر بن عبد العزيز ولحنها وغناها طلال مداح نفسه .. وسبق ان نشرت كلماتها قبل عامين في هذا الملحق .

أهلاً .. أهلاً يا أطفال ..

اكثر من اغنية بعث بها الشاعر عبدالعزيز رسلان للاطفال كمساهمة منه ببدء البرنامج وايمانا منه بايجابية التلفزيون وان يولي الاغاني الخفيفة والتي تحببه بالوطن وترسم له درب الامان وتمسح دمع البؤس ولدينا اكثر من اغنية لهذا الشاعر والذي نشكره لجهده واهتمامه باغنية الطفل التي لم تلاق حتى الان اهتماما من شعرائنا . والاغنية تقول

اهلا اهلا يا اطفال
يا دنيا مليانة حنان
يا دنيا بعرف أمان
يا ورد وفل وريحان
أهلا اهلا بالأطفال
أهلا بيكم شرفتونا
انتم أمال الاوطان
هيا نزرع لحن الحب
نرسم في الدرب الأزهار
هيا نمسح دمع البؤس
نمحو آهات الأحزان
ونعلي بنيان الوطن
بالعلم وركوب المحن
ونصلي لله تعالى
كي يهدي هذا الانسان
أهلا أهلا يا اطفال

حفر الباطن ــ عبدالعزيز رسلان



أغنية الأسبوع

من أروع أغاني الفنان العربي الأصيل صاحب الصوت العذب (طلال مداح) باكورة انتاجه الأول بينه وبين موسيقار الجيل محمد عبدالوهاب وهي (ماذا اقول) والتي ننشر كلماتها شاكرين لصديق اهل الفن الذي بعث بالابيات غالبا عدد ذكر اسمه

ماذا أقــــول وقــــد همت فيك .. والسحر قد فــــاض من عينيك
والبدر يشكو من بهاك ويختفي .. والورد يزهو من ســـنا خديك
والغصن يرقص شاديا ويختفي .. ثم انحنى شوقا على كفيك
تنوين يوما بالوصال وتخلفي .. هلا وفيت لكم اغـــار عليك
جودي بوصل وارحميني وانصفي .. اني جريح تـــاد فــي جفنيك
بالله رقي واذكريني واعطفـــي .. قد هام قلبي والفــــؤاد لديك
اني لاذكر عهـــدك والصـــفا .. ويعلم الله اني لســـت ناسيك

مشيداً بقيام مجلس التعاون..
الشيخ زايد: نأمل أن تطبق التجربة على بقية أجزاء العالم العربي
إذا كان الظلم منذ عقيدة أمريكا فهي عقيدة باطلة وليس لها مؤيد

● الشيخ زايد

ابو ظبي — ق.ن.أ : — اعرب سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة عن استعداد بلاده لبذل اي عون يستهدف تحقيق الصلح بين ايران والعراق مشيراً الى ان استمرار الحرب بين الدولتين المسلمتين الحق خسائر كبيرة بهما وقد يؤدي الى تدخل دول طامعة اخرى .

وقال انه ابلغ وفدا ايرانيا سبق ان زار دولة الامارات ان هذه الحرب ليست في صالح ايران او العراق او جيرانهما .. واذا اردتم منا اي عون فى صلح فنحن حاضرون ومستعدون .

وتناول سموه فى حديث لصحيفة (السياسة) الكويتية نشرته امس موقف الولايات المتحدة الامريكية من مشكلة الشرق الاوسط فقال ان الحكومة الامريكية تعلم علم اليقين ما يجري في المنطقة ولكنها تغض النظر لتريح اسرائيل ويخسر العرب .

وقال لو ان العرب قد اتخذوا موقفا موحدا من الظلم الذي تمارسه اسرائيل ضدهم بدعم من امريكا لكان الظلم قد انتهى .

واضاف فى حديثه الذي اذاعته وكالة انباء الامارات الليلة قبل الماضية قائلا اذا كان لامريكا عقيدة تجعلها تناصر الظالم فاني ارى هذه العقيدة باطلة وليس لها مؤيد ولا يمكن ان يكون هناك انسان كامل الانسانية يؤيد عقيدة الظلم ومناصرة الظالم .

وقال سموه في معرض رده على سؤال حول الدعم المالي لسوريا ان دولة الامارات ملتزمة بما تعهدت به بصورة كاملة ولم يطرأ على ذلك اي تعديل .

ووصف سموه اليمن الديمقراطية بانها دولة شقيقة ويجب على جميع الدول العربية والشقيقة ان تستقطب هذه الدولة استقطاب الاخ لاخيه وتقيم معها كل العلاقات الودية وعلاقات الصداقة والاخوة .

وقال عن الاعتراف بالاتحاد السوفياتي ان ذلك يدخل ضمن موقف الدول الخليجية ولو شملتها هذه العلاقات نحن حالنا من حالهم .

وعن الموقف من مصر قال سموه : نحن لا نريد لمصر خسارة ولانريد لرئيسها ان يخسر ولا العرب اليوم في غنى عن مصر وعن الشعب المصري . ودعا سموه الى اتاحة الفرصة امام قيادة مصر للعودة الى الصف العربي .

واشاد سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان بمجلس التعاون الخليجي معربا عن امله في ان تعمم هذه التجربة على اجزاء الوطن العربي لان فيها خيرا للجميع .

ومضى قائلا ان الدول العربية ستشعر بتشجيع كبير حين تتأكد من مستوى التعاون والتآزر الذي وصلت اليه دول مجلس التعاون الذي اوصل الدول الاعضاء دون شك الى وضع افضل .

وانتقل سموه الى الحديث عن الوضع البترولي في ضوء التطورات الاخيرة التي طرأت على الاسواق النفطية فقال ان من واجب قادة الدول المصدرة للنفط الحرص على الثروة الموجودة في ارضها قبل فوات الاوان .

واضاف مؤكدا ان البترول سلعة لا يجب ان نستبعدها او ننظر اليها بمعزل عن باقى السلع .. ونحن يجب علينا ان نكافح لمصلحتنا مشيرا الى انه من غير المنطقي الاعتراض على من يحاول ان يستفيد ويدافع عن مصلحته دون التعدي على حقوق الاخرين .

وقد اشاد الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان الذي قام بزيارة رسمية للكويت امس الاثنين بالعلاقات التي تربط بلاده بالكويت ووصفها بانها علاقات قوية ومصيرية موضحا انه سيبحث خلالها الموقف الراهن الذي يواجهه الشعب الفلسطيني والظروف التي يعيشها والخطوات التي يجب ان نتقدم بها كعرب نحو اشقائنا .

○ العتيبة يؤكد مجدداً ومحذراً :
دول الأوبك ملتزمة بقرارات فيينا ولن تتخلى عنها
لجنة المتابعة تجتمع أواخر الشهر الحالي لبحث وضع السوق النفطية

ابو ظبي — كونا —

اكد وزير البترول والثروة المعدنية فى دولة الامارات ورئيس الدورة الحالية لمنظمة البلدان المصدرة للنفط (اوبيك) الدكتور مانع سعيد العتيبة ان دول اعضاء المنظمة الثلاثة عشرة ملتزمة بقرارات فيينا بشأن معدلات الانتاج التى يصل سقفها النهائى الى ½١٧ مليون برميل يوميا .

واضاف الدكتور العتيبة انه سيدعو فى اى وقت الى عقد اجتماع طارىء للمنظمة اذا دعت الضرورة لذلك واذا ثبت ان شركات البترول مستمرة فى اتخاذ اية اجراءات ضد اعضاء المنظمة بهدف الضغط لارغامها على تخفيض الاسعار او الامتناع عن تنفيذ العقود الموقعة معها .

وشدد على القول ان منظمة الاوبيك ملتزمة بالدفاع عن نيجيريا والاكوادور اللتين تتعرضان لضغوط من الشركات العالمية .. وقال ان المنظمة تملك من القدرة ما يمكنها على الدفاع عنهما .

وذكر الدكتور عتيبة ان لجنة متابعة كانت منظمة الاوبيك قد اصدرت قرارا بتشكيلها فى اجتماعها الاخير الطارىء ستعقد اجتماعا برئاسته وعضوية وزراء النفط فى كل من الجزائر وفنزويلا واندونيسيا خلال شهر ابريل الحالى لبحث اوضاع السوق البترولية الحالية والمستقبلية .

واكد ان منظمة اوبيك قادرة على الحفاظ والدفاع عن سعر الاشارة لنفطها وهو ٣٤ دولارا للبرميل .

واشار الى ان ارتفاع اسعار النفط فى السوق الفورية بمعدل ١,٥ دولار للبرميل بحيث تصل الى حوالى ٢١,٢٥٠ دولارا يعد اتجاها طبيعيا بعد القرارات التى اتخذتها منظمة اوبيك فى اجتماعها الطارىء الاخير فى فيينا بتخفيض انتاجها بمعدل ½١ مليون برميل يوميا للمساهمة فى امتصاص الفائض من السوق

واعرب الدكتور عتيبة عن اعتقاده بان السوق النفطية ستشهد وضعا طبيعيا خلال الاسابيع القادمة والاتجاه نحو التوازن .

● د. مانع سعيد العتيبة .

الكويت — كونا :

صرح رئيس لجنة الشئون المالية والاقتصادية بمجلس الامة جاسم حمد الخرافى بان اللجنة المشتركة عن الشئون المالية والاقتصادية والشئون التشريعية والقانونية قد عقدتا اجتماعا مشتركا لاستكمال بحث اقتراح تعديل رواتب للوظفين وتعديل احكام قانون نظام الخدمة المدنية .

وقال ان اللجنة المشتركة توصلت الى وضع المبادىء التنظيمية للزيادة المقترحة كما انها شرعت الى وضع فى مناقشة النواحى المالية المترتبة عليها ..وستقوم اللجنة بدعوة مندوبى الحكومة فى الجلسة القادمة لمناقشة الموضوع معهم .

واضاف انه تم الاتفاق على تكوين لجنة فرعية من اللجنة المشتركة لاستكمال بحث النواحى التفصيلية للموضوع وهى مكونة من السادة جاسم الخرافى وخالد السلطان وفيصل الدويش وعيسى الشاهين وصالح الفضالة ومشارى العنجرى .

ويتوقع ان تتوصل اللجنة الى وضع الصيغة النهائية للموضوع فى اقرب وقت ممكن .

● مسؤول اقتصادي كويتي يحذر .. ●
على الدول النامية عدم الاعتماد على المساعدات من الدول البترولية

دول اوبك تسيطر على عائداتها

وقادرة على امتصاص فوائدها

دار السلام — كونا :

حذر مستشار الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية الدكتور محمد خوجة من استمرار اعتماد دول العالم الثالث على المساعدات . وقال ان هناك نقصا لهذه المساعدات .

واضاف أن الدول المنتجة للنفط تتحرك في حدود معينة لميزانياتها مما يجعل من الصعب عليها توسيع حجم مساعداتها بحيث تتجاوز حدا معينا الأمر الذي تزداد فيه احتياجات الدول النامية بشكل سريع .

واقترح المستشار خوجه لهذا السبب أن تعمل الدول العربية ودول العالم الثالث على تطوير شكل اخر من أشكال التعاون بينها يعود بالمنفعة على الدول المصدرة للنفط والدول النامية .

وقال أن المشاريع المشتركة هي شكل من أشكال التعاون المتوازنة .

وردا على سؤال حول مدى سيطرة الدول العربية المنتجة للنفط على عائداتها النفطية أجاب الدكتور خوجة بالقول . ان هذه الدول تسيطر سيطرة تامة على عائداتها من هذه المادة الحيوية وانها قادرة تماما على امتصاص فوائد هذه العائدات .

وكان مستشار الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية قد زار تنزانيا في شهر مارس الماضي تلبية لدعوة من الجمعية الاقتصادية ثم واصل جولته في دول افريقيا الوسطى والشرقية .

وأشار الدكتور خوجه الى تحقيق فوائض كبيرة في السبعينات تراوحت ما يقارب ١٠٠ بليون دولار وأنه وضع في الاعتبار استثمارها بطريقة ما بحيث لا تؤدي هذه الفوائض الى ارباك النظام المالي العالمي .

وقال أنه كان هناك شعور في ذلك الوقت أن الأسواق الغنية في الولايات المتحدة وأوروبا الغربية واليابان في وضع أفضل يمكنها من امتصاص هذه الفوائض المالية الا أن الدول العربية لستطاعت السيطرة عليها وتحويلها من بلد الى اخر .

وردا على سؤال حول سبب قيام الدول العربية باستثمار بترودولاراتها في الدول الرأسمالية النافذة وليس في دول العالم الثالث أجاب المستشار خوجه أن الدول العربية مهتمة باستثمار (فوائض أموالها) بطريقة تضمن عوائد مرتجعة من جهة وتوفر في نفس الوقت درجة معينة من الأمن لأموالها .

واضاف انه يتم تحويل النفط من شكل معين من أشكال الأرصدة الكامنة تحت الأرض الى شكل اخر وهو الرصيد النقدي .

ومضى يقول ان هذه الاحتياطات النقدية تستثمر بطريقة معينة تستفيد منها الدولة المستثمرة في أوقات الصعوبات .

وصول سبي للمملكة قادماً من البحرين

وصل امس المملكة السيد عثمان صالح سبي رئيس المجلس التنفيذى لجبهة تحرير ارتيريا والوفد المرافق له قادماً من المنامة بعد زيارة لدولة البحرين استغرقت عدة ايام ضمن جولة يقوم بها فى عدد من دول المنطقة .

وذكرت وكالة انباء الخليج ان المسئول الارتيرى اجرى خلال هذه الزيارة مباحثات مع المسئولين البحرينيين حول التطورات الراهنة على الساحة الارتيرية والمشاكل التى تعانيها الجبهة فى نضالها ضد النظام الاثيوبى .

رسالة لوزير الإعلام بدولة الامارات من نظيره العراقي

ابوظبي : ق.ن.أ — تسلم السيد احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة بدولة الامارات العربية المتحدة رسالة من السيد لطيف نصيف جاسم وزير الاعلام العراقي تتعلق بالعلاقات الاعلامية بين البلدين .

وذكر راديو دبي ان السيد اسامة الخطيب القائم بالاعمال العراقي لدى دولة الامارات قد قام بتسليم الرسالة لوزير الاعلام بدولة الامارات خلال استقباله له .

وزير التجارة البريطاني يغادر مسقط

مسقط — ق.ن.أ — غادر مسقط مساء امس السيد بيتر ريس وزير التجارة البريطاني بعد زيارة لسلطنة عمان استغرقت اربعة ايام .

وقد اجرى الوزير البريطاني خلال الزيارة مباحثات مع السيد محمد الزبير وزير التجارة والصناعة العماني وعدد من المسؤولين العمانيين تناولت تدعيم العلاقات بين البلدين فى مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية .

مهرجان كتب ولعب الاطفال في الكويت

الكويت — واخ :

بلغ متوسط عدد الزوار المترددين على مهرجان الكتب ولعب الاطفال الذي ينظمه المجلس الوطني الكويتي للثقافة والفنون والاداب يوميا ٥٠٠٠ زائر في الفترة الصباحية من طلاب المدارس المتوسطة والابتدائية ورياض الاطفال اما متوسط عدد الزائرين في الفترة المسائية فقد بلغ ١٨٠٠٠ الى ٢٣٠٠٠ .

صرح بذلك مصدر مسؤول بالمجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب بدولة الكويت .. وقال ان الاقبال كان شديدا على شراء الكتب العلمية من قبل المؤسسات والمكتبات المدرسية ووزارة الشؤون الاجتماعية والعمل والمجلس اما الجمهور فقد اقبل على شراء اللعب بنسبة ٦٥ في المائة وشراء الكتب بنسبة ٣٥ في المائة وقد تعادلت نسبة شراء الكتب مع نسبة شراء اللعب عند المقارنة بين اقبال المؤسسات والهيئات على شراء الكتب واقبال الجمهور على شراء اللعب .

وذكر بان المهرجان حقق نجاحا كبيرا بفضل جهود المسؤولين في الجهات المنظمة للمهرجان الذي استغرق اعداده عاما كاملا تم خلاله اختيار افضل الكتب واللعب المناسبة لتنمية ثقافة الطفل .

افتتاح معرض للانشطة المدرسية بدولة الامارات

دبي — واخ :

افتتح السيد راشد عبدالله طه وكيل وزارة التربية والتعليم والشباب بدولة الامارات معرض الانشطة المتكاملة للخدمة الاجتماعية الذي تقيمه مدرسة الاقصى الثانوية للبنين بالراشدية بدبي بالتعاون مع الادارة العامة للخدمة الاجتماعية بالوزارة ويستمر اسبوعا . يشمل المعرض نماذج ومجسمات من مبتكرات الطلبة تخدم المنهج العلمي وكذلك لوحات من التراث وورشة صغيرة للانشطة الطلابية ومكتبة ولوحات فنية من رسوم الطلبة توضح كيفية استخدامهم للخامات المختلفة وانتاج الطلبة من الصور بالاضافة الى معمل صغير لتحميض وطبع الصور ومعرض لانتاج الطلبة من الصحف المدرسية .

امير البحرين يستقبل الوفد التجاري السويسرى

استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين فى المنامة امس وفدا تجاريا سويسريا برئاسة السيد (بى فان تنبشر) . وكيل وزارة المالية السويسرية الذي يزور البحرين حالياً ..

وحضر المقابلة سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء والشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية والسيد (فالون) سفير سويسرا فى دولة البحرين ..

وكان الوفد التجارى السويسرى قد وصل الى المنامة الليلة قبل الماضية قادما من الدوحة فى زيارة لدولة البحرين تستغرق ثلاثة ايام يجرى خلالها مباحثات تتناول تدعيم العلاقات التجارية بين البلدين .

افتتاح معرض اليخوت والقوارب!!

الكويت — كونا :

افتتح وزير التجارة والصناعة جاسم خالد المرزوق امس معرض اليخوت والقوارب والمعدات البحرية الذي اقامته احدى الشركات لهذا المجال وذلك على ارض المعارض بمشرف .. وقد طاف الوزير بالمعرض حيث اطلع على النماذج الحديثة في صناعة القوارب والمعروضات الاخرى في هذا المجال .

بحث شئون العمالة الباكستانية فى قطر

الدوحة — واخ :

وصل الى الدوحة السيد غلام دستجير خان وزير العمل والقوى العاملة فى باكستان فى زيارة لدولة قطر تستغرق يومين .

وقال الوزير الباكستانى فى تصريح له لدى وصوله الى الدوحة بانه سيجرى خلال هذه الزيارة مباحثات مع المسئولين فى دولة قطر حول سبل تعزيز التعاون بين البلدين فى مجالات العمل والعمال .

ويرافق الوزير الباكستانى فى هذه الزيارة السيد سليم سيف الله وزير العمل والصناعة والمالية وعدد من المسئولين عن العمل والعمال فى باكستان .

تعاون اعلامى بين العراق والامارات

ابوظبى —

تسلم السيد احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة بدولة الامارات العربية المتحدة رسالة من السيد لطيف نصيف جاسم وزير الاعلام العراقى تتعلق بالعلاقات الاعلامية بين البلدين .

وذكر راديو دبى ان السيد اسامة الخطيب القائم بالاعمال العراقى لدى دولة الامارات قد قام بتسليم الرسالة لوزير الاعلام بدولة الامارات خلال استقباله له يوم امس .

تبادل المعلومات الادارية بين عمان والمنظمة العربية للعلوم

مسقط — ق.ن.ا — وصل الى مسقط امس الاثنين السيد عبدالله الزغبي مدير عام المنظمة العربية للعلوم الادارية في زيارة لسلطنة عمان تستغرق اربعة ايام .

وسيجري السيد الزغبي اثناء هذه الزيارة مباحثات مع المسؤولين العمانيين تتناول دعم العلاقات بين المنظمة العربية وسلطنة عمان اضافة الى تبادل المعلومات والدراسات الهادفة الى تطوير النظم الادارية .

اعداد اول مشروع قانوني لنقل الكلى في منطقة الخليج

كتب/احمد المغلوث :

تشارك المملكة دول الخليج في اعداد اول مشروع قانوني لنقل الكلى في المنطقة .

وكانت الامانة الصحية لمجلس وزراء الصحة بدول الخليج قد اعدت هذا المشروع الحيوي والانساني لنقل الكلى منذ شهور وعرضته في وقت سابق على وزراء الصحة بدول المنطقة وقد تمت الموافقة المبدئية عليه .

وعلمت (الرياض) ان الامانة قد قامت مؤخرا باستشارة لجان الفتاوى وعدد كبير من رجال الدين في بعض الدول العربية والاسلامية وجاءت جميع الفتاوى تؤيد المشروع . لهذا فسوف يتم اعداده في صياغته النهائية من قبل لجنة من القانونيين المختصين .

ومن المقرر عرضه لاقراره من قبل وزراء الصحة في دول المنطقة في شهر مايو القادم على هامش اجتماعات مؤتمر منظمة الصحة العالمية الذي سيعقد خلال الشهر المذكور .

زيادة اسعار تذاكر شركة الخليج للطيران

الدوحة — ق.ن.ا : — ذكرت انباء صحفية ان شركة طيران الخليج زادت اسعار تذاكر السفر على طائراتها الى الشرق الاوسط منذ اول الشهر الحالي بنسبة ٤ في المائة على الدرجتين السياحية والاولى .

كما زادت الشركة اسعار تذاكر السفر على طائراتها الى اوروبا بنسبة ٥ فى المائة بالنسبة للدرجة الاولى و٤ في المائة بالنسبة للدرجة السياحية .

واوضح وكيل شركة طيران الخليج الذي اعلن ذلك فى تصريح للصحيفة ان هذا القرار اتخذ بناء على قرار من الاتحاد الدولي للنقل الجوي وقال انه على الرغم من ان الشركة ليست عضوا في الاتحاد الا انها تلتزم بقراراته .

وذكر ان اسعار تذاكر السفر الى الشرق الاقصى على طائرات شركة طيران الخليج لم تطرأ عليها اية تعديلات .

وجدير بالذكر ان شركات الطيران الاخرى في دول الخليج زادت اسعار السفر على طائراتها طبقا لقرار الاتحاد الدولي للنقل الجوي .

نشاط استكشافي مكثف بابو ظبي للتنقيب عن النفط

ذكرت انباء صحفية نشرت في ابو ظبي ان عام ١٩٨٢ سيتسم بنشاط مكثف فى ميدان التنقيب وفي تطوير الحقول النفطية والغازية بهدف اكتشاف احتياطات جديدة بدولة الامارات العربية المتحدة من جهة وزيادة القدرة الانتاجية فى ميدان النفط والغاز من جهة اخرى غير ان هذا لا يعني بالضرورة ان ابو ظبي ستزيد انتاجها بصورة ملموسة خلال السنوات القادمة لان حكومة ابوظبي تمارس سياسة احتفاظية دقيقة منذ عام ١٩٧٨ .

واضافت ان انتاج وتصدير النفط الخام في ابو ظبي سيواصلان الانخفاض تدريجيا فى عام ١٩٨٢ وبالمقابل فان انتاج وتصدير غاز البترول المسال والمنتجات النفطية المكررة سيزدادان بعد ان تصل مصفاة الرويس الى منسوب لانتاجها الطبيعي .

التصديق على الاتفاقية الثقافية بين قطر والهند

الدوحة : صادق سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثانى امير دولة قطر على اتفاقية التعاون الثقافى والفنى الموقعة بين دولة قطر وجمهورية الهند .

وكانت هذه الاتفاقية قد وقعت فى شهر يونيو ١٩٨٠ .

في آخر اجتماعات وزراء التخطيط بدول المجلس
إقرار الخطة الاقتصادية والاجتماعية للمنطقة

المنامة : خاص بالصفحة :

بدأ وزراء التخطيط بدول مجلس التعاون الخليجى المشترك اجتماعاتهم امس لبحث ووضع خطة العمل الخليجية المقترحة والتى تهدف الى وضع اسس لاستراتيجية التخطيط لمشاريع وتطور المنطقة .

وقال مصدر مسئول فى الاجتماع بان الوزراء بحثوا خلال اجتماعهم امس التصور المقدم لهم من قبل اللجنة التحضيرية للمؤتمر الوزارى ، والمبنى على ورقة العمل المقدمة من الامانة العامة للمجلس ، واضاف بان الوزراء استعرضوا خطط دول المجلس الصناعية والاقتصادية والاجتماعية وذلك فى محاولة للتوفيق بين خطط دول المجلس الفردية لتتكامل وتصبح خطة واحدة .

وقال المصدر بان المؤتمر سيتوصل خلال اجتماعات اليوم الى رسم الصورة الخليجية التخطيطية لمستقبل المنطقة .

واضاف بانه تم التركيز على جانبين هامين اولهما : ما يتعلق بالخطط الصناعية القطرية ومحاولة تجنب التكرار او المنافسة وتوجيه وترشيد الاستثمار الصناعى الخليجى والتشجيع على اقامة الصناعات المشتركة .

ثانيا : المشاريع الاقتصادية ومحاولة توجيه الاستثمار الاقتصادى بشكل متكامل . وخلق فرص للتوظيف الجماعى المشترك ، كذلك بحث انشاء شركات ومؤسسات خليجية مشتركة .

وابلغت (الرياض) مصادر فى المؤتمر بقولها : ان جلستى امس كانتا لدراسة ورقة العمل المقدمة للمؤتمر والحديث عن اهمية دور التخطيط ، تلى ذلك وضع الملامح الرئيسية للخطة الخليجية المقترحة .

هذا وسينتهى الوزراء من اجتماعاتهم اليوم وقد شارك فى المؤتمر وزراء التخطيط فى دول المجلس بالاضافة الى الامين العام للمجلس والامين العام المساعد الدكتور عبد الله القويز .

هذا وسترفع توصيات ونتائج المؤتمر الى الاجتماع لقادم لوزراء الخارجية بدول المجلس لمناقشتها واقرارها .

وكانت لجنة الخبراء للمؤتمر الاول لوزراء التخطيط بمجلس التعاون لدول الخليج العبية قد انهت اجتماعها التحضيري الاول بالمنامة صباح امس الاول برئاسة الشيخ عيسى بن عبد الله الخليفة وكيل وزارة التنمية والصناعة بدولة البحرين .

وذكرت وكالة انباء الخليج ان الشيخ عيسى اكد فى كلمة القاها فى بداية الاجتماع ان هذا الاجتماع ما هو الا خطوة على طريق التعاون الذى ارسيت قواعده منذ زمن طويل خلال اجتماعات تمت قبل انشاء مجلس التعاون وبعده مشيرا بهذا الصدد الى ان الروابط التى تشد الدول الاعضاء الست هى عريقة واصيلة .

واعرب الشيخ عيسى عن امله فى ان يخرج هذا الاجتماع بتوصيات محددة وعملية فى سبيل التوصل الى خطة تموية شاملة تمثل متطلبات وطموحات ابناء المنطقة .

وبحث الخبراء على مدى يومين اعداد جدول اعمال المؤتمر الاول لوزراء التخطيط بدول مجلس التعاون الذى يعقد بالبحرين امس ويستمر حتى اليوم .. اضافة الى مناقشة اوراق عمل مقدمة من اعضاء الوفود المشاركة لبحث اسس التعاون فى مجال التخطيط والتنمية .

كيبل بحرى للربط بين الامارات وقطر والبحرين

الدوحة — ق.ن.ا :

بدأ امس اجتماع لجنة تسيير الكيبل البحري الخيجي في البحرين بحضور ممثلين عن ثلاث دول خليجية .

ويمثل دولة قطر فى هذا الاجتماع المهندس عبد الله المناعى وكيل ادارة المواصلات السلكية واللاسلكية والمهندس حربى عبد السلام المهندس بالادارة .

واشار المهندس المناعى الى انه سيتم خلال هذا الاجتماع متابعة تنفيذ مشروع انشاء الكيبل المحورى البحرى بين دول قطر والبحرين والامارات العربية المتحدة الاعضاء فى هذه اللجنة .

وقال فى تصريح له ان الكيبل البحرى سوف يسهل الاتصالات الهاتفية بين الدول الثلاث اضافة الى ربطها بشبكة الاتصالات العالمية مشرا الى ان سعة هذا الكيبل تتراوح ما بين ١٢٠٠ و١٤٠٠ دائرة .

واضاف وكيل ادارة المواصلات السلكية واللاسلكية ان اللجنة سوف تقوم فى هذا الاجتماع بالبت فى المناقصة الخاصة بانشاء الكيبل والتى تقدمت اليها عدد من الشركات العالمية المتخصصة واختيار الشركة التى ستتولى البدء فى تنفيذ هذا المشروع فى منتصف العام الحالى بحيث يتم الانتهاء من تنفيذه فى نهاية العام القادم .

الوفد القطرى لهيئة بريد الخليج يشيد بنتائج اجتاع الدورة

الدوحة — ق . ن . ا :

عاد وفد دولة قطر برئاسة السيد محمد سيف المعضارى مدير ادارة البريد القطرية الى الدوحة قادما من مسقط بعد ان شارك فى اجتماعات المجلس التنفيذى لهيئة بريد الخليج التى اختتمت هناك امس الاول .

ووصف السيد المعضارى النتائج والقرارات التى توصلت اليها هذه الاجتماعات بانها ايجابية سيكون من شأنها تحقيق المزيد من التعاون والتنسيق بين الدول السبع الاعضاء فى الهيئة وتحديث وتطوير الخدمات البريدية فى هذه الدول لمواكبة احدث النظم البريدية العالمية .

وقال السيد المعضارى بان المجلس وافق على اقتراحين تقدم بهما الوفد القطرى .. الاول يقضى بدعوة ممثلى شركات الطيران العاملة فى الخليج للتنسيق بين ادارات البريد والنقل الجوى بين دول المنطقة .. بينما يقضى الاقتراح الثانى بانشاء كيس بريدى موحد لدول المنطقة .

ومما يذكر ان مدير ادارة البريد القطرية كان قد انتخب نائبا لرئيس المجلس فى الاجتماعات التى اختتمت امس الاول .

وقد ضم الوفد القطرى السيد عبدالرحمن الملا رئيس الفروع البريدية بادارة البريد .

سفير قطرى لدى إسبانيا

الدوحة — ق . ن . ا —

اصدر سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثانى امير دولة قطر قرارا اميريا بتعيين السيد بدر عمر الدفع سفيرا فوق العادة مفوضا لدولة قطر لدى المملكة الاسبانية .

ويعتبر السيد الدفع اول سفير مقيم لدولة قطر فى مدريد حيث كان يمثلها فى اسبانيا سفيرها لدى فرنسا .

مدير الصحة العالمية يغادر مسقط

مسقط — واخ :

غادر الدكتور هففان مهلر المدير العام لمنظمة الصحة العالمية مسقط بعد زيارة رسمية لسلطنة عمان استغرقت اربعة ايام .

وقد استعرض الدكتور مهلر خلال زيارته مع الدكتور مبارك الحضورى وزير الصحة العمانى وسائل التعاون القائمة بين سلطنة عمان ومنظمة الصحة العالمية وسبل تعزيزها .

قرض من البنك الدولى لسلطنة عمان

نيويورك — واخ :

تم التوقيع على اتفاقية قرض بين حكومة سلطنة عمان والبنك الدولى تقتضى تمويل مشروعات صيانة الطرق الخارجية فى سلطنة عمان وصيانة وتوفير شبكة الطرق الخارجية .

وقد وقع الاتفاقية عن جانب سلطنة عمان السفير العمانى المعتمد لدى الولايات المتحدة وعن جانب البنك الدولى نائب رئيس البنك لمناطق اوروبا والشرق الاوسط وشمال افريقيا .

تعاون قطرى سويسرى اقتصادى

الدوحة : اجتمع الشيخ فيصل بن ثانى ال ثاني وزير الصناعة والزراعة القطرى مع الوفد الاقتصادى السويسرى الذي يزور الدوحة حاليا برئاسة السيد فون تشيرنر .

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية القائمة بين البلدين وسبل زيادة التعاون بينهما فى المجالات الصناعية والزراعية وتبادل الخبرات الفنية .

وكان الوفد السويسرى قد وصل الى الدوحة قادماً من ابوظبى فى زيارة لدولة قطر تستغرق يومين فى اطار جولته الحالية لعدد من دول المنطقة .

تعاون اعلامى بين الامارات وايطاليا

ابوظبى :

استقبل الشيخ احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة بدولة الامارات العربية المتحدة السيد انطونيو نابوليتانو . السفير الايطالى لدى دولة الامارات .

وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الاعلامية بين دولة الامارات وايطاليا ووسائل تعزيز التعاون فى مجالات التبادل الاخبارى الاذاعية والتلفزيونية .

عرفات يدعو الى قمة عربية يسبقها اجتماع لمجلس الدفاع المشترك

« الفلسطينيون دفعوا ثمن ما جرى فى فاس .. »



الكويت/رويتر :

دعا السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى عقد اجتماع قمة عربي لاحباط (مؤامرة امريكية اسرائيلية لتغيير الخريطة السياسية للشرق الأوسط) .

وابلغ اجتماعا للفلسطينيين المقيمين فى الكويت الليلة قبل الماضية انه يجب عقد مؤتمر القمة على وجه السرعة لوضع استراتيجية عربية لمواجهة المؤامرة الامريكية والاسرائيلية في المنطقة .

وكان السيد عرفات يتحدث عشية اجتماع خاص حول فلسطين يعقده هنا مكتب تنسيق حركة عدم الانحياز .

ومنظمة التحرير الفلسطينية عضو كامل في حركة عدم الانحياز ، ومن المتوقع ان تدعو الى فرض عزلة كاملة على (اسرائيل) في اعقاب ضمها مرتفعات الجولان السورية المحتلة في كانون الأول (ديسمبر) الماضي واقالتها في الآونة الأخيرة لثلاثة رؤساء بلديات عرب منتخبين في الضفة الغربية المحتلة .

وقال السيد عرفات الذي وصل يوم السبت وعقد محادثات مع الزعماء الكويتيين اول امس ان اجتماعا لمجلس الدفاع العربي المشترك المؤلف من وزراء الخارجية والدفاع ورؤساء الأركان للدول الأعضاء في الجامعة العربية يجب ان يسبق اجتماع القمة للاعداد له .

وحمل السيد عرفات غير مرة على الولايات المتحدة لاستخدامها الفيتو ضد مشروع قرار في مجلس الأمن الدولي يشجب الأعمال الاسرائيلية في المناطق العربية المحتلة .

وكان الفيتو الأمريكي الأخير قوبل بانتقاد واسع في مختلف ارجاء العالم العربي .

وقال السيد عرفات ان إقامة دولة فلسطينية ليست سوى مسألة وقت فقط سواء أحب الرئيس الأمريكي ريغان ورئيس الوزراء الاسرائيلي مناحيم بيغن ذلك او لا . واضاف يقول : (ولايمكن لأحد ان يفرض خريطة سياسية علينا طالما نحن نحمل بنادقنا) .

وكان وزراء الخارجية العرب الذين اجتمعوا في تونس في الأسبوع الماضي للبحث في الوضع المتفجر في المناطق العربية المحتلة قد دعوا الى تقديم عون مادي وسياسي ومعنوي عاجل الى منظمة التحرير الفلسطينية .

وأكد السيد عرفات ان الوقت حان (لكي نجتمع كأمة عربية على مستوى القمة لبحث عدة قضايا اولها : ماذا بعد مؤتمر فاس؟ وللاجابة على تساؤلات مطروحة. الى متى يستمر المقاتل الفلسطيني لوحده؟ والى متى تستمر الحرب العراقية الايرانية؟والى متى هذا التطاحن العربي؟والى متى سنظل في الثورة الفلسطينية نطفىء حرائق الخلافات العربية؟) .

وقال : (نحن كثورة دفعنا ثمن ماجرى في فاس في هذا الزمن) .

كينيا تندد بسياسة القمع الصهيونية فى الأرض المحتلة

نيروبى ـ ا . ف . ب :

قال دانييل اراب موي رئيس كينيا والرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية ان ماتقوم به القوات الاسرائيلية من عمليات القتل والاعتداء دون تمييز على الفلسطينيين العزل في الضفة الغربية وفي قطاع غزة يعد انتهاكا صارخا لحقوق الانسان .

واضاف الرئيس أراب موي في بيانه الذي اصدره اول امس ان القرار الاسرائيلي بفرض الادارة المدنية على الاراضي المحتلة يمثل سابقة مؤسفة ويزيد من صعوبة التوصل الى تسوية سلمية لمشكلة الشرق الأوسط .

واستطرد البيان الذي نقلته وكالة الانباء الكينية ان القرار الاسرائيلي يمثل انتهاكا للقوانين الدولية ويتعين ان تدينه جميع الأمم المحبة للسلام .

ومن ناحية اخرى اكد الرئيس اراب موي مجددا ان موقف افريقيا إزاء الشرق الأوسط واضح لا لبس فيه فهي تساند جميع قرارات مجلس الأمن وقرارات الجمعية العامة للامم المتحدة وكذلك قرارات منظمة الوحدة الافريقية وحركة عدم الانحياز حول هذه المسألة .

وجاء فى ختام البيان ان من حق الفلسطينيين ان يكون لهم وطن .

اتصالات جديدة لاستئناف أعمال لجنة المتابعة العربية

بيروت ـ ق . ن . ا ـ

ذكرت مصادر دبلوماسية عربية فى بيروت ان السيد محمود المعموري الممثل الشخصي للامين العام لجامعة الدول العربية سيجرى اتصالات خلال الايام القليلة القادمة مع المسؤولين اللبنانيين حول اعمال لجنة المتابعة العربية وامكانية استئناف اجتماعاتها.

وقالت المصادر أن المعموري الذي وصل الى بيروت اول امس سيبحث مع هؤلاء المسؤولين بصورة خاصة موضوع تشكيل الهيئة التى ستكلف بمراقبة الشواطىء اللبنانية لمنع تدفق السلاح وذلك على اعتبار ان العقبات التي حالت دون تشكيل الهيئة هي التي عرقلت ايضا اعمال لجنة المتابعة بصورة عامة.

والجدير بالذكر ان اللجنة التى تضم كلا من المملكة والكويت وسوريا والامانة العامة للجامعة العربية كانت اجلت اجتماعها الذي كان مقررا عقده على مستوى وزراء الخارجية مرتين تباعا فى يناير ـ كانون الثاني ـ ومارس ـ اذار ـ الماضيين.

زايد : محادثاتى فى الكويت تتركز على بلورة موقف خليجى لدعم الثورة الفلسطينية

الكويت ـ كونا :

قال رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان الذي بدأ امس زيارة رسمية للكويت تستغرق ثلاثة ايام ، ان مباحثاته مع الزعماء الكويتيين ستتركز على بلورة موقف خليجى لدعم المقاومة الفلسطينية داخل وخارج الاراضى العربية المحتلة والازمة اللبنانية اضافة الى القضايا الاقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك .

ووصف فى مقابلة مطولة مع صحيفة «السياسة» الكويتية الصادرة امس العلاقات بين الكويت ودولة الامارات بانها «علاقات اشقاء وهى علاقات قوية ومصيرية» .

واشار رئيس دولة الامارات التى يجمعها والكويت مجلس التعاون الخليجى الذي يضم ايضا كلا من المملكة العربية السعودية وقطر والبحرين وسلطنة عمان الى ان لقاءه مع الزعماء الكويتيين يكتسب اهمية اكبر فى هذه الفترة بالذات «لطرح كل ما لدينا لمواجهة الموقف الراهن الذي يواجهه الشعب الفلسطيني والانتفاضة التى يعيشها وان نبحث فى الخطوات التى يجب ان نقوم بها كعرب نحو اشقائنا» .

وشهدت الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين انتفاضة شعبية فلسطينية كبيرة خلال الاسابيع الماضية قمعتها سلطات الاحتلال بالقوة مما اسفر عن استشهاد سبعة فلسطينيين واصابة عشرات غيرهم بجروح .

وقال الشيخ زايد ان مباحثاته مع الزعماء الكويتيين ستتناول «ما هو اقوى ما نقدمه لاخواننا فى فلسطين وما يجب ان يكون فى لبنان» .

وانتقد رئيس دولة الامارات العربية السياسة الامريكية تجاه النزاع العربى الاسرائيلي من حيث تأييدها للدولة الصهيونية .

لكنه قال ان الشيء الوحيد الكفيل بتغيير هذه السياسة هو موقف عربى واحد يدعم الحقوق العربية ويطالب بها .

واشار الى ان الرئيس المصري حسنى مبارك لا يستطيع «ان يقلب الاوضاع التى ورثها عن سلفه انور السادات ـ بين يوم وليلة ولا يستطيع ان يفرط فى اشياء حدثت قبله بهذه السهولة» .

ودعا الشيخ زايد العرب الى اعطاء الرئيس المصري «فرصته ووقته حتى ينجز ما عليه» واشار الى ان الرئيس مبارك يرغب فى اعادة مصر الى الصف العربى التى طردت منه بعد توقيعها على اتفاقيات الصلح مع (اسرائيل) فى عهد السادات .

وطالب العرب ايضا بانتهاج سياسة معتدلة تجاه الرئيس مبارك حتى لا «ينحاز مثلما انحاز السادات» .

وقال « لا نريد ان نخسر اخانا .. نريد ان نربحه من اجل الشعب المصري الذي هو كنز للامة العربية وهو ما نريد الا نخسره ابدا» .

وعن موضوع اقامة علاقات ديلوماسية مع اليمن الجنوبى قال الشيخ زايد انه يريدها ان تصغى الى بعض الامور التى نريدها .. نريدها ان تصغى للتقارب مع اشقائها .. نحن ما بعدنا عنها ويجب ان لا تبعد هى عنا .

اما بالنسبة للعلاقات بين الامارات والاتحاد السوفياتى فقد اشار الى ان الامارات ستقيم مثل هذه العلاقات اذا اقدمت كل الدول الخليجية على مثل هذه الخطوة ..

ومعروف ان الكويت هى الدولة الوحيدة من بين دول مجلس التعاون التى تقيم علاقات مع موسكو .

واعرب الشيخ زايد عن امله فى ان تحذو بقية الدول العربية حذو دول مجلس التعاون الذي قال انه «خير لنا ولامتنا ولشعوبنا وللعالم العربى ككل وللعالم فى نفس الوقت» .

وقال الشيخ زايد انه ابلغ عدة مسئولين ايرانيين زاروا الامارات مؤخرا ان الحرب بين بلادهم والعراق ليست فى صالح اي من الطرفين .

واضاف انه حذرهم من ان استمرار هذه الحرب قد يضطر احد البلدين المتحاربين او كلاهما اضافة الى الدول الاخرى فى منطقة الخليج الاستراتيجية الى طلب العون من دول كبرى تسعى للحصول على موطىء فى المنطقة .

واشار الى انه اكد للايرانيين ايضا ان الحرب التى اندلعت فى سبتمبر (ايلول) ١٩٨٠ «ليست فى صالح اي انسان لا فى صالحكم انتم ولا فى صالح العراق ولا فى صالح جيرانكم ابدا» .

وقال الشيخ زايد انه ابلغ المسئولين الايرانيين انه «اذا اردتم منا اي عون فى صلح نحن حاضرون ومستعدون وسوف نستعين باخواننا الاخرين» لكنه لم يشر الى ردهم على عرضه هذا .

وزاروكيل وزارة الخارجية الايرانية احمد عزيزي وعضو مجلس الشورى الاسلامى ـ البرلمان ـ الايرانى اية الله صادق خلخالى الامارات سابقا .

واجتمع وزير الخارجية على اكبر ولاياتى الى الشيخ زايد فى ابو ظبى امس الاول لكن لم يعلن اي شيء عما دار فى الاجتماع .

ضياء الحق يفتتح بعد غد اجتماعات منظمة العواصم الاسلامية

مكة المكرمة / و . ا . س ـ

تبدأ بعد غد (الخميس) في اسلام اباد اجتماعات المؤتمر العام لمنظمة العواصم الاسلامية الذي يفتتحه الرئيس الباكستاني ضياء الحق .

وصرح المهندس عبد القادر حمزة كوشك الامين العام لمنظمة العواصم الاسلامية بأن المؤتمر سيناقش خلال اجتماعاته التى تستمر حتى يوم السبت القادم تقرير الأمين العام عن نشاطات المنظمة واعمالها للعامين الماضيين ١٤٠٠/١٤٠١هـ .

كما يقوم باقرار الحساب الختامي للعامين الماضيين واقرار ميزانية المنظمة للعامين القادمين واقرار تعديل فقرات النظام الاساسي للمنظمة الخاصة بانتخاب رئيس المجلس الاداري للمنظمة واقرار تعديل بعض فقرات النظام الاساسي يسمح بفتح باب العضوية في المنظمة لمدينتين لكل قطر اسلامي بجانب عاصمة كل قطر واختيار شعار المنظمة ومناقشة الاقتراح الخاص بانشاء صندوق لتقديم العون للمحافظة على المباني والمدن والاحياء ذات التراث الاسلامى بالاضافة الى انتخاب الامين العام للمنظمة للفترة الجديدة .. وانتخاب اعضاء المجلس الادارى وتحديد مكان وموعد المؤتمر العام القادم للمنظمة .

ويضم وفد المملكة الى المؤتمر المهندس عبدالقادر كوشك الأمين العام للمنظمة والدكتور ناصر الصالح الامين العام المساعد والشيخ عبدالله النعيم امين مدينة الرياض والأستاذ عبد الحميد كاتب مساعد أمين العاصمة لشؤون الخدمات والمهندس عادل عبدالجبار رئيس البلدية السادسة في العاصمة المقدسة .

اضطرابات دموية فى شمال شرقى الهند

نيودلهى ـ ا . ف . ب :

لقى ستة اشخاص على الاقل من بينهم امراة مصرعهم عندما فتح رجال الشرطة نيرانه على المتظاهرين فى (مادوبانى) و(سانجبوم) فى ولاية (بينهار) الواقعة شمال شرقى الهند .

ووقع الحدث الاكثر خطورة فى مادوبانى حيث هاجم حوالى ١٠٠٠ شخص منزل احد الملاك مما دفع قوات الامن الى التدخل واسفر ذلك عن خمسة قتلى .

اما فى (سانبجوم) فقد فتح رجال الشرطة نيرانهم على مجموعة مسلحة قوامها حوالى ٢٠٠ شخص اثناء مهاجمتهم منشآت الري واسفر الحادث عن مصرع احد المتظاهرين .

الصيادلة العرب ينشئون صندوقا لدعم صمود الارض المحتلة

دمشق ـ ق . ن . ا :

قرر الاتحاد العام للصيادلة العرب انشاء صندوق خاص لمساعدة السكان العرب فى الاراضى العربية المحتلة وتخصيص يوم عمل فى جميع الدول العربية لصالح الصيادلة العرب فى الاراضى المحتلة لتمكينهم من الصمود فى وجه العدو واجراءاته القمعية .

كما قرر الاتحاد فى احتفال اقيم هنا الليلة قبل الماضية بمناسبة الذكرى السابعة عشرة لتاسيس الاتحاد فى مدينة القدس المحتلة العام ١٩٦٦ ان يقوم بجهود مكثفة لدى منظمة الصليب الاحمر الدولية لتقديم مساعدات طبية عاجلة للجرحى العرب فى الاراضى العربية المحتلة .

وحضر الاحتفال السيد فضل الخير الامين العام للاتحاد ووفود تمثل نقابات الصيادلة فى مختلف الدول العربية واتحاد الصيادلة الفلسطينيين

وفد (الاوابيك) يواصل زياراته للمنشآت النفطية السورية

دمشق ـ ق . ن . ا :

تابع وفد منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول (اوابيك) زياراته الميدانية لليوم الثالث على التوالى للمنشآت النفطية السورية.

وزار الوفد الذى يراسه السيد محمد حافظ استانبولى مدير التدريب فى المنظمة مصفاة مدينة حمص فى وسط سوريا واطلع على سير العمل فيها كما زار المعهد المتوسط للمهن النفطية فى المدينة.

وكان هذا الوفد الذي يضم خمسين عضوا من مختلف الدول العربية الاعضاء فى المنظمة وصل الى دمشق يوم الخميس الماضى فى زيارة لسوريا يتفقد خلالها المنشآت النفطية ودراسة امكانية التعاون بين سوريا والمنظمة وسبل تطوير المنشآت النفطية بسوريا وتقديم الخبرة لها .

غروميكو : ينبغى ان نحاسب (اسرائيل) على موقفها المتعجرف

بلغراد ـ ا.ف.ب. ،كونا:

هاجم اندريه غروميكو وزير الخارجية السوفياتى بعنف فى بلغراد حيث يوجد الان فى زيارة رسمية السياسة الخارجية لـ«التعنت» و«التعجرف» الاسرائيلى :

وقال الوزير السوفياتى فى كلمة القيت خلال حفل عشاء اقامه جوزيب فروفيتش وزير خارجية يوغوسلافيا : «لقد اصابت الحمى النووية عاصمة احدى اقوى الدول فى العالم انها روح المجازفة والجنون» .

واضاف غروميكو : «نحن لا نرى حاليا اي بادرة تشهد على رغبة الطرف الاخر ـ الولايات المتحدة ـ فى التوصل الى تحقيق اتفاق فى مفاوضات جنيف . ان هذا الطرف له هدف واحد فقط وهو اقامة صواريخ جديدة فى اراضى اوروبا الغربية» .

ورفض غروميكو الاتهامات القائلة بان الاتحاد السوفياتى لجأ الى الاسلحة الكيماوية وقال : «ان هذا محض افتراء يثير التقزز وان مرددي هذه الفرية يعلمون ذلك جيدا» .

وانتقد الوزير السوفياتى من جهة اخرى (اسرائيل) التى قال انها «قاعدة استراتيجية» امريكية . واضاف غروميكو: «ان بوسعنا بل ويتعين علينا ان نحاسب (اسرائيل) على موقفها المتعجرف والمتطرف ازاء جيرانها وعلى تحركها الذي يزعزع اركان السلام» .

واكد : «ان التسوية الوحيدة الشاملة لازمة الشرق الاوسط تقوم على الانسحاب الاسرائيلى من كافة الاراضى العربية المحتلة العام ١٩٦٧ وحق الفلسطينيين فى تقرير مصيرهم اضافة الى حق كل دول المنطقة فى الاستقلال بما فى ذلك اسرائيل» .

وقال ان بلاده «اعترفت دوما بحق اسرائيل فى الوجود» .

مسؤول المانى شرقى يزور الامارات

ابو ظبى ـ ا . ف . ب :

وصل فيليدوينغ كلاوس نائب وزير خارجية المانيا الشرقية مساء امس الاول الى ابوظبى قادما من الكويت فى اطار جولة فى المنطقة .

وذكرت وكالة انباء الامارات ان فيليدوينغ كلاوس سيبحث مع المسؤولين فى دولة الامارات العلاقات الاقتصادية بين البلدين وتطورات الموقف فى الشرق الاوسط والمشكلات ذات الاهتمام المشترك .

٦ ملايين دولار قرض دولى الى عدن

واشنطن ـ ا . ف . ب :

اعلنت الرابطة الدولية للتنمية (فرع البنك الدولى) منح قرض بدون فائدة قيمته ستة ملايين دولار الى جمهورية اليمن الجنوبية .

ويخصص هذا القرض للمساهمة فى تمويل برنامج يتكلف ٢٠٫٦ مليون دولار وضعته حكومة اليمن بهدف اعداد معلمين وعمال مؤهلين .

سفير العدو في واشنطن : الضغوط الامريكية ستبدأ بعد اليوم الاول من اخلاء سيناء..

الكويت ـ كونا :

توقع سفير الدولة الصهيونية فى واشنطن موشي ارينز في تصريحات صحافية نقلتها الاذاعة الاسرائيلية امس ان تزيد الولايات المتحدة ضغطها على (اسرائيل) عقب استكمال انسحابها العسكري من شبه جزيرة سيناء فى الـ ٢٥ من هذا الشهر .

ووصف الدبلوماسي الصهيوني الذي استبعد ان يزداد هذا الضغط من اليوم التالي للانسحاب العلاقات الاسرائيلية الامريكية لدى عودته الى تل ابيب الليلة قبل الماضية بانها جيدة بصورة عامة

وقال فى التصريحات التى التقطت هنا ان مذكرة تفاهم حول التعاون الاستراتيجي الامريكي الاسرائيلي وقعت بينهما فى وقت سابق من العام الماضي ما زالت (مجمدة) .

لكنه اضاف ان هذه المذكرة (لم تجمد على نحو مفرط جدا) .

وعلقت الولايات المتحدة العمل بهذه المذكرة بسبب اقدام (اسرائيل) على ضم مرتفعات الجولان السورية في شهر ديسمبر ـ كانون الاول ـ من العام الماضي وردت (اسرائيل) من جانبها باعلان الغاء هذه المذكرة .

واشار ارينز الى وجود تعاون بين (اسرائيل) والولايات المتحدة في مجالات استراتيجية عديدة لكنه قال ان التعاون بموجب وثيقة رسمية ليس نافذا حتى الان

واكتفى السفير الاسرائيلي لدى واشنطن الذي عين في منصبه قبل شهرين تقريبا بالقول انه عاد لاجراء مشاورات روتينية مع حكومته التى يراسها مناحيم بيغن .

لكن الاذاعة الاسرائيلية التى لم تلق الضوء على طبيعة هذه المشاورات قالت اول امس انها (ستتركز على التوقعات بعد انسحاب اسرائيل الكامل من صحراء سيناء) المصرية المقرر في ٢٥ ابريل ـ نيسان ـ الحالي واوضحت ان عودة ارينز (لاتتعلق بتطورات جديدة) .

ونسبت الاذاعة الى مسؤولين صهاينة قولهم ان الولايات المتحدة شريكة مصر واسرائيل في اتفاقيات كامب ديفيد ترى انه (اذا فشلت مباحثات الحكم الذاتى فانها ستتقدم بافكار جديدة (خارج اتفاقات كامب ديفيد) لحل مسألة المناطق المحتلة)

كاسترو : كوبا استعدت لأية مفاجآت امريكية

هافانا/رويتر :

قال الرئيس فيدل كاسترو الليلة قبل الماضية ان كوبا تستورد أسلحة كثيرة لمواجهة ماوصفه بتهديدات من جانب واشنطن .

وقال : (لقد كنا نقوم بجهد شاق وفى هدوء لعدة أسابيع للوصول بقدراتنا الدفاعية الى اقصى حد . ولقد اتخذنا اجراءات ونظمنا خططا لمقاومة حصار كامل واعمال عسكرية وهجمات مفاجئة) .

وفي خطاب وجهه الى الجلسة الختامية لمؤتمر رابطة الشيوعيين الشبان في كوبا قال الدكتور كاسترو ان بلاده تعارض الحلول العسكرية للمشكلات في امريكا الوسطى .

وقال ان كوبا على استعداد للعمل على تسوية سياسية عن طريق المفاوضات للسلفادور وباقي المنطقة .

واشار كاسترو الى ان الرئيس المكسيكي خوسيه لوبيز بورتيللو اتخذ مبادرة في الدعوة الى اجراء اتصالات بين الولايات المتحدة ونيكاراجوا وبين الولايات المتحدة وكوبا .

وقال ((اننا لم نرفض المقترحات غير ان هذا لايتوقف علينا ولا على الثوريين النيكاراغويين او السلفادوريين بل اكثر على الولايات المتحدة .

الجنرال ايفرين يزور رومانيا

انقرة ـ رويتر :

غادر الجنرال كنعان ايفرين رئيس الدولة التركي امس متوجها الى رومانيا فى زيارة تستغرق ثلاثة ايام .

وقالت اذاعة انقرة ان كنعان سيعقد جولة من المحادثات مع الرئيس الرومانى نيقولاي شاوشيسكو .

ويذكر ان الرئيس كنعان كان زار كلا من باكستان وبلغاريا والكويت منذ استيلاء العسكر على السلطة فى تركيا فى سبتمبر ـ ايلول ـ ١٩٨٠ م .

اغتيال مسئول حزبى فى السلفادور ..

سان سلفادور ـ وكالات الانباء :

كثف المسلحون فى السلفادور هجماتهم ضد الحكومة خلال الساعات الاربع والعشرين الماضية .

فقد ذكرت الانباء ان ليندن كورد احد نواب (حزب التحالف الجمهوري الوطنى) اغتيل بعد ان اطلق مجهولون النار عليه الليلة قبل الماضية .

وفى غضون ذلك اعلن ناطق حكومى ان ثمانية من المسلحين واثنين من الجنود لقوا مصرعهم فى اشتباكات متفرقة جرت فى العديد من المناطق فى السلفادور .

تقرير للمخابرات الاميركية يؤكد اصابة بريجنيف بجلطة في المخ

واشنطن ـ ا.ف.ب

اصيب الرجل الاول في الاتحاد السوفياتي ليونيد بريجنيف بجلطة شديدة في المخ اثناء زيارته منذ اسبوعين لطشقند في (اوزبكيستان) ومن المعتقد انه يجرى علاجه في احدى مستشفيات موسكو .

وقد اعلنت هذا النبأ مجلة (نيوزويك) الامريكية نقلا عن تقرير لوكالة المخابرات الامريكية .

واكدت الصحيفة في عددها الاخير انه جاء في هذا التقرير المكون من عشر صفحات انه حتى لو بقي بريجنيف على قيد الحياة فانه لن يتمكن من الاحتفاظ بسلطاته كسكرتير عام للحزب الشيوعي السوفياتي ورئيس للاتحاد السوفياتي .

وقالت المجلة نقلا عن نفس المصدر ان مشكلة خلافة بريجنيف ادت الى تأجيل اجتماع اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفياتي الذي كان مقررا عقده في الاسبوع الماضي الى نهاية شهر مايو ـ ايار ـ وقد جاء كذلك في تقرير المخابرات الامريكية انه من المتوقع ان يعلن بريجنيف استقالته في اجتماع شهر مايو ـ ايار ـ القادم .

غير ان مجلة (نيوزويك) اشارت الى (مصادر اخرى) ابدت على حد قولها قدرا اكبر من التحفظ اذا ذكرت هذه المصادر التي لم تحدد اسماؤها ان الاطباء لم يتوصلوا الى تحديد ما اذا كان بريجنيف يعاني من جلطة بسيطة في المخ او حالة عابرة تسبق الاصابة بجلطة في المخ وتسمى (تقلصات في الاوعية الدموية في المخ) .

وذكرت هذه المصادر انه اذا ما تأكد التشخيص الثاني فانه من المحتمل ان يتمكن بريجنيف من استئناف نشاطه في الحياة العامة خلال الاسابيع القادمة

وصرح مصدر سوفياتي قائلا ان (المسألة ليست بعد مسألة حياة او موت) مما تراه الصحيفة تلميحا الى انه من المحتمل ان يتم علاج بريجنيف في المنزل وليس في المستشفى .

نامبيا : مجموعة الاتصال الغربية تعتمد سياسة (الخطوة ـ خطوة)

لواندا ـ ا . ف . ب ـ

ادت حاليا جهود (مجموعة الاتصال الغربية) بشأن ناميبيا ـ كندا والولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا والمانيا الغربية ـ لدفع المفاوضات المجمدة منذ ثلاثة اشهر الى استمرار الحوار المفتوح

ومن المقرر ان تجري ـ اتصالات جديدة تعقب المباحثات التي تجرى هذا الاسبوع فى لواندا من جانب وفد برئاسة شيستر كروكر مساعد وزير الخارجية الامريكية ـ للشئون الافريقية . وجان اوسبى السفير الفرنسى مع منظمة (سوابو)والمسؤولين الانغوليين

ومن المقرر أن تقدم منظمة شعب جنوب غرب افريقيا فى الواقع ردا على المقترحات الغربية ، الجديدة فى الاسابيع القادمة بعد مشاورة دول خط المواجهة ايضا .(انغولا وبوتسوانا وزامبيا وتنزانيا وموزامبيق وزيمبابوى

ولم تبد الدول (الخمس) رسميا على رغم غياب سام نوجوما رئيس منظمة (سوابو) أى شعور باليأس وتفاوضت مع ممثلى هذه الحكومة فى مناخ وصفته بانه (جاد).

وجدد هيديبو راموتينيا رئيس وفد سوابو وسكرتير الاعلام والدعاية خلال مؤتمر صحافى عقده السبت الاقتراح الخاص بالدعوة الى عقد مؤتمر يضم جميع الاطراف على غرار مؤتمر جنيف الذى عقد فى يناير ـ كانون الثانى ـ العام ١٩٨١م وذكر مع ذلك ان الدول (الخمس) عرضت اقتراحا جديدا يشتمل على (عناصر جديدة) سوف تدرس فيما بعد .

وحرصت الدول (الخمس) من جانبها على الاشارة الى انها لاتستبعد أى اقتراح الا أن الدعوة الى عقد مؤتمر يعد سابقا لأوانه. وترى الدول (الخمس) "الآن افضل اسلوب حاليا هو التفاوض مرحلة مرحلة ، كي يتم التوصل الى تطبيق القرار رقم ٤٣٥ الصادر من الامم المتحدة والذى ينص على وقف اطلاق النار واجراء انتخابات تحت أشراف دولى .

واتاحت هذه الزيارة ايضا لكروكر ان يواصل الحوار الذى بدأ فى يناير (كانون الثانى) الماضى فى باريس بين انغولا والولايات المتحدة بشأن تطبيع العلاقات بينهما .

ويرى الامريكيون دائما ان تطبيع هذه العلاقات مرتبط بمغادرة القوات الكوبية للمنطقة وان حل مشكلة ناميبيا والنزاع مع انغولا يعدان موضوعا واحدا.

ويشير الانغوليون من جانبهم الى ان تواجد الكوبيين الذى يعد مشكله انغولية داخليه مرتبط بتهديد من جانب جنوب افريقيا العنصرية حيث تتعقب قواتها رجال حرب العصابات فى منظمة (سوابو)داخل الاراضى الانغولية..

وفى الوقت الذى يتواجد فيه الوفد الغربى فى لواندا اكد مسؤل عسكرى انغولى فى بروكسل ان جنوب افريقيا تحتل ٥٠ الف كيلو متر مربع من الاراضى الانغولية جنوبى نهر كونين وتستعد لشن هجوم على ميناء الاقليم المجاور لموكا ميديس .

الرئيس اليونانى يتوجه الى روما

اثينا ـ رويتر :

غادر الرئيس اليونانى قسطنطين كرامنليس اثينا امس فى زيارة رسمية الى ايطاليا تستغرق يومين .

وسيعقد كرامنليس جولة من المباحثات مع الرئيس الايطالى ساندرو برتينى ومن ثم يلتقى بالبابا بولس الثانى .

وتاتى هذه الزيارة ردا على الزيارة التى قام بها الرئيس برتينى الى اليونان فى نوفمبر ـ تشرين الثانى ـ ١٩٨٠م .

الفلبين : مصرع ٣٢ شيوعيا فى اشتباك مع الجيش

مانيلا ـ أ . ف . ب :

قتل ٣٢ من الثوار فى اشتباك مع الجيش فى جنوب الفلبين .

وذكرت صحيفة (اكسبرس) ان ٧٥ مقاتلا من (جيش الشعب الجديد) وهو الجناح المسلح للحزب الشيوعى الفلبينى هاجموا قرى مرانجان ومنلباي وبوكايان وقتلوا جنديين ..

وفى اعقاب ذلك دخلت القوات الحكومية فى معركة مع المتمردين فى ديمينجاج فى زامبوابجا الجنوبية المعروفة بانها منطقة نفوذ (جيش الشعب المسلح) والواقعة على بعد ٧٣٠ كيلو مترا جنوبى مانيلا .

رؤية

ابراهيم جزيني

الأفضل كان في الغاء الاجتماع

حتى لاتتدهور العلاقات السورية ـ اللبنانية مجددا وتنعكس على الأوضاع الأمنية المتدهورة في كل لبنان تقريبا ، وحتى لايكون هناك بداية لأزمة سورية ـ عربية هذه المرة او بالاحرى اثارة للازمة الراهنة في الوقت الحاضر ولكنها لاتزال تحت الرماد ، وحتى لايكون هناك انتكاسة متوقعة على الطرق التي بدأت تمتد بين دمشق بيروت بقصد الدعوة الى اجتماع للوفاق الوطني في العاصمة السورية ، وحتى لايحرج الحكم زيادة عماهو فيه وبالتالي تصاب اقتراحاته الوفاقية بالفشل ، تفاديا لكل هذا صرف النظر عن اجتماع شتورا بين وزير الخارجية اللبناني فؤاد بطرس وزميله السوري عبد الحليم خدام .

الاجتماع كان مقررا اليوم الثلاثاء ولكن لهجة التأجيل سيطرت منذ تاريخ تعيينه او بالاحرى اقتراحه في الاسبوع الماضي نظرا لأن هناك اكثر من طرف لايساعد على ان يتم الاجتماع وان ماكان يمكن ان يبحثه الوزيران لايمكن ان يتم البت فيه بمعزل عن اطراف لبنانية وعربية اخرى وخاصة بعد التأجيلات التي طرأت على لجنة المتابعة وحملتها على تجميد نشاطها في ظل ظروف دولة وعربية متردية جدا في الوقت الراهن .

ولو افترضنا ان الاجتماع تم في موعده لكانت اهم الموضوعات التي ستبحث فيه هي موضوع الوفاق الوطني وعلى اساس احياء اعمال اللجنة والموضوع الذي كان سيتطرق اليه الحديث ولو من بعيد هو موضوع انتخاب الرئيس الجديد في مايو القادم .. ولعل الموضوع الأخير كان وراء التأجيل حتى لايصار الى التعمق في ابعاده في الوقت الذي لم تكتمل فيه بعد بوادر الاتفاق حول شخصية الرئيس المقبل بالرغم من كثرة المرشحين .

كما ان الموضوع الأمني هو الآخر يفضل تأجيله على اساس ان الشرعية بدأت باتخاذ اجراءات ـ وربما لأول مرة منذ سنوات ـ بتسليم الشرطة مدينتي صيدا وطرابلس واستبعاد اي عناصر من قوة الردع السورية . وبمعنى آخر ان وجود خدام في لبنان لم يعد ليؤثر على ميزان الأمن بالايجاب.. وهذا ابرزته اكثر من مرة القوى المحلية مما جعل دمشق تفكر جديا كلما تأزم الوضع في لبنان وقبل ان ترسل من يخفف الوطأة لا من يقويها .

هكذا حسنة الأصل

(الرياض) في اوروبا

خسر الغرب رهانه على حياة الأوبيك

● الشركات النفطية حاولت اختراق جدار التضامن ففشلت فشلا ذريعا

● استراتيجية دول الغرب بعيدة المدى هدفها التخلص من التبعية للاوبيك

رسالة باريس : مكتب الرياض

من مصطفى اليحياوي


● الاجتماع الطارىء للاوبيك في فيينا .

(لقد افل نجم الاوبيك) ، (لقد ولى عصر الاوبيك الذهبي) ، (لقد انفرطت حبات السبحة) ، (انكسار حلقة الاوبيك الهشة يفقد المنظمة توازنها ويجعلها تتداعى) .. هذه بعض التساؤلات التى ترددت طيلة الاسابيع الماضية على السنة رجال الاعلام ، وخبراء الشئون النفطية فى الغرب فهؤلاء واولئك كادوا يندون الاوبيك قبل ان تلفظ نفسها الاخير ،وقد تصوروا انفسهم يمشون وراء نعشها باكين بدموع الفرح ، مهللين لتهاوى العملاق النفطى الذى حكم اقتصاد العالم نحوا من عشر سنوات تقريبا ، نقول كادوا لان شيئا من ذلك لم يحدث فى الحقيقة ، فالاوبيك حية ترزق وعثرة الامس لم تود بها وانما جعلتها تنتبه الى قرب الخطر وتسارع بدرئه ، صحيح ان الاوبيك اختبرت ولكنها كسبت الامتحان وخسر كل الذين راهنوا على سقوطها خصوصا فى ملتقى (الحساب) و(التضامن) اول الخاسرين هم الشركات النفطية العالمية التى تحاملت على احد اعضاء الاوبيك تحامل بنات آوى على الشاة الطائشة من القطيع ، وثانى الخاسرين هم رجال الاعلام وخبراء الشئون النفطية لانهم لم ينظروا ابعد من انوفهم واثاروا عاصفة فى فنجان .

ماذا حدث بالضبط ؟ منذ خريف عام ١٩٧٣م وحتى اليوم ، واجتماعات منظمة البلدان المصدرة للنفط سواء كانت اجتماعات عادية او استثنائية تعتبر من الاحداث الدولية التى تؤثر قراراتها على الحياة الدولية وتنعكس نتائجها على سير الاقتصاد العالمى ، كل اجتماع كان حدثا فاصلا يحرك مئات الصحافيين ويشد انظار العالم يومين او ثلاثة وكل اجتماع يخرج من وزراء النفط بقرار زيادة الاسعار او على الاقل تعديلها ، بعد ان يكون المعتدلون قد كبحوا جماح المتطرفين وتم الاهتداء الى الحل الوسط ، وخير الامور اوسطها ، وعن التوفيق بين مواقف هؤلاء واولئك ينشأ التوازن الذى مدد عمر الاوبيك واطال بقاءها ، كان هذا هو الوضع السائد حتى نهاية عام ١٩٨٠ ، وفى منتصف عام ١٩٨١ عقد وزراء النفط اجتماعا استثنائيا فى جنيف خرجوا منه لاول مرة بنتيجة تثبيت الاسعار وليس زيادتها ، وتنفس الغرب الصعداء ، وصاح بعضهم ها هى السوق (سوق العرض والطلب) تتغلب على الاوبيك ، وما تلك الا بداية ، وقتها كان الاتجاه السائد فى البلاد المصنعة هو انخفاض الطلب على النفط ، وتقهقر اسعار السوق الحرة التى بلغت اوجها فى شتاء عام ٨٠ ـ ٨١ عندما قفزت الى ٤١ دولارا للبرميل الواحد ويبلغ اجمالى انتاج الاوبيك نحو ٢٧ مليون برميل فى اليوم ، ومن ذلك الوقت وعامل الزمن يعمل لغير صالح البلدان النفطية ، وبعد مرور سنة واحدة نزلت اسعار السوق الحرة من ٤١ دولارا للبرميل الى ٢٨ دولارا للبرميل اى بفارق ١٣ دولارا وانخفض معدل الانتاج الاجمالى للاوبيك من ٢٧ مليون برميل يومى الى ١٧ مليون برميل يومى اى بفارق ١٠ ملايين برميل وهذا كثير ، وارقام مثل هذه تتطلب تفسيرات ومبررات ، الاول منها ان النفط سلعة مثل الحديد والسكر والقهوة والفحم تباع وتشترى بسعر السوق الذى لايعرف الا قانونا واحدا الا وهو قانون العرض والطلب ، فالدول مثل الافراد تستهلك من السلع مايكفى حاجتها ليس الا ، واذا كان السكر والقهوة والفحم والحديد وغيرها من المواد تمر بمراحل كساد ورواج فلماذا لا يكون النفط كذلك ، ولقائل ان يقول ولكن النفط مادة وسلعة ليست تماما مثل غيرها من السلع وهذا قول لا يخلو من صحة وصواب ، فالنفط هو اكثر انواع الطاقة استعمالا ، والحاجة اليه ملحة ، واذا كانت العناصر الاساسية فى الكون اربعة (الهواء والماء والنار والتراب) فان النفط لاشك خامسها ، فى عصرنا الحاضر ، ليس فقط لانه ومشتقاته المتنوعة يدخل فى كل مراحل التصنيع ولكن لان بلدانا كثيرة تعيش حقا على النفط الذى يمثل اكثر من ٩٠ فى المئة من انتاجها الوطنى وصافى دخلها واجمالى صادراتها ، وليس ذلك كل ما فى الامر فالنفط من المواد الاولية القليلة التى يخضع استغلالها وتسويقها لارادة الدولة المنتجة ـ المصدرة او المستوردة ـ المستهلكة ، لذلك كانت تجارة النفط كتجارة السلاح تجارة دولية خاضعة لارادة الحكومات ، وتتم بمقتضى اتفاقيات خاصة توقع بين الدول او بين الدول والشركات الكبرى ، ولكن بالرغم من ذلك غلب الطبع على التطبع وفرضت السوق ارادتها على ارادة الدول لان النفط فى نهاية الامر ظل سلعة عادية يتم تحديد سعره صعودا او هبوطا حسب قانون العرض والطلب ، وهذا ما حدث خلال العشر سنوات الماضية ، جاء وقت زاد فيه الطلب فارتفعت الاسعار ، ثم جاء وقت قل فيه الطلب فهبطت الاسعار وانخفض مستوى الانتاج كما يستنتج من الارقام المذكورة سلفا ، هذا تفسير ، ثم هناك تفسير آخر : الدول الغربية الصناعية لم تغفر ابدا للدول المصدرة للنفط تحدى عام ١٩٧٣م عندما حققت الثانية انتصارا ساحقا على الاولى لذلك عزمت على رفع التحدى واخذ الثار ، ففى السنة التى تلت سنة ١٩٧٣ انشأت الدول الصناعية (الوكالة الدولية للطاقة) لتكون اداة محاربة الاوبيك فى ميدان الطاقة ، وباشرت الوكالة عملها مستفيدة من كل مرافق منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية التى هى الدماغ الالكترونى المدير لاقتصاديات البلدان الصناعية ، فالمنظمة والوكالة نهران ينبعان من بحيرة واحدة ويصبان فى بحر واحد ، هدف وكالة الطاقة على المدى القريب كان وقتها جمع شمل الدول الصناعية وتحقيق حد ادنى من التضامن والتعاون بينها لمواجهة الازمة النفطية ، اما هدفها على المدى البعيد فهو ازالة اسباب تبعية البلدان الصناعية للبلدان المصدرة للنفط فى ميدان التزود بالطاقة ، ثم اضعاف الاوبيك وتهديم صرحها لان الغرب لا يريد فقط رفع التحدى لكنه يرفض ان توجد امامه قوة تفوق قوته فى اى ميدان كان ، فالسيادة فى العالم له وحده لان السيادة لا تقتسم ، وطفقت الدول الصناعية تعمل كرجل واحد بحثا عن البديل ، بديل النفط ، واصبح شعار (مصادر الطاقة البديلة) يتردد على جميع الالسن ، لقد سخرت هذه الدول كل امكانياتها العلمية والتكنولوجية والمالية والبشرية للبحث عن مصادر الطاقة البديلة فى الارض والجو والبحر : الذرة ، الفحم ، المياه ، الرياح ، الغابات .. الخ .. ووضعت برامج لستغلال الطاقة وانفقت عليها بدون حساب واستطاعت فعلا بعد مرور اقل من عشر سنوات تطوير مصادر الطاقة البديلة والشروع فى استغلالها مما جعل مستوى استهلاكها النفطى المستورد يسجل انخفاضا ملحوظا بدأت نتائجه تظهر هذه الايام وتنعكس على السوق ، والى جانب نية البحث عن طاقة بديلة للنفط كانت توجد هناك نية للحد من استهلاك النفط وهو ما سيصطلح عليه هنا باقتصاد الطاقة فالمجتمعات الغربية ظلت خلال عشرين سنة (بين ١٩٥٣ ـ ١٩٧٣) مجتمعات مبذرة تفى بحاجتها وما فوق حاجتها من كل شىء خصوصا وان المواد الاولية المستوردة كانت متوفرة واسعارها رخيصة مثل مادة النفط ، وامام ازمة ١٩٧٣ تنبهت المجتمعات الغربية الى ان الاخطار محدقة بها وان عهد الوفرة والتبذير قد ولى الى الابد وتولدت عندها فكرة اقتصاد المواد الاولية المستوردة وعلى راسها النفط ، ووضعت الحكومات الغربية بايعاز من الوكالة الدولية للطاقة برامج قصيرة او طويلة المدى لاقتصاد الطاقة وسخرت لذلك كل امكانياتها العلمية والتكنولوجية والمالية والبشرية تماما كما فعلت بخصوص البحث عن المصادر البديلة للنفط ، الحكومات شنت عبر وسائل الاعلام حملات واسعة لدعوة المواطنين الى اقتصاد الطاقة محركة شعور المواطنة لديها كما لو كان الامر يتعلق بقضية وطنية بالغة الخطورة ، مصانع السيارات بكل انواعها اخترعت محركات تستهلك نصف ما كانت تستهلكه المحركات القديمة من الوقود ، والمقاولون بنوا بيوتا غلفوا جدرانها وسقوفها بمواد بلاستيكية تحميها من البرد والحر مما جعل التدفئة والتكييف تكلف اصحاب البيوت نفقات سنوية محدودة جدا ، وما من ميدان من ميادين الحياة الا ووقع البحث فيه سبيل الحد من استهلاك الطاقة بتشجيع ومساعدة من الحكومات ، فكل حكومة غربية تقريبا تعتمد سنويا مبالغ مالية لا تقل فى العادة عن النصف مليار دولار لصرفها على مشروعات اقتصاد الطاقة وعلى مر السنين تحققت النتائج المأمولة لان سياسة اقتصاد الطاقة كانت من العوامل الاساسية فى الحد من استهلاك النفط فى الغرب ، ولو اضفنا نتائج البحث عن المصادر البديلة للنفط الى نتائج اقتصاد الطاقة لوجدناها مجتمعة تمثل مالا يقل عن الـ ٢٠ فى المائة من اجمالى ما تستهلكه دولة ما من نفط مستورد ، لنأخذ لذلك ـ مثلا واحدا ، فحتى منتصف السبعينات كانت فرنسا تستهلك سنويا نحو ١٢٠ مليون طن من النفط ، والان يقدر استهلاكها السنوى بنحو ١٠٠ مليون طن تقريبا ولن يتجاوز استهلاكها السنوى من النفط سنة ١٩٩٠ حسب التقديرات المتوفرة حاليا ٩٠ مليون طن ، وهذا يعنى ان استهلاك فرنسا من النفط انخفض خلال خمس عشرة سنة بنسبة ٣٥ مليون طن ، ومثل فرنسا وايطاليا والمانيا وهولندا وبلجيكا وغيرها من البلدان الصناعية ، والنتيجة ان هذه البلدان استطاعت توفير مئات الملايين من الاطنان سنويا ، وهذا من الاسباب التى جعلت اجمالى انتاج الاوبيك من النفط ينزل من ٢٧ مليون برميل فى اليوم الى نحو ١٧ مليون برميل اى بفارق ١٠ ملايين برميل وهو ما يمثل ٥٠٠ مليون طن من النفط سنويا .

خلاصة القول ان للغرب سياسة نفطية واستراتيجية للطاقة ، واذا كانت السياسة يتم العمل بها على المدى القريب لمواجهة اوضاع ظرفية معينة فان الاستراتيجية ذات مدى بعيد هدفها محو آثار التبعية المقيتة لان احرص ما يحرص عليه الغرب هو حريته واستقلاله .

(الرياض) في الولايات المتحدة

ريجان .. أصبح مرفوضاً!

الأمريكيون يتظاهرون "لا نريد فيتنام أخرى في السلفادور"

رسالة مصورة

خاصة بالرياض

من (غاما)

ذكرت اخر التقارير الاميركية ان الازمة الاقتصادية التي تمر بها الولايات المتحدة حاليا هي الاسوأ منذ الحرب العالمية الثانية .. وهذه الازمة اصبحت تشكل غصة لادارة الرئيس رونالد ريغان بين اوساط الامريكيين الذين يعانون من البطالة والتضخم .

والواقع ان الازمة الاقتصادية ليست الوحيدة التي تسبب الارق للبيت الأبيض والغضب للشعب الاميركي ولكن برنامج ريغان لاعادة الهيبة الاميركية في العالم وتنشيط برنامج التسلح الذي اعتمد عليه لينجح في انتخابات الرئاسة الاميركية عاد بنتائج عكسية على جميع الاصعدة ابتداء من الخلافات المستفحلة مع الحلفاء وانسداد طريق المفاوضات مع الاتحاد السوفييتي .. والتورط الاميركي في اميركا الوسطى التي يخشى الأميركيون ان تتحول الى فيتنام جديدة .

لكل هذه الأسباب خرجت مظاهرات حاشدة الأولى في نيويورك وضمت ١٠ الاف متظاهر أثناء تسلم ريغان جائزة خاصة لاهتمامه بمشاكل حقوق الانسان ولاهتمامه بمشاكل مواطنيه ولانجازاته كرئيس للدولة .. هذه الحيثيات التي منح ريغان الجائزة بموجبها سخر منها المتظاهرون قائلين بأن الجائزة منحت للشخص غير المناسب .

في واشنطن سار ٨ آلاف اميركي امام البيت الأبيض ليعبروا عن رفضهم لسياسات ريغان في السلفادور وأميركا الوسطى بشكل عام قائلين «اننا لا نريد فيتنام أخرى في أميركا الوسطى» .. كما انضم للمظاهرة عدد من الفلسطينيين والمؤيدين للحقوق الفلسطينية لشجب الدعم الأميركي للعدو الصهيوني .

● (الحرية للفلسطينيين) .. امام البيت الابيض .

● لا نريد فيتنام اخرى في اميركا الوسطى.

● ريغان يلتهم امريكا الوسطى .

● في نيويورك : انزعوا الالعاب (الاسلحة) من ايدي الاطفال

● ٨ الاف امريكي في شوارع واشنطن .


انتخبته مرة .. ولكنني لن اكررها .





● لن اذهب لارتكاب جريمة

● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ●

كلمة الرياض

لعبة الشعارات

(تتمة المنشور صفحة اولى)

الحوامل دون توافر الحدود في القتل ليس مسلما اللهم الا في عرف ومباركة اولئك الوالغين في دماء الابرياء من شعوبهم امثال العقيد القذافي فهل يستطيع القذافي الاستمرار في خداع الشعب العربي بأمانته لحركة الثورة العربية واخلاصه لاهداف الامة العربية الى الابد ؟ سؤال سيظل عالقا فى ذهن الانسان العربى حتى تكتمل الصورة وتتضح الرؤية فى مسلسل لعبة الشعارات .

الأزمة البريطانية

(تتمة المنشور صفحة اولى)

اسبق من اماكن ابعد الى الجنوب .

ولم يستبعد جون نوث وزير الدفاع البريطانى احتمال وقوع صراع مسلح مع الارجنتين التى استولت على الجزر فى غزو سريع فجر الجمعة الماضى .

وابلغ محاورا تلفزيونيا اول امس ان الاولوية الاولى بالنسبة لبريطانيا هى تسوية الازمة دبلوماسيا . غير انه اضاف (لو اضطررنا للحرب فاننا سنفعل هذا ـ ونحن لن ندخل الحرب الا اذا كنا سننتصر) .

ورفض نوت ان يستبعد توجيه ضربة ضد الاراضى الارجنتينية وقال : (انني لااغلق المجال امام اى اختيارات) .

غالبية البريطانيين تؤيد عملا عسكريا

واظهر استطلاع للراى اذاعته امس محطة الاذاعة التجارية (كابيتال) فى لندن ان ٧٩٪ من البريطانيين يؤيدون القيام بعمل عسكري لاستعادة جزر فولكلاند من الارجنتين .

كما اعرب ٩٣٪ من الاشخاص الذين اشتركوا فى هذا الاستطلاع وعددهم ٦٥٦ شخصا عن اعتقادهم بان بريطانيا يقع عليها التزام معنوي بحماية حق سكان جزر فولكلاند فى البقاء تحت السيادة البريطانية .

بيد ان ٥٠٪ من الاشخاص الذين سئلوا طالبوا باجراء مفاوضات دبلوماسية مع الارجنتين قبل القيام باى عمل عسكري كما وصف ٣٩٪ من هؤلاء الاشخاص الطريقة التى عالجت بها الحكومة هذه المشكلة بانها (مخزية) !!

نيوزيلندا تقطع علاقاتها مع الارجنتين

من جانب اخر ، اعلن روبرت مولدون رئيس وزراء نيوزيلاندا ان بلاده قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع الارجنتين ،

وحدد مهلة سبعة ايام للسفير الارجنتينى حتى يغادر البلاد .

وندد مولدون (بالعدوان السافر) الذي شنته الارجنتين على الجزر . وذكر انه يؤيد الاقتراح البريطاني بالبحث عن حلول دبلوماسية للنزاع .

كما حظرت نيوزيلاندا على الطائرات الارجنتينية الهبوط فى اراضيها .

(احكام عرفية) فى الجزر ... !

على الجانب الآخر ، وضعت القوات الارجنتينية نظاما جديدا فى جزر فولكلاند تقضى بتطبيق عقوبة السجن على مرتكبى المخالفات من سكان الارخبيل .

وجاء فى القرار الرسمى (رقم واحد) الذي اتخذته السلطات الارجنتينية ان اى شخص يخل بالنظام العام يتعرض لعقوبة السجن لمدة ١٢٠ يوما كما يعاقب بالسجن لمدة ستين يوما كل من يعرقل سير العمل فى المرافق العامة .

كما جاء فى القرار ان رفض الخضوع لقرار السلطات العسكرية بعدم مغادرة المنازل فى حالة طلبها تكون عقوبته السجن خمسة عشر يوما وثلاثين يوما لكل من يقوم بعمل عدائى ضد الجنود الارجنتينيين .

ويؤكد القرار ان هذه العقوبات ستتضاعف فى حالة تكرار الجرم .

رسالة مغربية الى الشيخ جابر نقلها بوستة

الكويت ـ و . ا . س :

تسلم الشيخ جابر الاحمد الصباح رسالة من الملك الحسن الثانى عاهل المغرب لم يكشف النقاب عن مضمونها وقام بتسليم الرسالة السيد محمد بوستة وزير الخارجية المغربى خلال مقابلة لامير الكويت امس .

وتهدف زيارة السيد بوستة للكويت الى حضور اجتماعات مؤتمر مكتب التنسيق لحركة عدم الانحياز الذي يبدأ اعماله اليوم

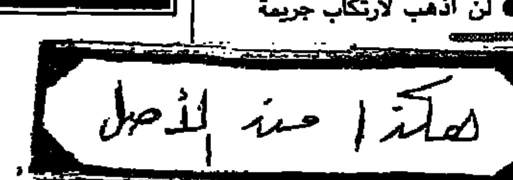
شامير يهدد بسحق المقاومة الفلسطينية ..!

تل ابيب ـ ا . ف . ب :

هدد الارهابى اسحاق شامير وزير الخارجية الصهيونية امس باللجوء الى القوة لضرب المقاومة الفلسطينية ، وذلك خلال تشييع جنازة الدبلوماسى الصهيونى الذي اغتيل السبت الماضى فى باريس ..

وقال شامير فى مقابر حولون على بعد اربعة كيلومترات جنوبى تل ابيب : «ان الرصاصات التى اصابت يعقوب بارسيما نتوف كانت تستهدف (قلب اسرائيل) ...

واضاف الارهابى شامير قائلا «ومقابل ذلك لدينا الكثير مما نريد ان نقوله للحكومات التى توافق عن افتقار الى البصيرة السياسية او عن قصد على التصريح (للفدائيين) بفتح مكاتب على ارض بلادها كما تعترف بهم وتترك لهم حرية الحركة» .



هكذا من الأصل

هروب .. يعلن عبدالله محمد السلمة

عن هروب مكفوله/ جاويد اقبال سيد اقبال - باكستاني الجنسية والموضحة صورته وهو غير حامل للجواز وحامل إقامة منتهية - وقد هرب منذ أسبوع ومعه أوراق رسمية - لذا نحذر من التعامل معه أو التستر عليه ونرجو ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال بتليفون ٤٩١٢٢٤٦ أو أبلاغ أقرب مركز شرطة.

هروب .. يعلن حمود عبدالله الهزلول

صاحب مزرعة - عن هروب مكفوليه الباكستانيين الجنسية وهم:

١/ عبدالله جان ذرين خان - جواز سفر رقم ١٢١٩٦٠ ب A.J
٢/ صوريت خان واحى خان - " " " ٠٣٨٥٨٥ A.H
٣/ محمد يعقوب تركستان - " " " ١٢٢٥٩٨ A.H

ونحذر من التعامل معهم أو التستر عليهم ومن يعرف عنهم شيئاً الاتصال بأقرب مركز للشرطة أو الاتصال على تليفون ٤٧٨١٠٦٨ الرياض وله الشكر.

مطلوب
ڤيلا للإيجار

مكونة من ٣-٤ غرف نوم في منطقة السليمانية بالقرب من أسواق الدائرة أو أسواق بندا. لتقديم العروض يرجى الاتصال بالسيد سالتي تليفون ٤٧٧٤٠٠٨ أو السيد هورن تليفون: ٤٧٧٤١١٤

تعلن مؤسسة مشل حميد الثنيان الشمري
للمقاولات المعمارية بحائل

أنها منحت مكفوليها الآتية أسمائهم تأشيرات خروج وعودة إنتهت مدتها ولم يعودوا وهم:

١- أحمد حمدان محرز
٢- عويد محمد الحميدي
٣- إضحى محمد الحميدي
٤- محمود أحمد الطالب
٥- محمد حمدان محرز
٦- جاسم محمد الحميدي
٧- خليل محمد عجاج
٨- محرز حمدان محرز
٩- يوسف جاسم الحميدي
١٠- أحمد محمد الجمعة
١١- محمد العجاج
١٢- محمد هشام محمد علي خضر
١٣- علي مقصي الأحمد
١٤- محمود العلي مظهور
١٥- سالم محمد الحمدات
١٦- محمد إبراهيم الحشيش
١٧- مرعي حسن السويد
١٨- محمود عبده علي يونس
١٩- إبراهيم عبدالسلام
٢٠- حمود حسن الحسن
٢١- محمد حسين طارق
٢٢- إبراهيم شبو المحمد
٢٣- حمدان علي زكريا
٢٤- وحام جاسم المحمد
٢٥- عدنان محمد دنصر
٢٦- خالد عودهن البغدادي
٢٧- أحمد لطفي الشولي
٢٨- محمد طاهر أحمد عبدالله
٢٩- عبدالعليم حسين علي أبو الجود
٣٠- محمود عبده علي يونس
٣١- حمود محمد نصوح
٣٢- حسن يوسف حسن
٣٣- أحمد محمد الحجه
٣٤- حسين أحمد الحجه
٣٥- محمد سرات المحمد
٣٦- غازي حسن هلول
٣٧- محمد حسين طاروح.
٣٨- فيصل الشوان البكر
٣٩- عبدالله الأحمد مقصي
٤٠- رياض المحمد الأحمد
٤١- جمعه البشاره
٤٢- محمود محمد طاهر ريحاوي
٤٣- عبدالجليل الجبة.
٤٤- محمد الهبشه.
٤٥- عبده شحادة القاروط

والمؤسسة ترجو ممن يعرف عنهم شيئاً الإتصال بأقرب مركز للشرطة. وشكراً.

تعلن مؤسسة محمد خلف الحرثي
بحفر الباطن

عن تغيب العمال الذين قد منحوا تأشيرة خروج وعودة ولم يأتوا حتى تاريخ هذا الإعلان - ١/ محمود همام يوسف - حامل جواز رقم ٨٦٩٢٦ - مصري.
٢/ فارس عبدالرحمن أحمد - حامل جواز رقم ٤٥٨٤٧٣ - مصري.
وتحذر المؤسسة كل من يتعامل معهم.

للبيع
خلاطة اسفلت جديدة

موديل ١٣٠ دي ام بطاقة ١٤٠ طن / الساعة
صنع شركة كروزو لوار الفرنسية
الاتصال بتلفون ٤٠٢٢١٨٥ - الرياض

تعلن
مؤسسة الدوامة التجارية

أن لديها حمامات من أرقى الأنواع - موديلاتها حديثة - مواسير حديد وأدواتها - مواسير زهر وأدواتها
مرايات كريستال - موديلات مختلفة
أسعارنا مغرية - مبيعاتنا بالجملة والمفرق
مع تحيات عبدالعزيز عبدالله العمير
ت ٤٧٧٢٢٩٤ - تلكس ٢٠٢٧١٩ - ص.ب ١٠١١٦
الملز - شرق ملعب رعاية الشباب
جميع منتجات شركة الخزف السعودية ذات الجودة
مستعدون بتمويل جميع المشاريع للشركات والمؤسسات الكبرى



Learn English Direct From England.

—expert tuition for Pitmans, LCC or RSA exams could be your answer!

A GOOD COMMAND OF ENGLISH can ensure success in your present job — improve your chances of promotion and increase your earning power. You can acquire it quickly and easily.

When you can talk fluently and effectively — write clearly and concisely, you impress your boss — your customers — and your friends.

To help you be successful, we offer you a unique, easy to understand, home-study training for a Diploma in Business English, as well as Pitmans, LCC and RSA exams. You are trained in writing business letters, office memoranda, reports, minutes of meetings and lots more, including an extensive business vocabulary, and of course the English language itself — both written and spoken.

Your Business English training is conducted entirely in English. It has been specially written for people whose mother tongue is not English. If you understand this advertisement, yor will also understand the prospectus, giving fuller details — which is sent FREE on request. Don't miss your chance! Write NOW for your copy giving your name and address in BLOCK CAPITALS to Business Training Ltd, Dept. AR282, Sevendale House, 7 Dale Street, Manchester M1 1JB, England.

Accredited by the Council for the Accreditation of Correspondence Colleges.

BUSINESS TRAINING LIMITED
Dept AR282,
Sevendale House,
7 Dale Street,
Manchester,
M1 1JB,
England

Please send me free details by air of your specialist home-study course in Business English and how I can qualify for my Business Training Diploma.

NAME AND ADDRESS IN BLOCK CAPITALS PLEASE

Surname ....

Other names ....

Address ....

مطلوب للإيجار أو للبيع

فلل ومجمعات وعمائر سكنية فخمة وأراضي في الرياض

شاليه دي لوكس وممتاز: يتكون من ٣ الى ٦ غرف نوم بمنافعهم، ويتوفر فيها مسابح وتليفونات والماء والكهرباء وتصميم أوروبي، على أن تصلح لسكن مدراء شركات في المناطق الآتية بالرياض:
الملز - الربوة - السليمانية - العليا - شمال المربع والروضة فقط، وكذلك أراضي للبيع في المناطق المذكورة.

نأمل الاتصال ب:

مكتب الركن العقاري

لبيع وشراء وتأجير العقارات والإشراف عليها والاستشارات العقارية بأنواعها

لصاحبه: محمد بن ناصر العريفي

الرياض - ت مكتب ٤٧٦٠١٧٦/٤٧٨١٦٤٢ - ص.ب ١٦٨٥٤
شارع المطار - حي الضباط - مقابل شركة الربيعة والنصار
من الساعة ٩ الى الساعة ٢ ظهرا ... ومن الساعة ٤ الى الساعة ٩ مساء ما عدا أوقات الصلاة والأعياد

مـروة
للعلاقات العامة والإعلان والإنتاج الإعلامي

* رسولك الطائر الى كل مكان * تحقق لسلعتك الرواج المنشود.
* طريقك المختصر لتحقيق الهدف * تربطك بالمستهلك عن طريق قنواتها الإعلامية.





الرياض	٤٧٧٢١٨٤ ٤٧٧٤٤٨٣ ٤٧٧٤٣٦٦
جدة	٦٥١٨٢٠٠ ٦٥١٨٢٠٤
الخبر	٨٩٥٢٣٤٠ ٨٩٥٤٩٠٠



عقد شركة تضامن

بسم الله الرحمن الرحيم

انه في يوم ١٤٠٢/٥/٢١هـ الموافق ١٩٨٢/٣/١٦م بمدينة الرياض بالمملكة العربية السعودية، تم بعون الله وتوفيقه الاتفاق بين كل من:-

١ — السيد/ أحمد عبد العزيز صالح المرشد. وجنسيته سعودي بموجب حفيظة النفوس رقم ٤٦٨١١/٤٢٩١ وتاريخ ١٣٨٤/٥/٢هـ صادرة من الرياض ومهنته متسبب والبالغ من العمر مواليد ١٣٦٤هـ يقيم في مدينة الرياض شارع اليرموك — البديعة

...طرف أول — شريك متضامن

٢ — السيد/ عبد اللطيف عبد الله بن ابراهيم بن سليمان — وجنسيته سعودي بموجب حفيظة النفوس رقم ٦١/٩٧٨٣٣ وتاريخ ١٣٨٩/١/٦هـ صادرة من الرياض ومهنته متسبب والبالغ من العمر واحد وثلاثون سنة ويقيم في مدينة الرياض شارع المدينة المنورة

...طرف ثان — شريك متضامن

اتفق المذكوران أعلاه، وهم بكامل الأهلية المعتبرة شرعا، على تكوين شركة تضامن فيما بينهم وفقا لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي الكريم رقم (م/٦) وتاريخ ١٣٨٥/٣/٢٢هـ وبالشروط التالية:-

أولا:— اسم الشركة:

اسم الشركة هو شركة أحمد عبد العزيز المرشد وعبد اللطيف السليمان التجارية.

ثانيا:— غرض الشركة:

ان الأغراض التي تكونت الشركة لأجلها هي استيراد وتجارة الأجهزة الكهربائية والأدوات المنزلية والمفروشات.

ثالثا:— تمثيل الشركة أمام الغير:

يمثل المدير الشركة في علاقاتها مع الغير وأمام القضاء وله حق توكيل الغير في المرافعة والمدافعة عن الشركة.

رابعا:— المركز الرئيسي:

يكون المركز الرئيسي للشركة في مدينة الرياض ويجوز للشركة نقل مركزها الرئيسي الى أي مدينة أخرى بالمملكة، كما يجوز لها افتتاح فروع داخل وخارج المملكة متى اقتضت مصلحة الشركة ذلك باتفاق الشركاء وبعد موافقة جهات الاختصاص.

خامسا:— رأس المال:

حدد رأس مال الشركة بمائة ألف ريال سعودي (١٠٠,٠٠٠) ريال موزعة على الشركاء كالتالي:-

١ — الشريك الأول السيد/ أحمد عبد العزيز صالح المرشد وحصته قدرها (٥٠,٠٠٠) ريال خمسون ألف ريال.

٢ — الشريك الثاني السيد/ عبد اللطيف عبد الله بن ابراهيم بن سليمان وحصته قدرها (٥٠,٠٠٠) ريال خمسون ألف ريال.

وقد قام كل شريك بسداد حصته في رأس المال عند توقيع هذا العقد ويجوز للشركاء بموافقتهم الاجماعية زيادة أو تخفيض رأس المال وفقا لاحتياجات الشركة وبعد استكمال الاجراءات النظامية اللازمة لذلك.

سادسا:— الادارة:

اتفق الشركاء على أن يقوم السيد/ عبد اللطيف عبد الله سليمان بادارة الشركة، وله في ذلك جميع السلطات والصلاحيات اللازمة لادارتها ويكون ذلك براتب أربعة آلاف ريال شهريا وله حق تعيين نائبا له يراه مناسبا لادارة الشركة نيابة عنه وبعد موافقة جميع الشركاء.

سابعا:— نسخ العقد:

حرر هذا العقد من ثلاث نسخ كل شريك نسخة منها للعمل بموجبها، والنسخ الباقية لتقديمها للجهات المختصة هذا وقد فوض الشركاء السيد/ عبد اللطيف عبد الله بن سليمان في مراجعة ادارة الشركات ومكتب السجل التجاري لاتمام اجراءات قيد الشركة في كل من السجل التجاري وسجل الشركات والتوقيع عنهم فيما يختص بهذا الشأن، والله الموفق.

الطرف الأول
(الاسم) أحمد عبد العزيز المرشد
(التوقيع)

الطرف الثاني
(الاسم) عبد اللطيف عبد الله بن سليمان
(التوقيع)

إعلان

ترغب شركة الغاز والتصنيع الأهلية في تأهيل مقاولين لتنفيذ مبنى الإدارة العامة للشركة على امتداد شارع الضباب وهي عبارة عن عمارة من ٦ أدوار منها اثنان تحت الأرض وبمسطحات اجمالية حوالى ١٣,٥٠٠ مترا مربعا.

على الراغبين في الدخول في العملية تأهيل أنفسهم على ضوء امكانياتهم والأعمال المشابهة التي تم تنفيذها من قبل مدعومة بالوثائق والشهادات وذلك خلال ثلاثة أسابيع من تاريخه، وتسليمها الى ادارة المشتريات والمناقصات بالإدارة العامة للشركة غرب الغرفة التجارية الصناعية بالرياض - شارع الضباب تمهيدا لتسليمهم نسخ من مواصفات المشروع علما بأن قيمة النسخة ٢٠٠٠ ألفي ريال.

والله الموفق ..

إدارة المشتريات والمناقصات



معارض ومكاتب للإيجار

في أكبر مجمع على مستوى عالمي بشارع المطار بالرياض

١٥٠ معرض - أربعة أدوار مكاتب

صمم هذا المجمع على أحدث النظم والنظريات العالمية في فن العمارة

يضم المبنى فندق حياة ريجنسي الذي يحتوي على ٣٦٠ غرفة وأجنحة فخمة بالإضافة إلى محلات ومعارض الضاحية

مزود بجميع أجهزة الأمان والحماية ■ بأربعة مصاعد كهربائية لخدمة المكاتب وأربعة سلالم كهربائية مع مصعد للبضائع لخدمة المعارض ■ تكييف مركزي

٣٠٠ خط تليفون وخطوط تلكس ■ المبني مجهز ومصمم ضد الحرائق

به جهاز فني متخصص من المهندسين في شتى المجالات لصيانة المبنى على مدار ٢٤ ساعة ■ موقف سيارات خاص بكل مستأجر بالمجمع.

أماكن عرض يمكن استئجارها لكل معرض.

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالسيد/ **محمد عامر أو خليفة الخليفة** الرياض ت ٤٧٦١٣٥٩ ٤٧٦٤٠٨٨

المملكة العربية السعودية
وزارة البرق والبريد والهاتف

ترقبوا

الرمز البريدي

؟؟؟؟؟

المديرية العامة للبريد

ابت داير

● بيان من اليهود الامريكيين يشجب سياسة اسرائيل

● البيان يرى بان العودة الى مشروع التقسيم الذي وضعته الامم المتحدة عام ٤٧م احد الحلول القادرة على انهاء المشكلة الشرق اوسطية

فيما تتعثر المفاوضات المصرية الاسرائيلية حول الحكم الذاتي للفلسطينيين يبدي اليهود الاميركيون اكثر فاكثر برمهم من اساليب السياسة الجامدة والمتحجرة التي تسير عليها اسرائيل في معالجة مشكلة الشعب الفلسطيني . ومن ضمن الخطط البديلة التي اقترحها بعضهم مؤخرا لمعالجة النزاع العربي الاسرائيلي في نشرة تصدر عنهم في نيويورك وفي بيان توجوه بعنوان الطريق الى السلام جاء ان افضل طريقة لمعالجة النزاع العربي الاسرائيلي وتامين حقوق الشعب الفلسطيني تكمن في العودة الى مشروع التقسيم الذي وضعته الامم المتحدة عام ١٩٤٧ وقد تم اصدار هذا البيان الذي بلغت صفحاته الخمسين صفحة اثر الاعلان عن برنامج السلام السعودي الذي وضع لمساته سمو الامير فهد بن عبد العزيز كما قام بالتوقيع على هذا البيان شخصيات يهودية اميركية مرموقة من ضمنهم فيليب كلوزنك الرئيس الفخري للعصبة اليهودية الدولية ومدير عام جمعية بناي بريث اليهودية العالمية . وقد كان ايضا وزيرا للتجارة ايام الرئيس السابق جيمي كارتر . كما وقع على هذا البيان ايضا هارولد ساوندرز وكيل وزارة الخارجية الاميركية لشؤون الشرق الادنى وجنوب شرق اسيا والزميل في معهد الاعمال الاميركي بواشنطن وجوزف غرين القائم بالاعمال الاميركي السابق في القاهرة عامي ٧٢ و ٧٣ ورئيس جمعية سفن سبرنغز وميرل ثورب الابن المحامي ورئيس مؤسسة الشرق الاوسط التي كانت تقوم دوما بنشاطات لتقريب الشقة بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية .

ومما يذكر ان هؤلاء الزعماء الامريكيين اليهود قد قاموا خلال شهر اغسطس الماضي بجولة لهم في مصر واسرائيل والضفة الغربية والاردن وسوريا وقابلوا عددا من المسؤولين السياسيين والنيابيين والعسكريين ورجال الصحافة الغرب . ولما عاد هذا الوفد الى اميركا فان فيليب كلوزنك اثار احتجاجا كبيرا داخل اسرائيل عندما نشر في صحيفة واشنطن بوسط مقالا دعا فيه الى ان تقوم اسرائيل بالاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية لكونها الفريق العربي الوحيد المؤهل لمباحثتها حول حل مشكلة الشعب الفلسطيني كما اضاف كلوزنك في مقاله ايضا ان كل من يتوقع بان تكون اتفاقات كامب ديفيد مقبولة من كافة الفرقاء في الشرق الاوسط لابد وان يكون جاهلا بالحساسيات التي تسود هذه المنطقة والتي تم تجاهلها عن عمد في اتفاقيات الكامب لغرض النظر بها لاحقا . وينهي كلوزنك مقاله بالاشارة الى ان سبب فشل المباحثات المصرية الاسرائيلية يعود الى هذه الحقيقة وان على اسرائيل بالتالي ان لاتتوانى عن الاخذ باية مقترحات عربية بديلة تقترح حلولا لمشكلة الشعب الفلسطيني وهي اشارة صريحة الى مشروع سمو الامير فهد . على انه واثر فشل مؤتمر فاس ثم قيام اسرائيل بعد ذلك بضم الجولان فان عصبة اليهود الاميركيين انتقدت التطرف الاسرائيلي الذي ادى الى تمنع تل ابيب عن اعلان موافقتها على المشروع السعودي من جهة وخطوتها العدائية بضم الجولان ان بيان عصبة اليهود الاميركيين هذا يشير صراحة الى ان العديد من العرب والاسرائيليين لايعتقدون بان المباحثات المصرية الاسرائيلية الراهنة هي ملائمة لابراز شخصية الدولة الفلسطينية والهوية الفلسطينية مما يؤدي الى تحقيق الاستقلال الذاتي الفلسطيني ونتيجة لذلك فانه لا بد لحل القضية الفلسطينية من العودة لقرار التقسيم الصادر عن الامم المتحدة عام ١٩٤٧ بحيث تقوم دولة يهودية واخرى فلسطينية عربية فوق التراب الفلسطيني .

ان تاييد رئيس العصبة اليهودية الدولية ناحوم غولدمان ونائبه الحاخام ارثر هرزبرغ وفيليب كلوزنك لهذا الموقف اثار عليهم سخط حكومة اسرائيل التي طالبت بعزلهم من مناصبهم في العصبة وجمعية بناي بريث الا ان طلبات حكومة اسرائيل هذه تجوهلت نظرا لزيادة الاعتقاد لدى مختلف الساعين الى حل قضية الشرق الاوسط بضرورة تجاوز اتفاقيات كامب ديفيد والتوصل لوسيلة اكثر عملية ومباشرة بين جانبي هذا النزاع المباشرين وهم موقنون بان مواقف رئيس وزراء اسرائيل مناحيم بيغن العنيدة في استبعاد




هارولد ساوندرز وكيل وزارة الخارجية الامريكية لشؤون الشرق الادنى وجنوب شرقي اسيا ..

وعزل منظمة التحرير الفلسطينية من اي دور في حل قضية الشعب الفلسطيني هو عمل خاطىء وان اقتراح بيعن مايسمى بروابط القرى والادارة المدنية وسوى ذلك من حلول لابعاد المنظمة ماهي الا وسائل عرجاء لن تؤدي الى حل دائم لهذه المشكلة وقد اثبتت انتفاضة الضفة الغربية مؤخرا فشلها وانهيارها .

ان اليهود الاميركيين باتوا برمين بسياسة اسرائيل المتشردة ولهذا السبب ارسل ادغار برونغمان الرئيس الجديد للعصبة اليهودية الدولية مؤخرا رسالة لمناحيم بيغن دعاه فيها الى تغيير سياسته حيال الحكم الذاتي الفلسطيني ليمضي قدما في العمل على تحقيق هذا الحكم بما يؤمن نهاية الصراع العربي الاسرائيلي ويعطي كل ذي حق حقه وفي هذا كسب اكيد لاسرائيل قبل غيرها .

وحول الاستنكار المستمر الذي تقابله خطوة اسرائيل بضم الجولان على الصعيد الدولي تقول الصحيفة ان الوفد الكولومبي الذي دعته اسرائيل مؤخرا لزيارتها وهو برئاسة غوستافوضاهر شريد والمؤلف من ٢٦ شخصية كولومبية عبر عن استنكاره لهذه العملية لمخالفتها لقرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ ومما يذكر ان شريد هو احد اعضاء حكومة السيد خوليو سيزار طربيه وقد كان اول ضيف اجنبي يقوم بزيارة المرتفعات . كما عبرت البعثة الفينزويلية التي يراسها رافائيل كالديرا عن مثل هذا الاستنكار ايضا ومعلوم ان كالديرا هو رئيس العصبة البرلمانية الدولية التي ستجتمع في لاغوس في وقت متاخر من هذه السنة لبحث الاوضاع في المناطق العربية المحتلة .

على ان المتمعن في العلاقات الاسرائيلية الفينزويلية يرى ان هذه العلاقات تتحول بشكل ظاهر لمصلحة الحق العربي . فقبل اربعة اشهر قامت كاراكاس بالغاء زيارة كان من المزمع ان يقوم بها اسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيلي لفينزويلا ضمن جولة تشمل عددا من دول اميركا الجنوبية .

وفي خطاب له داخل الكنيست الاسرائيلي قال كالديرا ان بلاده تود تاييد جانب الحق والعدل في نزاع الشرق الاوسط وانها سوف لن تدخر سبيلا لتحقيق السلم العادل في منطقة الشرق الاوسط .

لوموند

عـزل عمـدة البيـرة إعـداد لضـم الضفـة الغربيـة

● عمـدة البيـرة نجـا مـن محاولـة لاغتيالـه مماثلة لتلك التي تعرض لها الشكعة وخلف عام ١٩٨٠م

● عمدة البيرة : الطويل

مامن احد يساوره الشك في الاراضي المحتلة في ان اقدام الحكومة الاسرائيلية على عزل عمدة بلدية البيرة في ١٨ مارس انما يشكل خطوة هامة بل ولربما حاسمة نحوضم الضفة الغربية . ومن الآن فصاعدا يبدو ان هذا الافتراض قد اكده سفير اسرائيل الجديد في الولايات المتحدة الامريكية حيث اوضح مؤخرا ان التشريع الاسرائيلي قد يطبق على بقية الاراضي المحتلة ـ كما حدث منذ شهر ديسمبر على هضبة الجولان ـ اذا ظلت مفاوضات الحكم الذاتي في طريقها المسدود .

واستنادا على قانون اردني صادر عام ١٩٥٥م فقد قرر مناحم ميلسون المدير المدني الاسرائيلي في الضفة الغربية حل مجلس بلدية البيرة وهي مدينة مماثلة لرام الله وتقع على مسافة ٢٠كم شمالي القدس . وزعم ميلسون ان هذا الاجراء قد اتخذ من اجل مصلحة السكان لأن البلدية رفضت ان تناقش معه امور المدينة . وكان عمدة البيرة وهو السيد ابراهيم طويل ومعه معاونوه قد رفضوا من جديد هذه المقابلة واوضحوا انهم لن يعترفوا بسلطة . ورأى مجلس البيرة ـ كما هو الحال بالنسبة لمجالس المدن الرئيسية في الضفة الغربية ـ ان الاجراء الأخير الذي اتخذته اسرائيل بشأن إقامة إدارة مدنية في قلب الحكومة العسكرية للاحتلال ترجمة لارادة اسرائيل في التعديل التدريجي للائحة الارض التي تطلق عليها اسرائيل اسم يهودا والسامرة .

وعلى الفور اقدمت الحكومة الاسرائيلية على عزل عمدة البيرة من منصبه ومن المعروف ان السيد طويل الذي كان قد جرى انتخابه لهذا المنصب عام ١٩٧٦م من ابرز المؤيدين لحركة الاستقلال الفلسطيني . وفي يونيو ١٩٨٠م كان قد افلت بأعجوبة من محاولة اغتيال مماثلة لتلك التي تعرض لها عمدتا نابلس ورام الله وهما السيدان بسام الشكعة وكريم خلف اللذان اصيبا بجراح خطرة بسبب وضع عبوات ناسفة في سيارتهما . ومن المعتقد ان مجموعات من المتطرفين الاسرائيليين هي التي اقدمت على محاولات الاغتيال هنا .

وتم تكوين لجنة عسكرية بقيادة ضابط اسرائيلي لتولي ادارة الشئون البلدية . واندلعت مظاهرات الاحتجاج والغضب على الاجراءات التعسفية الاسرائيلية في البيرة ورام الله مما دفع الاسرائيليين للاستعانة بوحدات من الجيش للتدخل لتفريق المظاهرات وامتدت مظاهرات. الاحتجاج ايضا الى معظم بلديات الضفة الغربية .

وفكر العمد في تقديم استقالاتهم بصفة جماعية كما فعلوا عام ١٩٧٩م عندما ادخل زميلهم بسام الشكعة في السجن . إلا انه يبدو انهم قد تخلوا عن هذه الفكرة لحين من الوقت كيلا يتيحوا الفرصة للحكومة الاسرائيلية للاقدام على عمليات عزل جديدة . ولكنهم على قناعة بـأن السلطـات الاسرائيلية ستتخذ معهم نفس الاجراء الذي اتخذته مع عمدة البيرة . وكان عمدتا رام الله ونابلس قد اعلنا منذ بضعة ايام انهما يرفضان من ناحية المبدأ اجراء اي اتصال مع المدير المدني وانهما لايعترفان إلا بوجود الحكومة العسكرية .

وان القرار الذي اتخذ في ١٨ مارس انما هو خاتمة لمسيرة طويلة بدأت باعتلاء السلطة من قبل مناحم بيجن الذي يطالب على عكس قادة الحكومات السابقة بضم الضفة الغربية لاسرائيل ، وتمثل بلديات المدن الرئيسية في هذه الاراضي حصون القومية الفلسطينية كما وانها تشكل وسيلتها الشرعية للتعبير وكانت الانتخابات البلدية التي نظمها الاسرائيليون عام ١٩٧٦م موجهة بذلك : فثلاثة ارباع الناخبين كانوا يناصرون الشخصيات التي كانت تؤيد منظمة التحرير الفلسطينية والتي كانت تحل محل شخصيات اكثر اعتدالا .

إن حكومة مناحم بيجن لم تجدد تجربة الحكومة العمالية السابقة التي لم تكن تتوقع مثل هذه النتيجة . ففي عام ١٩٨٠م الغيت الانتخابات بعدما كانت تجرى بصفة طبيعية كل اربعة اعوام . فلقد رأى قادة الليكود ان اطالة فترة بقاء العمد انما هي وسيلة لتقليل شرعيتهم وبالتالي تقليل نفوذهم . ولكن ثبت ان هذا ليس كافيا . وكان قد طرد عمدة الخليل وعمدة حلحول في نهاية نفس العام وفي إطار السياسة التي اطلق عليها الاسرائيليون (القبضة الحديدية) فقد فرض الاسرائيليون قيودا شديدة على العمد الآخرين بل ان غالبيتهم قد حددت اقامتهم واجبروا فعلا على الصمت .

ومن جهة اخرى فان البلديات الثائرة قد شهدت تقلصا في مصادرها المالية وفي النهاية فان لجنة الارشاد القومي التي كانت تضم العمد والشخصيات القريبة من منظمة التحرير الفلسطينية قد الغيت .

وبالمثل فانه باقامة ادارة مدنية فان وزير الدفاع اريل شارون كان يتوق لظهور حركة معتدلة مستعدة للتعاون مع السلطات الاسرائيلية . ومن هنا كان تطور حركة (جامعات القرية) التي كان الهدف من تأسيسها مقاومة نفوذ العمد في المناطق السكانية . ولكن يبدو واضحا جليا ان هذا التكتيك قد اخفق حيث تنصلت حكومة عمان من هذه الحركة وطلبت في ٩ مارس الماضي المنضمين اليها بتركها والا تعرضوا للعقاب الذي يصل الى الاعدام بتهمة الخيانة .

وكان لهذا التهديد أثره الكبير على نفوس السكان في الضفة الغربية . وعلى الفور استقال عشرون عضوا من قادة هذه الحركة .

وبعد الاعلان عن هذه الاستقالات انتقد العديد مـن الصحفيين الاسرائيليين فشل السياسة الجديدة التي انتهجها اريل شارون . وفي ١٩ مارس الماضي وبعد عزل عمدة البيرة ذكر نفس الصحفيين (ان الأمور تسير من سيء الى اسوأ) اما الاوساط السياسية الفلسطينية فترى انه قد حان الوقت لكي تكشف حكومة بيجن عن نفسها وتعترف بأن مشروعها حول تقرير المصير والذي يقضي بترك العرب يتولون امورهم المحلية بأنفسهم .. انما هو وهم وسراب خادع .

الجارديان

دول السـوق الاوروبيـة تطلـب مـن اسرائيـل توضيـح سياستهـا فـي الارض المحتلـة

● دول السـوق الاوروبيـة العشـر ستتخـذ قـرارات حاسمـة بشـأن سياستهـا الشـرق اوسطيـة خـلال اجتماعها القـادم

يبدو ان دول السـوق الاوروبية المشتركة تخشى من اطماع السياسة الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة حيث ذكرت صحيفة الجارديان مؤخرا ان دول السوق تتوقع ان تكون وزارة مناحيم بيجن تخطط لضم الضفة الغربية لنهر الاردن كما فعلت في القدس الشرقية ومرتفعات الجولان . وتضيف الصحيفة ان وزراء خارجية دول السوق الذين اعربوا عن اهتمامهم البالـغ لتطور الاحداث هناك يسعون الان للحصول على توضيح من اسرائيل لاعلان نواياهـا ومعرفة ما تنوي ان تفعله ضد الفلسطينيين في الاراضي المحتلة .

وبعد اجتماع وزراء خارجية دول السوق صرح السيـد ليوتندمانز رئيس مجلس وزراء الخارجية للصحفيين ان الوزراء اعربوا عن مخاوفهم انه من المحتمل ان تشهد الارض المحتلة انفجارات حقيقية وموجة متواصلة من اعمال العنف والاضطرابات خلال الايام المقبلة . واضاف تندمانز ان مسئولي السوق اطلعوا على آخر تطورات الوضع في الضفة الغربية واستعرضوا التصريحات التي ادلى بها وزراء في حكومة بيجن لتقييم الموقف .

وحول سؤال يتعلق بتصريح اريل شارون وزير حرب اسرائيل عن احداث الضفة الغربية اجاب تندمانز ان مثل هذا التصريح يؤيد التقارير التي ذكرت ان اسرائيل تسعى لضم الضفة الغربية بنفس الطريقة التي ضمت بها مرتفعات الجولان دون الاخذ بعين الاعتبار ردود الفعل الفلسطينية في الداخل . ويقول تندمانز ان الفرصة لاتزال سانحة حتى الان لمنع اسرائيل من تنفيذ مخططها التوسعي وليس من العدل ان تظل دول العالم تتفرج على اسرائيل حتى تضم الارض ثم تكتفي بالاستنكار . ويقول تندمانز ان مسألة معارضة دول السوق المشتركة لقرار الضم غير قابلة للنقاش اطلاقا لان موقف اوروبا الغربية من هذه المسألة واضح ولا يحتاج الى مزيد من التفصيل .

من جهة اخرى اكد تندمانز ان دول السوق الاوروبية المشتركة لاتزال تعد لسياسة جديدة بشأن النزاع العربي الاسرائيلي في الشرق الاوسط ومن المتوقع ان تقوم دول اوروبا الغربية بدور فعال في المستقبل لحل هذا النزاع واحلال السلام العادل والدائم في المنطقة . كما اشار تندمانز بطريقة اثارت غضب اسرائيل الى البيان الذي اعلنته دول السوق المشتركة في البندقية عام ١٩٨٠م حول ازمة الشرق الاوسط والذي اكدت من خلاله المبادرة الاوروبية والاعتراف بمنظمـة التحريـر الفلسطينية كممثل شرعي وحيد للفلسطينيين . وهذه الاشارة من تندمانز تم تفسيرها على انها دلالة واضحة بان دول السوق المشتركة مستعدة لتغيير رأيها من الموقف المؤيد لحق الفلسطينيين في الحكم الذاتي الى الموقف المؤيد لحق الفلسطينيين في تقرير المصير واقامة دولة مستقلة لهم فوق ارضهم . ويقول المراقبون الغربيون ان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران حاول افهـام الاسرائيليين هذه الحقيقة خلال زيارته الاخيرة لفلسطين المحتلة الا ان دول السوق المشتركة لم تعلن بعد ما اذا كانت هذه السياسة ستصبح معتمدة بالنسبة لها لتشكل موقفها الواضح والصريح من خلالها حين تبدأ الخوض من جديد في ازمة الشرق الاوسط .

وعلى الرغم من كل ذلك فانه من غير المتوقع ان تقوم دول السوق الاوروبية العشر باتخاذ قرارات حاسمة بشان سياستها في الشرق الاوسط خلال اجتماع دول السوق القادم ومن المحتمل جدا ان تنتظر هذه الدول الى ما بعد الانسحاب النهائي للقوات الاسرائيلية من سيناء والذي من المتوقع ان يتم خلال شهر نيسان ابريل .

ويبدو ان اللورد كارنغتون وزير خارجية بريطانيا وبعض وزراء خارجية السوق الاخرين مقتنعون تماما بان محادثات كامب ديفيد لن تؤدي الى اي تقدم حقيقي على طريق حل النزاع الشرق اوسطي حتى بعد انسحاب اسرائيل من سيناء لان اسرائيل لاترغب في بحث اي شيء من شأنه ان يعطي الفلسطينيين بعض حقوقهم . والخطر هنا يكمن في عدم قدرة الولايات المتحدة الامريكية في الضغط على اسرائيل وتلعب دورها الايجابي الفعال في المنطقة .

ولم يستطع اي من وزراء خارجية السوق ان يتجاهل الوضع الخطر في الضفة الغربية خلال الاجتماع الذي عقدوه مؤخرا . وما من شك في ان اللورد كارنغتون سينقل هذه المشاعر الاوروبية للاسرائيليين حين يقوم بزيارته لفلسطين المحتلة . كما ان السيد تندمانز يخطط الان للقيام بجولة لتقصي الحقائق في الشرق الاوسط خلال المستقبل القريب . هذا اضافة الى ان تندمانز يرغب في تقديم تقرير لمؤتمر حقوق الانسان الذي سيعقد في تركيا يوضح فيه الاساليب التي تستخدمها اسرائيل ضد المدنيين الفلسطينيين .

تايمز

الضفـة الغربيـة تغلـي فـي وجـه الاحتـلال .

٤٠ الف جندي صهيوني ارسلوا للضفة عقب توقيف عمدة البيرة بساعتين لمواجهة التظاهرات هناك .

حزمت السلطات الاسرائيلية امرها واتخذت خطواتها الجديدة التي لم يسبق لها اتخاذها من قبل وتتلخص بحل احدى البلديات الخمسة والعشرين المنتخبة من جانب الشعب العربي الفلسطيني في الضفة الغربية واستبدلت العمدة بضابط عسكري اسرائيلي .

لقد كانت هذه الشرارة التي اشعلت برميل الغليان الشعبي في الضفة الغربية مما اضطر اسرائيل للتعجيل بارسال القوات الى المناطق المضطربة .

ومما يذكر ان بقية عمد الضفة وجهوا احتجاجا الى السلطات . اما في مدينة البيرة نفسها التي تناول عمدتها قرار الحل فقد قامت مظاهرة نسائية صاخبة سارت الى دار البلدية مطالبة باعادة العمدة المقال . ويرى المراقبون في هذه الخطوة الاسرائيلية محاولة للقضاء على النفوذ المتزايد الذي تحظى به منظمة التحرير الفلسطينية في الضفة الغربية

وقد جاءت هذه الخطوة اثر عمليات تأجيل مستمرة للانتخابات النيابية وحل لجنة التوعية الوطنية الراديكالية الميول .

اما السبب الذي تذرعت به السلطات الاسرائيلية لاقالة السيد ابراهيم الطويل عمدة البيرة فيعود للاضطرابات المستمرة في المدينة بعد ان تمنع مجلس البلدية عن الموافقة على تعيين رابطات الادارة المدنية التي يرأسها مناحيم ميلسون وهو استاذ جامعي في الادب العربي .

هذا ويبلغ السيد الطويل نحو ٣٥ عاما من العمر وكان قد تعرض سابقا لمحاولة اغتيال عن طريق بث لغم في سيارته في صيف عام ١٩٨٠ وقد اوقفه الجنود في دار البلدية وساقوه الى بيته حيث وضع قيد الاقامة الجبرية في بلدته .

وفي تصريح له لاحقا قال السيد الطويل ان الاسرائيليين قد يحلون قريبا بقية بلديات الضفة المؤيدة لمقاطعة الرابطات المدنية والادارة المدنية .

من جهة ثانية صرح وزير الدفاع الاسرائيلي بان هذه الخطوة كانت ضرورية وقد اتخذت في مصلحة السكان العرب ولتامين استمرارية حصولهم على الخدمات البلدية

كذلك ايدت الفئات الحزبية اليمينية الاسرائيلية هذا التدبير في حين هاجمته الفئات اليسارية وقالت انه ينطوي على اثار كبيرة بالنسبة لمستقبل الضفة .

وبعد قرار الحل اتخذت السلطات العسكرية الاسرائيلية تدبيرا اعلنت بموجبه ان بلدة البيرة وبلدة الرملة المجاورة تعتبران منطقة محظور الدخول اليها .

كما وجهت انذارات رسمية للمراسلين الصحافيين وطلبت منهم مغادرة تلك المنطقة فورا

وبعد نحو ساعتين من توقيف السيد الطويل ارسلت اسرائيل ٤٠٫٠٠٠ جندي الى المنطقة لمواجهة تظاهرات الاهلين الصاخبة وقد اخذ هؤلاء الجنود في تفريق المتظاهرين وفتح المحلات المغلقة بالقوة ..

■ ريغان لايرغب في فرض الخدمة الالزامية في أمريكا لكي لاتحدث انقساما في الدولة الأمريكية !!

■ رجل البيت الأبيض .. لايستبعد نشوب حرب نووية تشهدها أراضي أوروبا !!

صرح اليكسندرهيج امام لجنة التحقيق بمجلس الشيوخ انه يكفي لردع الجيش الأحمر التكريس على الخطط الذرية لمنظمة حلف شمال الأطلسي .

اما واينبرجر الذي قضى بأن هذا الاقتراح يلقى الزيت على النار فقد انكر وجود مثل هذا «البديل» وفي بيان صدر عن البيت الابيض فانه قد أعطى الحق .. للوزيرين وبعد بضعة أيام من ذلك اعادة الكرة رونالد ريغان خلال مؤتمر صحفي وقدم تفسيرا جديدا يصحح ماقاله المتحدث بلسانه ومن ثم فقد بلغت مجموع النصوص في هذا الصدد ستة .

ولكن قبل ثلاثة أشهر لم يتردد الجنرال جونز قائد قوات منظمة حلف شمال الاطلسي في القول امام مجلس الشيوخ «انه في حالة الحرب ستكون قد انهكنا جميع جنودنا في أسلحة المشاة والمدرعات والمدفعية حتى قبل ان يسمح اعادة التجنيد باستبدال الرجال الذين سقطوا في الحرب . وكيف لنا ان نطالب حلفاءنا بتقديم جهد عسكري أكبر في الوقت الذي سيكون فيه جيشنا قد اندثر وفي الوقت الذي سيكون فيه المعينون الجدد قد استعدوا للقيام بدور البديل :

وهناك تعقيد اخير : ان الظهور الفجائي لحركة مناهضة للاستخدامات النووية في مدن وقرى امريكا سيكون له نفس الأثر وهذا يفسر ماقاله السيناتور كنيدي ردا على قرار بريجنيف الخاص بتجميد الصواريخ . ففي الوقت الذي استنكر فيه هذا القرار أعلن قائلا : «انه بدلا من مهاجمة اقتراح السوفيت فانه يتعين على الولايات المتحدة الأمريكية اجبارهم على المضي الى ماهو أبعد من ذلك ينبغي اقناعهم بالانضمام الى الامريكيين من اجل وقاية العالم من الخطر النووي ... ومن هنا يمكن القول باختصار انه من هنا ستبدأ المساومة الحقيقية .

لوفيغارو

بدء المسـاومـة الحقيقيـة بين موسكو وواشنطن

ان الاسراع بالحكم بعدم قبول الدعوى من قبل رونالد ريغان ضد قرار الكرملين بشأن تعليق نشر صواريخ «اس اس ٢٠» انما هو أمر له دلالته البالغة الأهمية .

فبينما كان يحدث في الماضي ان تعطي الحكومة الأمريكية لنفسها بعض الوقت للتفكير مليا قبل ان تعلن عن رد فعلها على مبادرات الكرملين فانها في هذه المرة قد أسرعت بمواجهة خصومها الداخليين فاليمين يوجه اليها اللوم لرضوخها للهدوء واليسار يخطر بباله انها قد آثرت التصعيد . ومن المحتمل اذن ان يؤدي الاعلان السوفيتي عن تجميد نشر الصواريخ الى احياء المناقشات لدى الرأي العام الامريكي حول العلاقات بين الشرق والغرب كاول نتيجة لذلك بعد ان بزتها في الاسابيع الاخيرة مشكلة امريكا الوسطى .

من الناحية النظرية ليس هناك أوضح من التحليل الأولي لادارة ريغان . فالموقف الاقتصادي بالاتحاد السوفيتي مؤلم للغاية . بيد ان ترسانته العسكرية في قمة انطلاقها . ويبدو ان استفحال الصعوبات المادية وتكرار الازمات من النوع البولندي قد اظهر ان الامبراطورية السوفيتية قد دخلت في مرحلة افولها التاريخي . ولكن أمام قوة تسليحها فهناك ماهو أشد خطرا : فلقلب هذا المصير السلبي فان الكرملين قد يحاول توجيه ضربة يائسة .

وأمام هذه الحقيقة الجديدة فانه يتعين على الولايات المتحدة الأمريكية ان تواصل جهودها متعددة الاشكال : اعادة التوازن الاستراتيجي باعادة التسليح . احتواء التوسع السوفيتي في اي مكان . التفاوض انطلاقا من موقف القوة . تخليص الحلفاء الاوروبيين الغربيين من اوهامهم حول امكانيات المصالحة مع موسكو .

وعند التطبيق العملي لهذه العقيدة فهذا شأن آخر . فالعسكريون والدبلوماسيون الذين يلفظون حول الأهداف يختلفون حول الوسائل . كما كان الحال بالنسبة لبولندا . وان الزيادة الملحوظة من مبيعات الذهب السوفيتي منذ فرض الأحكام العرفية واخضاع نقابة التضامن على يد الجنرال ياروزلسكي انما هي احد الشواهد العديدة التي تكشف عن ثقل العبء الاقتصادي الذي يشكله هذا الأمر على الاتحاد السوفيتي .

ويـرى البنتاجون أن الغرب أمامه فرصة سانحة وحيدة لاجبار الاتحاد السوفيتي على تقديم تنازلات ليس فحسب بشأن المشكلة البولندية ولكن أيضا لاجبار موسكو على تفضيل «الزبد على المدافع» . ومن هنا كان اصرار كاسبار واينبرجر على مطالبة الأوروبيين بالتخلي عن عقد الغاز .

الدواء أسوأ من الداء : ـ

وعلى العكس من ذلك فان خبراء وزارة الخارجية الأمريكية يعتقدون بانه على الرغم من عدم كفاية الاقتصاد السوفيتي فانه على درجة كبيرة من القوة والتنوع مما يصعب على مثل هذه الخطة ان تنجح . ويقول احد كبار المسئولين « لقد اعتاد السوفييت على شد الاحزمة واذا اقتضى الامر فسيشدونها اكثر واكثر » وبالاضافة الى ذلك يخشى الكسندر هيج ان يكون الدواء اسوأ من الداء اذا انتهى الامر بدفع الاوروبيين للسير في الفلك السوفيتي فطالما ان الشركات الفرنسية والالمانية والايطالية بحاجة الى اسواق الشرق حتى تعيش فان التجاوز في فرض العقوبات قد يؤدي الى الاضرار بالتضامن الاطلسي وحتى الان فان ريغان يأتي في جانب هيج : ومن ثم فان عمليات الانتقام ستكون تدريجية .

وليس هذا هو أول تصارع في قلب الادارة ففي ٢٣ أبريل الماضي أعلن وزير الخارجية امام مجمع مديري الصحف ان واشنطن لن تقبل قط احتلال افغانستان . وأضاف ان الولايات المتحدة الأمريكية وحدها هي التي لديها القوة الكافية على اقناع السوفييت بأن العنف لايحقق نفعا وبعد بضعة ساعات ذلك أعلن الرئيس رفع الحظر عن الغلال الذي كان قد قررة كارتر كاجراء انتقامي ضد غزو افغانستان .

وهناك مثل آخر : هل يعتقد الامريكيون أو لايعتقدون في امكانية اندلاع حرب نووية في أوروبا في شهر أكتوبر الماضي في خلال لقائه مع الصحفيين كان قد أجاب الرئيس رونالد ريغان على هذا السؤال بنعم . وحتى يهدىء من غضبة انصار النزعة المسالمة في القارة القديمة والتي أججتها هذه الفكرة فقد

لوموند

البيادق ورقعة الشطرنج

● الشعب الامريكي يرفض بعد الحرب الفيتنامية ان يدفع بابنائه في اتون اي حرب اخرى

ليبرر القرار القاضي بدعوة مجلس الامن الى الانعقاد عاجلا فقد تطرق الزعيم النيكاراجوي ارتيغا يوم ١٩ مارس « الى خطر قيام الولايات المتحدة بهجوم مسلح ضد بلاده» . ولا شك ان السلطات النيكاراجوية لها اكثر من سبب للتخوف من العملاق الامريكي خصوصا بعد ان نشرت الصحافة الامريكية مقتطفات واسعة من المخطط الذي رسمته وكالة المخابرات الامريكية (سي ـ اي ـ اي) قصد زعزعة الاستقرار في هذا البلد المتواجد في قلب امريكا اللاتينية . وبعد ان قامت طائرات التجسس الامريكية بالتحليق فوقها لالتقاط صور عن المواقع العسكرية للثوار السندينيين .

ولا شك ان تعدد الحوادث على الحدود الارضية والبحرية لجمهورية هندوراس تقيم الحجة ان لنيكارجوا اسبابا شرعية للقلق على سيادتها، وفي هذا الصدد فقد وافقت المعارضة الليبرالية، في هذا البلد على قرار تطبيق الاحكام العرفية على كامل التراب الوطني .

ان لجوء نيكاراجوا الى الامم المتحدة يجب ان يوضع في اطار اوسع ، ذلك ان السيد ارتيغا قام بزيارة الى كوبا وتقابل هناك مع وزير الخارجية المكسيكية الذي عقد بدوره مباحثات مطولة مع الكسندر هيج ، وزير الخارجيةالامريكية . ومن جهة اخرى ، فقد تقابل الجنرال والترز ، السفير الامريكي المتجول والمكلف بشؤون امريكا الوسطى في كوبا مع السيد رودريجاز ، الرجل الثالث في الحكومة الكوبية .. ان هذه الحركات الواسعة والتنقلات الغريبة ليست في نظر المراقبين السياسيين الا بداية مشاورات سرية بين واشنطن وموسكو وفي كوبا بالذات !!

لقد حاول الرئيس الامريكي رونالد ريجان في بداية توليه الرئاسة اخضاع جيرانه اللاتينيين الى سياسة الهراوة الضخمة ، هذه الشعوب الفقيرة المفتونة «بالوصفا الماركسية»... ولكنه اقتنع اخيرا بفساد هذه الطريقة : ذلك ان الرأي العام الامريكي يرفض تماما منذ الحرب الفيتنامية ان يدفع بابنائه في اتون هذه الحرب القذرة !!

بقيت اذن طريقة التدخل غير المباشر (ليمكن لجواتيمالا او الارجنتين او الهندوراس ان تلعب هذا الدور) او طريقة الحوار والمفاهمة .. والظاهر ان واشنطن تخيرت اللجوء الى هذين الحلين في نفس الوقت .

ان الحل السلمي معناه ان الحوار «السري» بين واشنطن وهافانا يتطور في اتجاه تطبيع العلاقات بين العاصمتين ، الا ان هذا الافتراض ما زال بعيد المنال بسبب تورط القوات الكوبية في انجولا وتواجد الخبراء الكوبيين في ربع دول العالم ، وخصوصا بسبب الدور الكبير الذي تلعبه كوبا ، بوصفها رئيسة دول عدم الانحياز اولا وعضوا في الكتلة الشرقية ثانيا .

ويمكن بعد هذا التحليل الشامل ان نفهم التصريحات الغامضة وحتى المتضاربة التي يدلي بها وزير الخارجية الامريكية بخصوص ضرورة التحاور مع موسكو حول الوضع بامريكا اللاتينية . ولكن اذا اقيم هذا الحوار فسيشمل الاوضاع في العالم كله ، وبهذا المعنى فلن تكون كوبا وامريكا اللاتينية الا بيادق صغيرة في رقعة الشطرنج الكبيرة ..

الغارديان

بريطانيا والارجنتين والصراع على جزر فوكلاند



لقد قامت الارجنتين مؤخرا بغزو جزر فوكلاند المتنازع عليها بين الارجنتين وبريطانيا مستخدمة ما يتراوح بين ٤٠٠٠ الى ٥٠٠٠ جندي مع كامل اسلحتهم حيث وصلوا الى الجزر بالغواصات والسفن الحربية متحدين بذلك بريطانيا التي تقول انها تسيطر على هذه الجزر منذ حوالى ١٥٠ عاما فى حين ترى الارجنتين ان هذه الجزر تتبع لها من الناحية الجغرفية .

وكانت مصادر مطلعة ذكرت فى وقت سابق ان وزير الخارجية الارجنتيني سلم السفير البريطانى فى بيونس ايرس مذكرة تحذيرية تفيد ان الوضع بين البلدين قد تدهور الى حد اتاح الفرصة امام صدام مسلح بين قوات الدولتين ، ويرى المراقبون ان ما حدث من صدام بين بريطانيا والارجنتين يدل على رغبة كل منهما فى فرض ارادته من خلال التأكيد للطرف الاخر على قدراته واستطاعته للسيطرة على هذه الجزر وكانت اول التحركات العسكرية قد جاءت من الارجنتين حين ذكرت الانباء ان القوات الارجنتينية ارسلت المزيد من القطع الحربية البحرية الى جنوب المحيط الاطلسى فى حين ذكرت الانباء قبل ذلك ان بعض الغواصات والسفن الحربيةقد وصلت الى منطقة قريبة من الجزر ، وقد تمكنت احدى هذه السفن من الوقوف على مرأى من الدورية البحرية البريطانية فى الجزيرة وكانت هذه الدورية هى السفينة الوحيدة التى تملكها بريطانيا فى فوكلاند ، وظلت الانباء تنقل اخبار التحركات العسكرية الارجنتينية حتى وصل الامر بالارجنتين الى تحريك عدد من المدمرات والغواصات والسفن الحربية باتجاه جزر فوكلاند كما اعلنت قيادة سلاح البحرية الارجنتينية الغاء الاجازات وحالة التاهب التام .

وقد جرت عدة محاولات لتهدئة الاوضاع المتوترة بين الطرفين حتى انهما اتفقا على التزام الصمت وتوقفت التعليقات التى كان يدلى بها كل طرف ضد الطرف الآخر كما عقد مجلس الامن الدولى جلسة طارئة لبحث الموقف وناشدهما بعدم استخدام القوة فى انهاء الخلاف القائم حول جزر فوكلاند والعمل معا على ايجاد حل سياسى

وقد وصل الخلاف بين بريطانيا والارجنتين ذروته قبل ايام حول هذه الجزر حتى ان بريطانيا دعت هذه الجزر باسم جزر فوكلاند فى حين تسميها الارجنتين جزر مالفيناس ، وفى الوقت الذى كانت تستعد فيه القوات الارجنتينية لغزو الجزر المذكورة عقد مجلس الوزراء الارجنتينى جلسة طارئة وبحث فيها تطورات الموقف ، وفى الساعات الاولى من صباح يوم الثانى من الشهر الجارى بدأ الهجوم الارجنتينى على الجزر واعلنت وكالة الانباء الارجنتينية نبأ احتلال قوات الارجنتين الجزر .

وعلى الصعيد الآخر اعلنت السيدة مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا عن عقد جلسة طارئة لحكومتها المحافظة لبحث ابعاد الموقف وكانت اول ردود فعل بريطانية على الغزو الارجنتينى قد وردت من وزارة الخارجية فى لندن التى لم تستطع ان تؤكد او تنفى انباء احتلال الجزر ،

وبعد وقت قصير اكد اللورد كارنغتون وزير الخارجية البريطانى ان القوات الارجنتينية قد غزت جزر فوكلاند بالفعل وان بلاده طردت كل الدبلوماسيين الارجنتينيين من بريطانيا ، وانقطعت العلاقات الدبلوماسية بين البلدين ثم طلبت لندن من السفارة السويدية ان ترعى مصالح بريطانيا فى بيونس ايرس .

وعلى صعيد آخر عقد مجلس العموم البريطانى جلسة طارئة لبحث الموقف وافادت مصادر دبلوماسية ان السيدة تاتشر تواجه المزيد من الضغوط على المستوى الداخلى . كما ذكر جون نوت وزير الدفاع البريطانى ان اسطولا حربيا بريطانيا من عدة قطع بحرية قد تم تجهيزه وهو على اهبة الاستعداد لتوجه الى جزر فوكلاند الا ان حكومة صاحبة الجلالة لم تقرر رسميا بعد ما اذا كانت ستدخل الحرب ضد الارجنتين ام لا.

فرانكفورتر الجماينه

المانيا :

ماذا عن مستقبل الحزب الاشتراكى الديمقراطى الحاكم



● شميدت : الائتلاف الحكومى

● الحزب سيواجه بشكله تحديد الموقف الذي سيتخذه بوصفه حزبا حاكما نحو القضايا التى تهم المواطن الالمانى بعد التطورات التى شهدتها الساحة الالمانية .

تعقد اللجنة الادارية للحزب الاشتراكى الديمقراطى الالمانى اجتماعا فى هانوفر لغرض الاعداد للمؤتمر السنوي الذي سيعقده الحزب فى مدينة ميونخ ، وسترشح اللجنة نفسها لاعادة انتخابها باستثناء عضوين من اعضائها .

وستسنح الفرصة عندئذ لانتخاب سكرتير الحزب جلوتس الذي يشغل منصبه هذا منذ عام تقريبا وسيصبح بعد انتخابه عضوا فى اللجنة التنفيذية للحزب .

ومما لاشك فيه ان العام الماضى كان عاما حافلا بالاحداث بالنسبة للحزب الاشتراكى الديمقراطى .. فقد بدأ اكثر من مرة وكأن الائتلاف القائم بينه وبين الحزب الحر الديمقراطى على وشك الانهيار كما ثارت خلافات بين زعماء الحزب الثلاثة شميدت وفيز وبراندت لدرجة بدا معها بقاء هذا الثلاثى يعمل معا وكأنه امر غير محتمل .

وتعرض الحزب لهزائم فى انتخابات محلية عديدة . يضاف لذلك ان النظريات التى وضعها عضو اللجنة التنفيذية ليفين تال لتحديد مسار الحزب مستقبلا قد قضت على الوضع الخاص الذي كان يتمتع به رئيس الحزب والذي كان يمنع توجيه اي نقد له مع السماح بتوجيه النقد لاي شخص اخر .

وسيواجه الحزب الاشتراكى الديمقراطى اثناء مؤتمره السنوي الذي سيعقده فى ميونخ فى نهاية شهر ابريل ١٩٨٢ مشكلة الموقف الذي سيتخذه بوصفه حزبا حاكما وقد اسست هيئة من عضوين بارزين . فى الحزب للعمل على استرداد ثقته بنفسه فيراد له ان يستعيد الى الذاكرة منجزاته فى عام ١٩٣٢ . كما تهدف لخدمة هذا الغرض الكلمة التى ستلقيها عالمة الاجتماع ماريا يهودا البالغة من العمر اربعة وسبعين عاما والتى تعيش الان فى بريطانيا ، وكانت قد وضعت فى عام ١٩٢٧ اول دراسة علمية عن مصير العاطلين عن العمل فى بلدة (مارين تال) بالنمسا .

كما ان المستشار النمساوي برونو كرايسكى سيساهم فى تقوية عزيمة الرفاق الالمان . وستعمل الوفود الكثيرة الى ستصل الى ميونخ على رفع معنويات فرع الحزب فى اقليم بافاريا حيث يسيطر الاتحاد الاشتراكى المسيحى على الموقف .. وسينوه باهمية الارتباط الوثيق بين زعامة الحزب وقاعدته .

اما اذا كان هذا الارتباط سيحمى المستشار شميدت امام وفود ذات ميول يسارية قوية او اخرى عازمة على زعزعة السياسة الامنية التى ينتهجها رئيس الحكومة الالمانية فهذا مالايستطيع احد التكهن به .

ويعمل سكرتير الحزب (جلوتس) جهده ليوفر الغالبية الضرورية لتبنى الخطوط العريضة التى رسمتها زعامة الحزب . ومن المنتظر ان يوافق ٨٠٪ على القرار المزدوج الذي اتخذه حلف الناتو فيما يتعلق بالدفاع عن اوروبا .

اما فيما يخص مسألة التوقف عن نصب الصواريخ فى الشرق والغرب اثناء المفاوضات التى تجريها الدولتان العظميان فى جنيف فمن المؤكد ان المرء سيترقب ظهور نتيجة التصويت بلهفة واهتمام كبيرين . فهنالك مائة مندوب يتخذون موقفا يساريا ومائة اخرون يتخذون موقفا يمينيا فى حين ان مائتى مندوب لاينتمون لهؤلاء او لاولئك ولذا فانه سيكون هناك صمام للامان خلال المؤتمر السنوي للحزب فى حالة تأزم الامور حول الخطوط العريضة التى وضعتها زعامته .

وتشمل هذه الخطوط العريضة جميع المجالات السياسية للحكومة الالمانية مع التأكيد على المطالب الاشتراكية والتى لايمكن تحقيقها مادام الحزب الاشتراكى الديمقراطى مضطرا للاشتراك مع الاحرار الديمقراطيين فى ائتلاف حكومى . والجدير بالذكر ان الحزب الاشتراكى الديمقراطى قد خسر فى العام الماضى عضوية مايزيد عن ٢٠ الف شخص اما اذا كان مؤتمر الحزب السنوي فى ميونخ سيعمل على وضع حد لهذا الاتجاه وعلى اعطاء الحزب زخما جديدا فهذا ماسيتضح فى النصف الثانى من هذا العام .

ديلي تلغراف

غاندي ومشاكل الهند الداخلية

● الهند استطاعت ان تضاعف انتاجها الصناعي ثلاث مرات خلال السنوات العشر الاخيرة بحيث اصبحت الدولة الصناعية رقم ١٠ في العالم

ذكرت صحيفة الديلي تلغراف في مقال نشرته مؤخرا ان الهند لم تقدم حتى الان عرضا شاملا يعكس الصورة الحقيقية لها في الوقت الذي تزايدت فيه الشكوك وعلامات الاستفهام حول هذه الارض الشاسعة . وتقول الصحيفة ان الهند بلد المتناقضات فعلا ففيها النقاء والصفاء مع وجود الفساد وفيها الثقافة والجهل وفيها اللامبالاة والاهتمام . وهنا لابد للعودة الى الوراء لنتذكر ان هذه القارة كانت محكومة من قبل ما لايزيد عن الف بريطاني وجيشها هذا كان تحت قيادة عدة افراد من الضباط البريطانيين . وفور حصول الهند على الاستقلال بعد انسحاب بريطانيا بدأت القارة خطوات واسعة وسريعة الى الامام حتى وصلت الى ما هى عليه الان . وقبل ان يحاول اي طرف من تقييم الموقف البريطاني ليعرف ما فعلته بريطانيا خلال الانتداب في الهند او من اجل الهند لابد أن يتأكد من ان الهند بامكانها ان تصبح دولة في القرن العشرين ومن الدول التي يحسب لها حساب في الشئون الدولية .

ويقول المسئولون البريطانيون ان بلادهم قدمت للهند اسس النظام القانوني وسبل قيادة القوات المسلحة وشبكة اتصالات متكاملة وزودت الشعب باللغة الانجليزية . من جهة اخرى قدمت بريطانيا للهند دستور الحكومة الديمقراطية وصممت على تحقيق الديمقراطية في الهند والمحافظة عليها في حين كان الوضع مختلفا بالنسبة لبعض الدول الاخرى حيث ترك للحكومات حرية الاختيار ففضل البعض نظام الحزب الواحد والميل نحو الانظمة الاشتراكية المقربة من الاتحاد السوفياتي . والهند كما لاحظ المراقبون استطاعت على الرغم من كل هذه العقبات التى استخدمتها الدول الاخرى كمبرر للحفاظ على الدكتاتورية . استطاعت ان تبقي لملايين الشعب الهندي الحق في التغيير بوسائل سلمية بحته وبدون اللجوء الى العنف .

وعودة الى صفحات التاريخ في الحقبة الماضية نجد ان الهند تاثرت كثيرا عام ١٩٤٧م بمهاتما غاندي ثم جواهر لال نهرو وبعض الزعماء البارزين في القيادة الهندية . والحقيقة ان مشاكل الهند التى تعيش فيها الان والتى من المتوقع ان تلازمها خلال سنوات طويلة في المستقبل تعتبر من المشاكل الكبيرة والتى ليس من السهل حلها .

وعلى صعيد اخر ترى بعض المصادر المقربة ان الهند استطاعت ان تضاعف انتاجها الصناعي ثلاث مرات خلال السنوات العشر الماضية حتى ان الهند في الوقت الحاضر تعتبر الدولة العاشرة في العالم في مجال التصنيع كما ان انتاجها من حبوب المواد الغذائية قد ارتفع الى درجة الاكتفاء الذاتي بالاضافة الى ان الحكومة الهندية استطاعت خلال عشرين عاما من مضاعفة مساحات الارض المروية حتى اصبحت ٦٠ مليون هكتار . اما على صعيد وسائل الاتصالات فقد حققت الهند تقدما ملموسا كما قدمت الاقمار الصناعية للهند تسهيلات كبيرة .

اما ما تحتاج اليه الهند في الوقت الحاضر فهو تخفيض عدد المواليد حتى لاتعاني الهند علاوة على مشاكلها الحاليةمن مشكلة توفير المأوى والغذاء لملايين جدد . والسؤال الذي تطرحه الاوساط الدبلوماسية في الغرب الان يتعلق فيما اذا كانت الهند تتطلع في الوقت الحاضر الى المشاكل الداخلية التى يعاني منها الشعب الا ان الملاحظ ان السيدة انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند تولي اهمية خاصة لموضوع البطالة والمجاعة اللتين تهددان الكثير من المقاطعات الهندية . وعندما انتهى دورها الرئيسي في السلطة خلال الفترة الاولى لتوليها منصب رئيس الوزراء كان يخشى ان لايقوم من سيخلفها في المنصب بنفس الدور ومحاربة الجوع الا ان السيدة غاندي استطاعت الفوز مرة اخرى والعودة الى الحياة السياسية بعد ان كاد اتباعها يفقدون الامل في عودتها . ولكن بعض الدبلوماسيين في الغرب يرون في نجاح السيدة غاندي مصدر ضعف الى حد ما لأنه زاد من شكوك الشعب نظرا لأن السيدة غاندي انحدرت من عائلة عريقة في السياسة وتعتبر نفسها وليدة فترة زمنية معينة ولذلك فقد الشعب الامل في ان يكون في الهند العدد الكافي من النساء والرجال القادرين على ممارسة الحياة السياسية بالمعنى المطلوب .

وعندما تصل ثقة الشعب بالقيادة الى هذا المستوى فان الظروف التى تمر بها الدولة على الصعيد السياسي تكون من الصعوبة بمكان وربما يكون من السهل وضع الخطط سهلة التنفيذ لاعداد الكوادر السياسية القادرة على تفهم الاصدقاء والصبر عليهم .

وقد يكون من الخطأ الفاحش ان نعتقد بأن الهند ستصل الى مستوى معين من التخلف بسبب مشاكلها الحالية اذا لم تسارع في ربط مصيرها بالشرق او بالغرب . ولا شك ان دول العالم الحر سوف تخدم المصلحة الهندية على اكمل وجه عن طريق مساعدة الحكومة الهندية للتغلب على مشكلة الجوع التى تعتبر المصدر الاساسي للخطر .

جون افريك

● حاملة طائرات في قلب الصحراء !! ●

هناك بلد في العالم تتجاوز ديونه الخارجية ديون بولندا أو البرازيل ، ويتجاوز عجز ميزانيته ١٠٪ من الدخل القومي ، ويتضاعف فيه التضخم سنوياً ويخفض من عملته دورياً بشكل لم يسبق له مثيل في دول العالم . هذا البلد الذي كان المفروض أن يكون على شفا الافلاس هو إسرائيل !! الا أن الاقتصاد الاسرائيلي لم يصل بعد الى شفير الهاوية لعدة أسباب منها أن اسرائيل دولة صغيرة (٤ ملايين مواطن) تضم شعباً كبيرا متواجدا في كل انحاء العالم ، وان كانت اسرائيل معزولة في الشرق الأوسط ولا تستطيع الاعتماد على جيرانها العرب لتصدير منتوجاتها الا انها ليست وحيدة في العالم لأنها تتكىء على اكبر قوة اقتصادية في العالم : الولايات المتحدة ! ولا تساند امريكا اسرائيل فقط لأن الجالية اليهودية قوية متغلغة في الأوساط السياسية والاقتصادية بل لأن الدولة العبرية تجسم عقلية «الرواد الأوائل» لدى الأمريكان وخصوصاً لأنه تشبه حاملة طائرات أمريكية ضخمة وسط الشرق الأوسط ، هذه المنطقة الهشة الحيوية لمصالح الغرب !

ويقول الخبراء الفرنسيون انه مهما تدعمت العلاقات بين باريس وتل أبيب فسيبقى محور واشنطن ـ تل أبيب الضمان الوحيد والأساسي لبقاء اسرائيل ، ولكن كلما تشعبت المشاكل الاقتصادية في اسرائيل كلما تدعمت تبعيتها لأمريكا ولهذا السبب تحاول اسرائيل تكسير هذه التبعية بكل الطرق ، فقد حاولت اقامة زراعة منتجة في الصحراء ، وعندما فرضت فرنسا حظرا على الأسلحة ضدها ، طورت صناعة حربية متكاملة . واليوم تحاول اسرائيل استغلال الطاقة الشمسية المتوفرة لديها وبعث صناعات متطورة لمنافسة المنتجات الأوروبية والأمريكية في عقر دارها . ولاشك أن اسرائيل تعاني من هذه المعضلة الأساسية . فكل ما تحاول صنعه يعزلها عن المحيط الذي تتواجه فيه ويربطها عضويا بدول بعيدة عنها جغرافيا ، وتشبه اسرائيل دولة سويسرا لكنها عاجزة عن العيش مع جيرانها ، لأنها دولة مصطنعة .

لوفيغارو

ابراهيم خلف «رئيس بلدية رام الله :

ضم الضفة الغربية في الطريق ..

سؤال : كيف ومتى علمتم بالقرار الخاص بكم ؟

جواب : فى الساعة السادسة والنصف من صباح الخميس ٢٥ مارس طرق بابى بعض الجنود . وكنت مازال نائما فى ذلك الوقت . ورحلت معهم فى حراسة مشددة : من امامنا سياره جيب مليئة بالعسكريين ومن خلفنا سيارة اخرى . وذهبنا الى مقر الحاكم العسكري فى نابلس .

وعلى الفور قرأ على قائمة طويلة بالمؤاخذات التى وجهت ضدى : مخالفة قانون النظام العام وتهديد امن الدولة . واضاف قائلا يا سيد خلف اننا نعتبرك محرضا ومتطرفا . ونحن نعلم ان قراراتك الاخيرة ـ الاضراب العام والمظاهرات ـ كانت مستلهمة من الخارج . ونحن نعلم انك عضو فى الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين التى يتزعمها جورج حبشى ولجنة المنظمة الوطنية المنحلة . ونحن نعلم انك دعوت الشعب للتمرد ... فلكل هذه الاسباب لست جديرا بممارسة المسؤلية المدنية . ومن ثم فساقوم بعزلك . هل لديك ماتقوله . من المؤكد اننى دحضت كل الاتهامات التى وجهت ضدى فانا انتمى الى الشعب الفلسطينى وليس الى المنظمات الارهابية :

وعندئذ قال لى : اخرج . ولم تستمر المقابلة اكثر من عشرين دقيقة :

س : الن يؤدى عزلكم وعزل بسام الشكعة فى نابلس الى زيادة الاضطرابات واشتداد موجة العنف ؟

ج : ان هذا امر محتم . اننا سنشهد اشتباكات جديدة . انه ليس من السهل أن تهدر كرامة الشعب الفلسطينى الذى اختار تحمل مسؤلياته بحرية فيما تبقى من الديمقراطية .

س : هل ابعاد العمد الوطنيين يعد المرحلة الاخيرة التى تسبق الضم غير المشروط للضفة الغربية ؟

ج : لقد فرضت الادارة المدنية فى البداية فى العام الماضى واليوم ياتى احلال العمد والمجالس البلدية بضباط اسرائيلين . ان الضم فى الطريق . هذه حقيقة . وان ما يصدمنى هو عدم مبالاة العالم امام اهدار حقوق الانسان . لقد ثارت الدول الغربية مؤخرا وطار صوابها لان ليش فاليسا لم يستطيع ان يشهد تعميد ابنته. وهنا قتل ثمانية ـ اشخاص فى اسبوع واحد . ولم يتحرك احد . هل سمعت احتجاجات ؟

● كيف ترون المستقبل القريب ؟

● ان السلطات الاسرائيلية ستغير كل ما هو قومى وكل ما يتبع منظمة التحرير الفلسطينية اى ٩٩.٩٩٪ من الشعب ، ولكن هذه السياسة سيكون مصيرها الفشل . وبدلا من ان يضع مناحيم ميلسون وقته هناكرئيس للادارة المدنية فعليه ان يعود من جديد لاستئناف تدريسه بجامعة القدس .

س : وكيف الخروج من هذا الموقف ؟

ج : بسيط جدا . على اسرائيل ان تلغى جميع القرارات المتعلقة بالعمد . وينبغى على حكومة بيجن ان تعترف بحق الفلسطينين فى تقرير مصيرهم وفى اقامة دولة فلسطينية حرة . لقد سبق ان قال اريل شارون انه يعمل من اجلنا . ولكن بضرب واهانة اطفالنا فان هذا يؤدى الى زيادة الحقد ضد سلطة المحتل . واذا كانوا يعتقدون انهم سيخمدون الثورة فانهم مخطئون لانهم يوقظون الضمير الوطنى .

س : هل تستطيع فرنسا ان تلعب دورا من اجل ايجاد حل سلمى ؟

س : هذا مؤكد . ولقد قلت ذلك الى كلود شيسون عندما جاء لمقابلة عمد الضفة الغربية . ولقد شرحت له طويلا مايحدث وقد سجل كل ذلك . ولكن يتعين على فرنسا ان تكون ذات ارادة حتى تلعب دورا فعلا فى هذا الصراع وينبغى عليها اولا ان تتخلص من سيطرة الولايات المتحدة الامريكية .

ثورة في عالم زراعة الزهور

النباتات أيضاً تتكاثر في الأنابيب!

باريس ـ أ . ف . ب :

نجح الباحثون الفرنسيون بالمعهد الوطني للبحوث الزراعية في ايجادتكنيكات(للتكاثر بداخل المختبرات لعدد كبير من النباتات وخاصة الزهور ونبتات الزينة وقد بدأت التكنيكات في جذب اهتمام اصحاب مزارع الزهور بمنطقة (الكوت دازور) او الساحل (اللازوري) نظرا للعائد الكبير للغاية الذي حققته تلك التكنيكات .

وذكر اندريه بيوبيه ـ المسئول عن هذا المختبر للمعهد الوطني الفرنسي للبحوث الزراعية بمنطقة (أنتيب) ان (التكاثر الانباتي داخل الزجاج) ـ وهذا هو اسمه الصحيح ـ يسمح بالوصول الى معدلات تكاثر شهرية مقدارها (٤) ومعنى ذلك انتاج اربعة ملايين (عقلة) من برعم واحد خلال ١٢ شهرا فقط .

المعروف ان هذه التكنيكات قد تولدت عن البحوث التي اجراها في العام ١٩٥٠م الخبير الزراعي موريل بفرع المعهد بديجون للحصول على نباتات خالية من الفيروسات وخاصة لاعادة احياء مزارع البطاطا بفرنسا .. وسرعان ما عمل الباحثون على تطبيق تلك الطريقة على انواع نباتية اخرى .. ومن ثم فقد توصلوا في الوقت الراهن الى السيطرة التامة على تكاثر عدد كبير من الزهور مثل (القرنفل) ومن نباتات الظل .

وتقوم هذه الطريقة ـ بصورة مبسطة ـ على اساس وضع البراعم التي احسن انتقاؤها على النبات الام في وسط زراعي مكون من نوع خاص من الجيلاتين .. وعندما ينمو البرعم فانه ينتج فسيلة صغيرة يتم غرسها في مخبأ ثان تتم به عملية التكاثر بمعناها المفهوم سواء عن طريق (التعقيل) كما هي الحال مع زهور القرنفل او عن طريق الانتشار .. واخيرا يتم تكون الجذور بواسطة وسط ثالث يحوي هورمونات للنمو . بعد ذلك بفترة تتراوح بين ثلاثة وخمسة اسابيع يمكن اخراج تلك النبتات من المخابير ثم تنظيفها من المادة الجيلاتينية واعادة غرسها مجددا في اوعية مملوءة بالطمي .

ويشير البروفيسور بوبيه الى مدى دقة وحساسية تلك العمليات المتنوعة نظرا للوهن البالغ للنبتات كما يجب اجراؤها تحت اشد ظروف النظافة .. ومن ثم فانه يتعين على الزراع تلقي تأهيل مسبق في هذا الخصوص .

كما يتعين على اصحاب (المشاتل) المهتمين بهذا الامر ان ينضموا اولا الى (النقابة الوطنية لتنمية وتنظيم اسس التكاثر السريع) .. وهي التي تقرر سلفاً تحديد نظام معين واستخدامه مع نوع محدد .. وفي هذه الحالة فان منتج الزهور يقدم الى المعهد منحة بحث مقابل قيام الخبراء الزراعيين بالبحوث اللازمة ومن ثم تسليمه في غضون بضعة شهور مائة من النبتات الصغيرة بداخل المخابر ومعها الطريقة الكاملة لانتاج هذا النوع وفقاً للطريقة سالفة الذكر .

ويستطرد البروفيسور بوبيه قائلا : (لم نصل بعد الى كيفية) «اكثار» جميع الانواع وفقا لهذه الطريقة .. اذ لا تزال بعض النباتات تبدي مقاومة غريبة في مواجهة الباحثين مثل (الجراينا) ومع ذلك فلا يزال زراع الزهور بالكوت دازور يتابعون عن كثب هذه الدراسات التي سوف تقلب الطرق التقليدية راساً على عقب .

يقول السيد فيرنيه ـ صاحب مزارع جاتيير الشهيرة للزهور وهو من رواد هذه التكنيكات بفرنسا : (لانتاج ٥٠٠ الف شتلة من نبات (الفيلو دندرون) سنويا .. فانني لم اعد بحاجة الى المساحات الكبيرة التي كنت احتاجها فيما مضى والتي تحتاج تدفئتها الى تكاليف باهظة كما هو الحال عند زراعة اية شتلات ـ امهات) .. ويضيف قائلا : (ان انتاجية هذه التكنيكات الجديدة غير معقولة ولكن الامور لا تسير وكأننا نتعامل مع حاسب الكتروني .. كما يتعين عدم الجمع بين اكثر من نوع واحد .. كما يجب الا نعتقد ان بوسعنا زيادة الانتاج بصورة غير مدروسة والا فسوف تنهار الاسعار .. وقد اعترف السيد فيرنيه انه يبيع شتلة الفيلا ندرون بمبلغ فرنك واحد وهو السعر الذي يمكنه من الوقوف بقوة في مواجهة اسعار الانتاج الهولندي المنافس .

الجدير بالذكر ان اصحاب مزارع الزهور الهولنديين كانوا اول من استخدم تلك التكنيكات التي ابتكرها الفرنسيون .. ويقوم الهولنديون منذ عدة سنوات بتسويق الزهور ونباتات الظل التي يربونها في المخابير .



● انابيب الاختبار تحوي البراعم

برعم واحد ينتج ٤ ملايين عقله خلال عام واحد فقط!

العمليات تتم بدرجة عالية من الدقة وفي وسط بغاية النظافة

مسألة تأنيب ضمير

الأميركيون يستعيدون إهتمامهم بثيران البيزون!

كان البيزون ـ ذلك الحيوان المعتد بنفسه على وشك الانقراض من الولايات المتحدة الامريكية بعد ان كانت المراعي مكتظة به في عصر (التدفق على الغرب) . وفي خلال القرن التاسع عشر قتل الامريكيون مايزيد على الخمسين مليون رأس من هذه الثيران .. حتى انه لم يتبق منها مع مطلع القرن العشرين سوى الف رأس فقط .

ولكن الوقت الراهن يشهد عودة مكثفة لظهور البيزون الامريكي .. وذلك بفضل جهود عدد من المهتمين بتربية الماشية بولاية داكوتا والذين اهتموا بتربية هذه الثيران التي كانت برية في الماضي . وهكذا اصبح عددها في اية مزرعة لايقل عن ثلاثة آلاف رأس .

يتميز ثور البيزون بقوته ومقاومته غير العادية للامراض المعدية وطبيعته غير المتقلبة ومن ثم فهو قادر على العيش بالمراعي تحت كافة الظروف المناخية . فهو لايخشى الجليد او الشمس المحرقة .. مما يجعل تربيته يسيرة للغاية .

ويسعى اصحاب هذه المزارع الى الحصول على هجين من البقر العادي والبيزون .. وقد اطلقوا على النتاج الأول لعملية التهجين هذه اسم (بيغالو) . ويقول الاخصائيون والمهتمون بتنمية الثروات الحيوانية ان نتائج هذا التهجين تعد مشجعة للغاية .

انه نوع من تأنيب الضمير الذي يحس به الامريكيون تجاه حملات الابادة التي تعرضت لها هذه الحيوانات في الماضي .. ولكن الانسان للاسف لايحظى بنفس هذه المشاعر فالهنود الحمر مثلا تعرضوا لنفس حملات الابادة هذه الا انهم لايلقون نفس الرعاية .

خاص للطيارين

بنظرة واحدة يحصل الطيار على جميع المعلومات المتعلقة بالرحلة على شاشة ملونة!

يعمل العقل الخلاق باستمرار على توفير جميع اسباب الراحة والسلامة للجنس البشري ، ومن ذلك اتاحة الفرصة لقائد الطائرة كي يحصل على جميع المعلومات المتعلقة بالرحلة وملاحتها بمجرد القائه نظرة على لوحة امامه ، هي عبارة عن شاشة تلفزيونية ملونة ، بدلا من اللجوء الى استشارة المعدات المعقدة التقليدية السابقة في طائرته .

واطلق على هذه الالة اسم (افيس) التي تم اختيارها سلفا في الطائرة البريطانية ١ ـ ١١ (ون اليفن) من انتاج بريتش ايروسبيس مع امكانية استخدامها في الطائرات الاخرى كالبوينغ ٧٥٧ و ٧٦٧ ، او استبدال الاجهزة الميكانيكية التقليدية الموجودة في البوينج ٧٤٧ وشقيقتها الصغيرة ٧٣٧ بمثل هذه الالة الثورية .

وبعد ان قامت مؤسسة الطيران الملكي الواقعة في مدينة بدفورد بتثبيت افيس في الطائرة المدنية ١ ـ ١١ ، اجرت الطائرة تجربة ميدانية بحضور ممثلين عن صانعي الطائرات في الولايات المتحدة واوروبا .

وتعاونت شركة سميث اند ستريز ودائرة الصناعة الحكومية على تطوير هذا الجهاز فانفقت الاولى مبلغ ٧٥٠,٠٠٠ جنيه استرليني في حين ساهمت الحكومة بمبلغ ٣,٩٠٠,٠٠٠ جنيه

واذا جلست في غرفة القيادة في طائرة الـ ١ ـ ١١ المدنية لمراقبة عمل هذا الجهاز الفريد لرأيته يعطي المعلومات الدقيقة عن الموقع الحالي والطريق والوقت الذي سنصل فيه الى مطارنا المقبل ـ وكان الطيار ومرافقه يراقبان رحلة الطائرة ومسارها وطريقة قيادتها حيث كانت تحت رحمة الطيار الاوتوماتي الكاملة .

وفي مواجهة قائد الطائرة انبوبان للكاثود بقطر ٢٠ سنتيمترا لكل منهما الاول يبين الافق الاصطناعي وسرعة الرياح وارتفاع الطائرة والارتفاع او الهبوط وغير ذلك من المعلومات في حين يشير الثاني الى موقع الطائرة والوقت اللازم للوصول الى المحطة الثانية .. ويلاحظ ان اشعة الانبوبين الكاثودية انعكست بوضوح تام وبالوان زاهية على الشاشتين التلفزيونيتين .

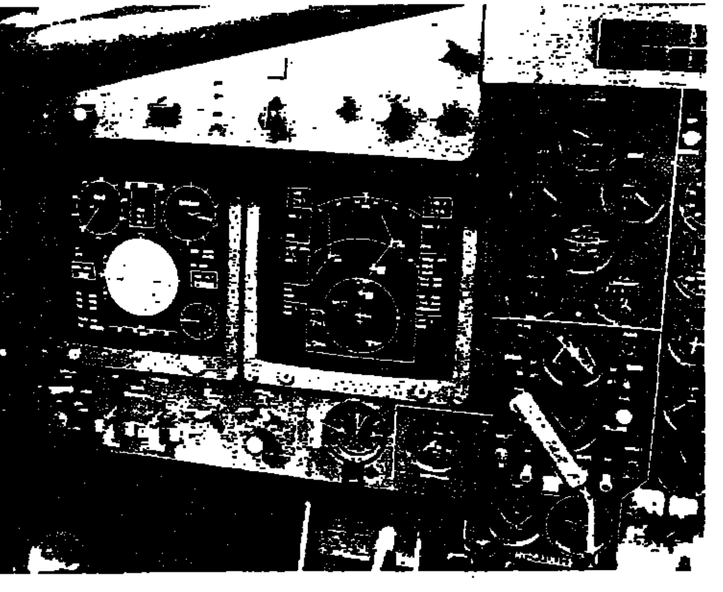
ويقارن المهندس الملاح المعلومات المرتسمة على الشاشة بالمعلومات التي يحصل عليها بواسطة الاجهزة الالكترونية التقليدية والتي كانت متطابقة تماما .. وتمت برمجة الرحلة قبل اقلاع الطائرة واعطيت التعليمات الى الطيار الاوتوماتي بتسلم الطائرة بعد ان اقلع بها القائد الطيار ووصل بها الى ارتفاع ٩٠ مترا فقط وبعد تشغيل الصناديق السوداء في الطائرة اقتصر عمل قائد الطائرة ومساعده الملاح على المراقبة فقط .

كانت الاحوال الجوية سيئة تماما عند القيام بالرحلة وكان المطر شديدا ايضا لكن الطائرة تصرفت بطريقة ممتازة ونفذت البرنامج الاوتوماتي بدقة تامة فعادت الى المطار كما كان مقررا مخترقة طبقة كثيفة من الغيوم وهبطت بسلام على المدرج .. وكان يمكن معرفة الموقع بالضبط بمجرد التطلع الى الشاشة كما كانت ترى الارقام التي تدل على سرعة الرياح والوجهة الصحيحة وما الى ذلك .

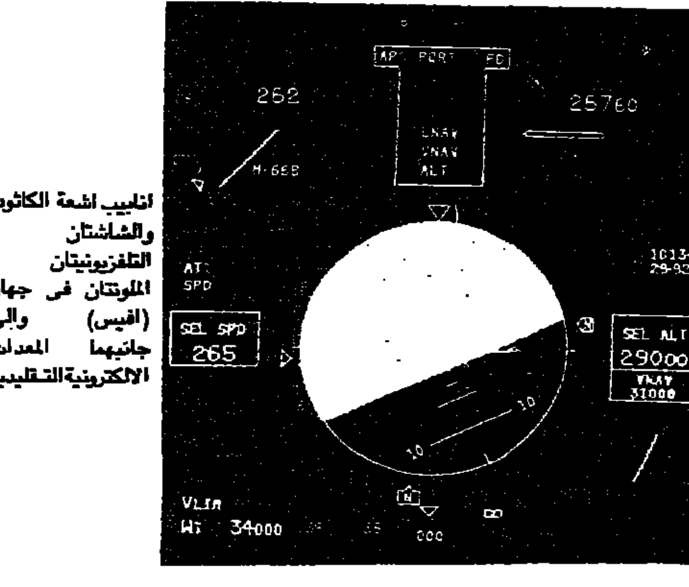
وقدر المختصون ان رحلة طيران الى اوروبا بواسطة طائرة ١ ـ ١١ يمكن ان تخفض النفقات بمبلغ ١٨٠ جنيها استرلينيا ويضيفون انه اذا تم خفض وقت الاقلاع بدقيقة واحدة فقط في جميع عمليات الاقلاع في المطارات الاوروبية المدنية على مدار السنة . فان فاتورة المحروقات ستنخفض بمقدار ٢٧ مليون جنيه استرليني .

وحرصت الشركة الصانعة على التأكد من سلامة عمل هذا الجهاز الحساس جدا وعدم امكانية ارتكاب لاخطاء قد تتسبب بكوارث وان انتاج هذا الجهاز بكميات كبيرة سيؤدي الى خفض ثمنه .. وسيصار الى تدريب الملاحين على الجهاز في مشبهات في المطارات وفي مصانع الطائرات ايضا .

ويأمل اصحاب الخبرة بتطوير هذا الجهاز وادخال التحسينات المستمرة عليه مما يخفف كثيرا من حاجة قائد الطائرة والملاحين الى مراقبة كل شيء على لوحة القيادة وبالتالي اجهاد الجميع كما يأمل هؤلاء بامكانية تزويد الشركات العاملة في الاقطار المتطورة بهذه المعدات الهامة .



صورة قريبة لشاشة التلفزيون الملونة



انابيب اشعة الكاثود والشاشتان التلفزيونيتان الملونتان في جهاز (افيس) والى جانبهما المعدات الالكترونية التقليدية

تحقيق مصور خاص بـ الرياض

عدسة ممدوح انور مصور (الرياض) الخاص في باريس

شهدت العاصمة الفرنسية باريس اكبر تظاهرة ثقافية تنتظرها كل عام عندما افتتح الرئيس ميتران معرض الكتاب بالقصر الكبير في الفترة من ٢٦ الى ٣١ من مارس الماضي .

وتقول الاحصائيات ان اكثر من ٣ ملايين شخص زاروا المعرض خلال فترة انعقاده وبلغت المبيعات كما هائلا لدور النشر التي شاركت في العرض

.. وتميز معرض هذا العام بتنوع اهتماماته فقد ضم اقساما للاذاعات الفرنسية والتلفزيون الذي عرض عددا من الأفلام الادبية والفنية في صالات للعرض على مدى اليوم الكامل .. كما ان المعرض ضم جناحا خاصا للفنان السينمائي والمسرحي الامريكي أورسوف ويلز الذي منحه الرئيس ميتران مؤخرا وساما رفيعا .

والمؤسف ان الكتاب العربي لم يظهر في ساحات المعرض الا بعض الكتب الخاصة بالاسلام وقليل من الترجمات العربية .. وقد ضم المعرض جناحا عرضت فيه صور الفرنسيين واجانب درسوا وتعلموا في باريس وقاموا بنشاط ادبي بارز على مستوى عالمي .



د ـ معامل الطباعة القديمة

الفاتيكان يطلب من أتباعه أن يتبرعوا لمساعدته

مدينة الفاتيكان ـ د . ب . أ . :

مرة أخرى سيجد المسيحيون الكاثوليك في كافة أنحاء العالم أنفسهم مضطرين الى ادخال أيديهم في جيوبهم لدعم الفاتيكان ومساعدته على سد العجز الكبير في ميزانيته لهذا العام .

لقد كشفت لجنة الكرادلة التي شكلها البابا يوحنا بولس الثاني مؤخرا أن الفاتيكان يواجه عجزا في الميزانية لهذا العام مقداره ٣٦ بليون و ٣٨١ مليون ليرة ايطالية .

وهذا العجز ليس بجديد اذا علمنا أن الفاتيكان واجه في العام الماضي ١٩٨١ عجزا ماليا أيضاً وصل الى ٣١ بليون ليرة ايطالية ولكن تم سده عن طريق التبرعات السنوية من الحكومات والأفراد التي تلقاها الفاتيكان .

ويبدو أن الفاتيكان سيعاود الكرة من جديد هذا العام لسد العجز في موازنته . لقد أصدرت لجنة الكرادلة أو «المؤتمر المالي المصغر» للفاتيكان بيانا جاء فيه أن الكرادلة قد بحثوا كيف يمكن للكنائس المحلية ويتوجب عليها تطبيق التعاون العضوي للمؤسسات الكنسية مع الفاتيكان . ويبدو أنه بهذه الروح سيتم شرح الأزمة المالية الى مجالس الأساقفة في شتى انحاء العالم .

لقد بدأت أرقام ميزانية الفاتيكان التي كانت تحاط بسرية تامة في السابق تتسرب الى العلن منذ العام ١٩٧٢ .. ومن ثم دعا البابا يوحنا بولس الثاني لأول مرة الكرادلة في العام ١٩٧٩ وطلب منهم حل مشكلات الفاتيكان المالية وفي ذلك الوقت أعلن البابا أن عجز الفاتيكان وصل الى ١٧ بليون ليرة ايطالية وهو العجز الذي أخذ يزداد عاما بعد عام .

ان مشكلات الانفاق التي يعاني منها الفاتيكان شبيهة بالمشكلات المماثلة في المؤسسات الكبرى وهي التوسع المستمر في مجالات الأنشطة المختلفة وانخفاض قيمة النقد عن طريق ارتفاع نسبة التضخم في ايطاليا الى جانب الزيادة الكبيرة في التكاليف المتمثلة في الرواتب والايجارات التي يدفعها الفاتيكان لمنسوبيه وموظفيه الذين يزيدون عن ١٧٠٠ مستخدما .

ولكن على النقيض من المؤسسات التجارية فان الكنيسة لا يمكنها أن تتوقع نمو دخلها بالنسبة الى منصرفاتها ولذلك فهي تعتمد كثيرا على المساعدات الكنسية .

وهذه الكنائس بدورها ليست مستعدة في كل الأحيان لارسال الأموال الى روما دون معرفة اين تذهب ولذلك كثيرا ما ارتفعت الأصوات التي تطالب الفاتيكان بالتقشف والحد من النفقات .

غير أن العزاء الوحيد هو أن لجنة الكرادلة قد اكتشفت أيضا أن العجز في الفاتيكان ينمو حاليا بنسبة أقل من نسبة التضخم وهي مؤشر ايجابي يدل على الجهود المبذولة للحد من المنصرفات .

اهرة ثقافية فرنسية!



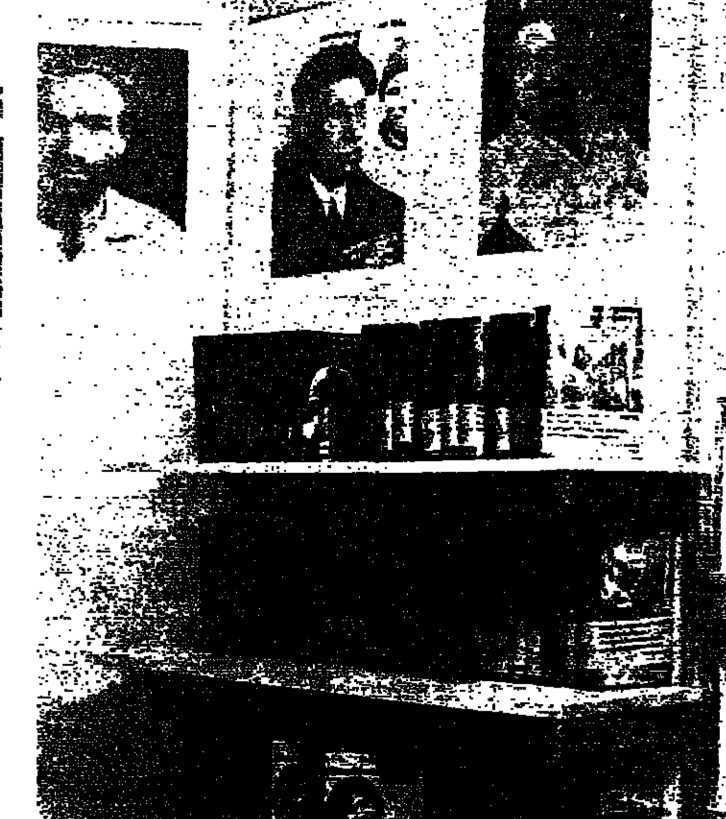


١ ـ ازدحام على المدخل .

٢ ـ شارع الثقافة داخل المعرض .



٣ ـ كتب قليلة عن الاسلام والثقافات الشرقية .



٤ ـ توفيق الحكيم ضمن الكتاب الذين تعلموا في باريس .

٦ ـ اجهزة حديثة لتعليم اللغات

برقيات قصيرة

● كشف «لي اسبين» عضو مجلس النواب الامريكي النقاب عن ان تعاطي المخدرات والمشروبات الكحولية في صفوف القوات السوفياتية يشكل مشكلة كما هو الحال ايضا في الولايات المتحدة .

وقال اسبين ان المقابلات التي اجريت مع العسكريين السوفيات الذين فروا الى الغرب افادت بأن تعاطي المشروبات الكحولية والحشيش والافيون تعتبر شيئا مالوفا للغاية حتى بين افراد القوات الخاصة السوفياتية .

● قامت ست سفن بريطانية كانت في طريقها الى جزر فولكلاند اول امس بانقاذ ثمانية من بحارة السفينة المغربية «زيدة» التي غرقت قبالة ساحل البرتغال في وقت مبكر من يوم امس الاحد .

وقد انتشلت السفن البريطانية ايضا جثث ثمانية اشخاص كانوا جميعا على ظهر السفينة المنكوبة .

وما يزال ثلاثة من بحارة السفينة الغارقة في عداد المفقودين .

● اثارت المقالة التي كتبها **جوناثان** شل المحرر بمجلة «النيويوركر» الامريكية حول اخطار الحرب النووية اهتمام جميع الاوساط الادبية والعلمية بالولايات المتحدة . وتشمل المقالة التي تحتوي على تسعين الف كلمة ثلاث نقاط رئيسية عن الاثار السيئة للاسلحة النووية وآثارها من الناحية الاخلاقية واخيرا الدول الكبرى التي تخصص ميزانية ضخمة للابحاث النووية .. وجدير بالذكر انه صدر خلال العامين الماضيين فقط (١٢٠) كتابا تتناول نفس الموضوع .

● تعرض في العاصمة الفرنسية احدث اعمال النحات المجري المعاصر «نيقولا شوفر» التي اطلق عليها اسم (مجموعة الشمس) . ويتميز اسلوب شوفر بتطويع التكنولوجيا الحديثة لخدمة الفن حيث استخدم الحديد المزرنخ والكهرباء . كما استعمل اشعة الليزر . ونيقولا شوفر رسام مجري ولد العام (١٩١٢)م وقد اطلق عليه اسم الرجل الذي استطاع بتصميمه الوصول الى اهدافه المجددة . وتعرض له حاليا في الاسواق الفرنسية آخر كتبه الفنية بعنوان «نظرية المرأة» .

● يرأس الامير رينيه امير موناكو وزوجته الاميرة غريس كيلي مهرجان الافلام الذي يقام احتفالا بمرور (١٠٠) عام على وفاة الكاتب الايرلندي «جيمس **جويس**» ومن بين الافلام المعروضة فيلم **بورتريه** لفنان صغير» المأخوذة من السيرة الذاتية للكاتب كما تعرض ايضا رواية «فنجانز ديك» التي كتبها **جويس** في العام (١٩٢٣)م بمدينة نيس الفرنسية . اما جيمس جويس فهو روائي ايرلندي ولد في العام (١٨٨٢)م وتوفي في العام (١٩٤١)م وهو من كبار الشخصيات الادبية في الادب العالمي . وقد عاش متنقلا بين ايطاليا وسويسرا وفرنسا . ومن اشهر رواياته قصص من دليلي .

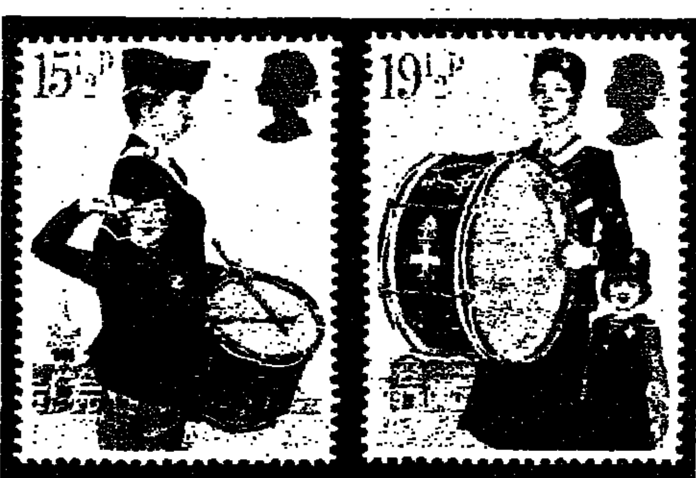
● تهدي مؤسسة المحاربين القدامى الفرنسية احدى الطائرات التي استعملتها القوات الامريكية في معركة نورماندي خلال الحرب العالمية الثانية للهجوم على احدى القرى على السواحل الفرنسية الى متحف القرية للاحتفاظ بها للذكرى .

ويبلغ عمر الطائرة (٤٧) عاما وما زالت تعمل حتى الآن وقد قام قائدها ومساعده بقيادتها في يونيو ـ حزيران ـ (١٩٤٤)م في آخر رحلاتها ثم استعملت بعد ذلك كطائرة تدريب .

طوابع بريطانية في ذكرى تأسيس الكشافة!

تحتفل حركة الكشافة ـ وهي اشهر منظمة للشباب في العالم ـ في عيدها الخامس والسبعين هذا العام ، وبهذه المناسبة صدرت هذه المجموعة الخاصة من الطوابع لاحياء ذكرى مؤسسات الشباب من مصلحة البريد البريطانية يوم ٢٤ آذار (مارس) الماضي .

ويشهد هذا العام ايضا الذكرى المائة والخامسة والعشرين لمولد روبرت بادن باول مؤسس حركة الكشافة . ويوجد نحو ١٥ مليونا من الكشافة في طول العالم وعرضه .. ٦٥٠ر٠٠٠ منهم في المملكة المتحدة ، ومنذ زمن قديم اطلقت مجموعات من الفتيات على انفسهن اسم (كشافة) ، فقامت اخت بادن باول (اكنس) بتنظيمهن في حركة اصبحت تعرض باسم (المرشدات) . ويوجد عدة ملايين منهن في العالم كله .





في الاتحاد السوفياتي
كتاب أحمر لحماية الحياة البرية!

اصدرت وزارة الزراعة السوفياتية كتابا اسمته (الكتاب الاحمر) للطبيعة البرية بالاتحاد السوفياتي .. جاء في هذا الكتاب ان الحيوانات والطيور والنباتات الراقية تتمتع بالحماية الكاملة من قبل الانسان بالاضافة الى احاطتها بأفضل الظروف (الاصطناعية) التي توفرها لها الحدائق الحكومية المتخصصة .

تضم قائمة انواع الحيوانات الاكثر تلقيا للرعاية :(الدب الاسود ، نمر جنوب روسيا ، النمر الارقط ، الفهد والذئب الاحمر ، ظبي الجيرانز وطائر النعام (المعروف بطول الساق والعنق) والسنقر (طائر من فصيلة الصقر) . الخ ... ويصل عدد هذه الانواع الى خمسين نوعا من الحيوانات والطيور .

يبذل العلماء السوفيات جهودا مستميتة للنجاح في زيادة عدد الحيوانات والطيور التي اصبحت نادرة .. بل والوصول باعدادها مجددا الى ذات المعدلات التي كانت عليها في الماضي ، وقد احرزوا نجاحات ملموسة بالفعل في هذا الميدان .

الجدير بالذكر أن الخبراء السوفيات قد نجحوا في الوصول باعداد سمور سيبيريا (وهو حيوان مفترس ذو فراء ثمين) والعلند (ظبي ضخم) ، القندس ـ وبعض الحيوانات الاخرى التي كانت على وشك الانقراض ـ الى ذات المعدلات التي كانت عليها منذ نصف قرن مضى .

ويعلق احد العلماء قائلا :(ليطمئن محبو الحياة البرية ويمكنني القول بان ثور (الارخص) البري ، والأيل الاسمر ، ثعلب الماء قد اصبحت في منأى عن الانقراض الذي كان يتهددها .

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

ضغط الدم .. الكلام يزيده ودواء جديد يعالجه

في بحث أجرته مؤخرا كلية طب جامعة ميرلاند في مدينة بالتيمور الأمريكية .. تبين أن ضغط الدم يرتفع بمعدل ١٥ الى ٥٠ في المائة زيادة عن معدله الطبيعي عندما يبدأ الانسان يتكلم .. بينما يعود هذا الضغط الى ما كان عليه تدريجيا عند التوقف عن الكلام .

ولقد تبين أن هذه الظاهرة عامة وتحدث لدى أكثر من ٩٨ في المائة من الأشخاص الذين يتكلمون .. ويزداد ارتفاع ضغط الدم كلما صاحب الحديث انفعال المتحدث أو ارتفاع حدة صوته .

ويحذر البحث اصحاب ضغط الدم المرتفع ومرضى القلب من الاكثار في الكلام والانفعال أثناء الحديث .. كما يناشدهم ان يتعودوا الكلام ببطء وعدم الاخلال بمعدل تنفسهم الطبيعي ..

ومن جهة أخرى فقد تمكن علماء (سكويب للعلوم الطبية) من ابتكار نوعين جديدين من العقاقير الطبية لعلاج ارتفاع ضغط الدم والذبحة الصدرية .

العقار الأول هو (نادولول) ويمتاز بأن له مفعولا طويلا يمتد لمدة ٢٤ ساعة مما يتيح للمريض أخذه مرة واحدة في اليوم كما أنه يقلل من عدد وشدة نوبات الذبحة .

أما العقار الآخر فهو (كابتوبريل) وهو أحدث علاج لضغط الدم يعمل بطريقة جديدة تختلف عن الطرق التي تعمل بها الأدوية الأخرى .. كذلك يستخدم في علاج حالات هبوط القلب الحادة التي لا تستجيب للأدوية الأخرى .

دنيا الرياضة

المنتخبات والمصير واحد !!

● إداري المنتخب وعلاقته باللاعب !!
● ضاع لاعب المنتخب فأين نجده ؟!
● هل سقط المنتخب بين الدوري والكأس ؟!

أخيرا انتهت دورة الخليج العربي السادسة لكرة القدم !! الدورة التي كنا نرقبها منذ ثلاث سنوات .. بعد أن ودعناها بالأمس .. في بغداد .. واليوم ودعناها في ابوظبي .. بأمل أن نلقاها غدا في مسقط .. إن شاء الله .

صحيح كنا نأمل لقاء الاشقاء ....!!

وصحيح كنا نأمل لقاء الاخوة ....!!

ولقاء شباب الخليج في يوم رياضي وأيضا كنا ننتظرها كاختبار حقيقي لمستوانا الكروي بين أشقائنا .. لأننا جميعا متساوون في الامكانيات ولله الحمد .. ولا فرق بيننا في شيء !! إن لم نكن أكثر منهم تأهيلا للبطولة .. وفي بعض الجوانب !!؟

وفي نظرنا نحن الاجدر بها ؟

لمعرفتنا بذلك واقتناعنا كجمهور وكرياضيين بأن مستوانا في الداخل أفضل بكثير .. وبكثير .. من مستوياتهم ولابد أن تنعكس إذا تلك الأفضلية على مستوى المنتخبات !! .. ودورة الخليج كاختبار جديد لنا .. بعد أن أخفقنا في اختبار تصفيات كأس العالم .. رغم أن الفرق لا يذكر في المستوى ..

وقبله اختبار .. بل اختبارات كثيرة .. لازلنا نحمل هم الاخفاق فيها في صدورنا !! وبدلا من أن تزول تلك الهموم .. أصبحت تتضاعف .. يوم بعد يوم .. ودورة بعد دورة !!

وأخشى ما أخشاه أن يأتي اليوم الذي لا نقدر فيه على مواصلة السير من جراء تلك الهموم ..

.. أيها السادة !

.. أيها الاحبة !

هل نحن نسير من سوء الى أسوأ ؟!

هل نحن بعيدون عن الطريق الصحيح ؟!

.. فبالأمس فزنا على منتخب الامارات بالاربعة .. واليوم تفوز علينا .. وبالأمس نفوز على منتخب البحرين .. واليوم نحمد الله على التعادل .. وغيرها .. وغيرها !!

.. أبدا فالهزيمة ليست عيب ..

ولكن العيب أن يضيع الفوز .. ومعه المستوى !!

وبالأمس أخفقنا في تصفيات كأس العالم .. في النتائج وفي المستويات .. وأخذ الكل يكتب .. ويقترح .. ويعلل .. وكل طرح رأيا ..

سواء مدحا !!

أو ذما !

أو نقدا !

أو تعليلا !!

وكلها على كل حال ردة انفعال من جراء الخسارة التي معها فقد الشعور .. بغية الحرص في الوصول الى الأفضل !!

●● وهذه حالنا .. بعد كل دورة .. وهذه حالنا بعد كل خسارة ..

بعد دورة ازمير ..

بعد تصفيات الرياض ..

بعد دورة الرمزي ..

بعد دورة الصداقة في الرياض ..

وبعد دورة الخليج الثالثة ..

رأينا النقاش .. البعيد عن الموضوعية جدا يظهر علينا بانفعال بعيد عن الهدوء ..

والضحية المنتخب .. المسكين ..

وهذه حالنا .. وسنبقى على هذه الحال ..

في أخذ .. وعطاء .. والنتيجة سلبية ..

وسنظل على هذه الحال .. وغيرنا يخطط .. ويرسم للمستقبل .. ويحقق البطولة .. والبطولات .. ونحن نعيش في دوامة مع انفسنا ..

مدربون جدد ..

لاعبون يضمون للمنتخب وغدا يبعدون ..

ولاعبون يبعدون اليوم عن المنتخب .. وغدا يضمون .. ومعسكرات في كل مكان .. صحافة تمرح وتسرح .. وصحافة تمدح ..

.. وصحافة تذم ..

وهذه حالنا التي لا نحسد عليها .. بعيدون عن الواقع جدا .. بعيدون عن الموضوعية حتى مع انفسنا .. في نقاشنا .. في ارائنا .. في نقدنا ..

بعيدون عن الواقع الذي يجب أن نعايشه .. ونرضى به .. بعيدون عن الخطأ الذي هو سبب عدم توفيقنا ..

●● اذا كانت هناك اسباب مباشرة في فشل المنتخب فنحن عالجناها بغير موضوعية .. بل بانفعال .. متأثرين بالآراء السائدة .. الغير يجاملنا .. ويقول ان مستواكم تقدم ...!!

ان مستواكم تحسن !!

ان مستواكم تطور !!

هل يضحكون علينا ؟؟

هل يجاملوننا بحق !!

هل لا يعرفون التطور والتقدم الذي يتحدثون عنه ؟؟

بلاشك هو أحد تلك الاحتمالات ؟؟

وبكل أسف .. نسعد بقولهم .. ونتشكرهم على هذا الثناء التعاطفي !!

ولكن ..

الواقع .. الذي يفرض نفسه هو اننا لم نتقدم قط ..

ان لم نكن نتراجع ..

●● بين الهلال .. والنصر .

بين الاتحاد .. والأهلي ..

بين الاتفاق .. والقادسية ..

ضاع المنتخب ..

بين بطولة الدوري ..

بين بطولة الكاس ..

ضاع المنتخب ..

اجمعوا الصفحات الرياضية التي كتبت بعد دورة ازمير

وبعد دورة الرمزي ..

وبعد تصفيات الرياض ..

وبعد دورة الصداقة ..

واضيفوا اليها ما سيكتب بعد هذه الدورة !!

عشرات .. بل مئات الصفحات .. كلها نقد للمنتخب ولكل منها طريقة خاصة وأسلوب خاص في ذلك النقد .. ترى هل نستمر بعيدين عن الواقع .. وهل نخدع انفسنا أيضا .. ونقول .. اننا قدمنا مستوى جيدا في هذه الدورة .. ومنتخبنا .. تطور ..

وتحسن ..

وهل نصدق ما قالوه .. و

●● الكلام يطول عن المنتخب .. وكل من يكتب عن المنتخب معذور .. ويحق لأن للصبر نهاية ..

ولكن الصبر مع المنتخب طال .. الى ما فيه الكفاية ولابد أن نجد نهاية لهذا الصبر .

ولابد أن يتقبل المسؤولون كل نقد يوجه للمنتخب ويقابلونه بالصبر .

وبالحكمة والدراية .. والبحث عن الأسباب الحقيقية .. المجهولة .. بعيدا عن المدرب .. واختيار اللاعبين ونهج أسلوب جديد وبحث الجوانب التي لم يطرأ عليها أي تغيير ؟!!

فاذا كان المنتخب يضم في صفوفه أفضل العناصر ..

وتحت اشراف مدرب قدير ..

ومعسكرات مستمرة ..

فأين تضيع كل هذه الجهود ..؟؟

سؤال ظل يبحث عن اجابة منذ زمن طويل .. ولازال الى الآن يبحث عن اجابة وافية .. ومقنعة .. فالتحكم مهما كان لا يمكن أن يضيع الجهود ..

ولا بسبب سوء الحظ ..

ولا بسبب الاصابات ..

ولا بسبب ضعف العناصر ..

فهذه كلها عوامل عارضة .. واجهت فرقا عالمية وعربية .. وخليجية ..

ورغم ذلك حققت بطولات .. وبطولات !!

ولكن يظل السؤال حائرا .. يبحث عن اجابة مقنعة ..

أين تضيع جهودنا ..

ولماذا لا نفوز .. ونحقق بطولات ؟؟

●● أيها الاخوة ..

أيها الاحبة ..

لا تسألوا لماذا قل عطاء ماجد عبدالله مع المنتخب .

ولماذا كان عالة على الفريق في معظم مباريات الدورة .. وأضاع العديد من الأهداف ؟؟

وهو الذي كان سببا في فوز المنتخب في يوم ما ؟؟

ولا تسألوا لماذا فهد المصيبيح هو الآخر أهدر فرصا عديدة أمام المرمى وقل عطاؤه في بعض المباريات ؟!

.. ولا تسألوا لماذا تسبب خالدين في الهزيمة أمام الكويت ؟؟

.. ولا تسألوا لماذا اخطأ صالح النعيمة أمام البحرين ؟؟

.. ولا تسألوا لماذا ابعد يوسف خميس عن التشكيلة ؟!

.. ولا تسألوا لماذا وضع احمد النيفاوي في الاحتياط ؟

.. ولا تسألوا لماذا اضاع احمد الصغير ضربة جزاء ؟

أسئلة .. وأسئلة كثيرة جدا هي في مجملها أسباب نتائج المنتخب السلبية في دورة الخليج السادسة ؟ ولذلك قبل أن تسألوا تلك الأسئلة اسألوا أولا ولو مرة واحدة فقط عن الأوضاع الاجتماعية والنفسية التي يعايشها أولئك اللاعبون بصفة عامة وما هي حالاتهم ..؟!

واسألوا لماذا تأخر فهد المصيبيح في الدراسة الثانوية ثلاث سنوات ؟؟ وأضاع على نفسه فصلا دراسيا كاملا في الجامعة ؟! ألم يكن السبب المنتخب ؟

واسألوا ما هو وضع ماجد عبدالله .. وما هو مستقبله التعليمي ألم يضع والسبب المنتخب ؟!

واسألوا أين يعمل صالح النعيمة وما هو وضعه بعد أن نال الشهادة الثانوية بشق الأنفس والسبب المنتخب ؟

اسألوا عن المستقبل التعليمي ليوسف خميس ؟!

وغيرهم وما أولئك فقط الا مثالا مع أن الجميع يعانون نفس المشكلة .. ونفس الوضع .. طلبة .. ضاع عليهم مستقبلهم التعليمي ..

موظفون .. واجهوا احراجات شديدة من مرجعهم الوظيفي ؟؟

●● صحيح أنهم يؤدون جزءا من واجبهم الوطني .. ومن مسئوليتهم تجاه بلدهم الحبيب وهم يشكرون على ذلك وهذا شرف عظيم لهم ..

ولكن الكرة ليست هي مستقبل اللاعب عندنا ..

واللاعب في ملاعبنا اليوم نجم من نجوم الكرة .. وغدا ننساه .. والأمثلة كثيرة .. الذين لم يقدروا ممن أدوا واجبهم ..

فاللاعب داخل المعسكر يؤدي تمارينه ومبارياته .. وهو يفكر في أهله .. في مستقبله ..

لأنه يعلم أن الجميع يعده بكل ما يطلب خلاف النواحي المادية ولكن بعد الهزيمة .. الجميع سينساه وينكر له جميله ..

ويظل اللاعب يعايش ظروفه .. ومشاكله لوحده ..

●● ولنأخذ اللاعب عبدالله عبدربه لاعب المنتخب ولاعب النصر كمثال .. فهذا اللاعب بالامس كان نجما من نجوم المنتخب .. وأخيرا قدم اعتذارا عن المشاركة في المنتخب .. لأنه سيتفرغ للدراسة .. ولكن بعد أن تأخر أكثر من سنتين .. والسبب المنتخب . ولو استمر مع المنتخب فسيجد نفسه محروما من دخول الجامعة لأن زملاءه وصلوا الى مراتب وظيفية مرموقة .. وهو الى الآن لا يزال طالبا جامعيا ..

لذلك فاللاعب يواجه مشكلتين ..

الأولى مع المسئولين في المنتخب ..

والثانية مع المسئولين في الدراسة أو في العمل ..

والطرف الآخر لا يعترف إلا بالمواظبة في العمل والدراسة ولا يقدر ظروف اللاعب من معسكرات وتمارين ومباريات .. الخ ..

هذه هموم لاعبينا .. لأنهم يعرفون انه ليس هناك من يقدر ظروفهم في ادارة المنتخب ؟؟

فلاعب الكرة وخاصة لاعب المنتخب لا تقدر ظروفه الجهات المسئولة عنه .. سواء في الدراسة أو في العمل ولا تبدي الجهات المسئولة أية مساعدة مع لاعب المنتخب لأنهم يعرفون أن لاعب المنتخب سينساه الجميع مع الهزيمة .. وسيتحمل لوحده المسئولية ..

هذه مشكلة من جهة .. ومن جهة أخرى تكون علاقة اللاعب بالادارة علاقة هامة جدا .. ويجب أن يكون اختيار مدير المنتخب وفق أسس سليمة يراعى فيها أن يكون المدير أخ اللاعب وصديقا له وقبل ذلك يلم بالأمور النفسية والاجتماعية حتى يستطيع أن يعايش اللاعب .. ويلم بجميع مشاكله سواء الاجتماعية منها أو النفسية .. وبذلك يستطيع ذلك الاداري أن يكون أكثر من أخ وصديق للاعب وتكون العلاقة بين الطرفين أكثر من كونها علاقة اطاعة أوامر !!

●● ومع تقديري للأستاذ والحكم ابراهيم الدهمش أسأل على أي أساس تم اختياره مديرا ومرافقا للمنتخب وهو المعروف لدينا كحكم وليس اداري وواضح أن الفرق بين الاثنين .. وشتان الفرق ؟!

فكونه حكم لابد أنه واجه بعض المواقف من بعض لاعبي المنتخب أنفسهم من خلال مباريات الدوري والكاس ؟؟

وبودي لو استغل الحكم ابراهيم الدهمش فترة التوقف في اجراء بعض تمارين اللياقة لأن دوري الكاس على وشك أن يبدأ و بلاشك سنرى الحكم ابراهيم الدهمش كحكم من خلال مباريات الكاس في كلتا الحالتين ؟؟

ولا أعلم أيضا لم لا تتم الاستفادة من الدكتور خالد التركي وهو كفاءة رياضية يجب الاستفادة منه في ادارة المنتخب وخاصة أنه يملك خبرة ويلم بظروف اللاعبين ولديه الخبرة في هذا المجال لأننا نفتقد للقدرات وللكفاءات وخاصة شخصية كخالد التركي .

خاتمة :

« اذا طاح الجمل كثرت سكاكينه » هذا المثل قيل أكثر من مرة .. وخاصة بعد الهجوم على المنتخب بعد اخفاقه في تصفيات كاس العالم .. وأجزم أنه سيظهر علينا من خلال التصريحات بعد هذه الدورة .. ولكن أقول لمن سيعلل فشل المنتخب وكثرة النقد بهذا المثل أقول أن الجمل « لا يطيح » الا بعد أن يكون عاجزا عن السير و المشي نهائيا ويئس من شفائه والذين حملوا السكاكين قبل أن يحملوها قدموا ما في وسعهم أملا في أن يسير هذا الجمل .. ولو بعض الخطوات وقدموا العون والمساعدة لهذا الجمل .. وحاولوا أن يساعدوه بكل ما في وسعهم وما يملكون من قدرات ولكن الجمل سقط لأنه أساسا لم يهيأ للمشي بالطريقة السليمة والصحيحة التي تساعد على السير في الطريق .. لذلك سقط الجمل !!

عبدالرحمن آل الشيخ

فهد المصيبيح

تأخر في الدراسة بسبب المنتخب

النعيمة/

أب ولكنه بدون عمل

خالد التركي/

وجوده في الادارة ضروري جدا





خالدين

سيخطىء مستقبلا

اتحاد اليد يقرر

الغاء مباراة المركزين الثالث والرابع
وتأجيل المباراة الختامية حتى عودة المنتخب

● سعود العنقري

● منتخب المملكة لكرة اليد

كتب ـ سليمان الخويطر :

لن تكون هناك مباراة لتحديد المركز الثالث والرابع للفريقين الخاسرين في الدوري الرباعي لكاس اتحاد كرة اليد كما جرى في الموسم الماضي حينما اقيمت مباراة بين الهلال والوحدة وسيكتفى باقامة اللقاء الختامي فقط على الكاس .

●● الجدير بالذكر بأن عددا من المسئولين اردفوا ذلك لكون المباراة يصاحبها نوع من البرود لعدم اهمية المركز بعد فوات الكاس . والغاء مباراة المركزين ٣، ٤ سيكون لها مردود ايجابي كبير خاصة أن فرق دور الـ٤ ما أن تلعب حتى تصاب بنوع من فقدان النتيجة وهذا ما يسبب لها مردودا سلبيا واضحة في الاعتبار التعويض في مباراة تحديد المراكز ولسياسة الاتحاد في أن يضع امام الفرق المتأهلة بعين الاعتبار الحماس والانتحار وتقديم كل ما لديها من جهد لأنها تعتبر ختام الموسم للخاسر وهذه نقطة يشكر عليها الاتحاد :

● قرر الاتحاد السعودي لكرة اليد تأجيل المباراة النهائية ولسياسة الاتحاد في أن يضع امام الفرق المتأهلة بعين الاعتبار

● قرر الاتحاد السعودي لكرة اليد تأجيل المباراة النهائية الى ما بعد عودة المنتخب من مشاركته بدورة الصداقة الدولية والتي ستقام بالهند اي أن المباراة الختامية ستؤجل لمدة ما يقارب الشهر وذلك لضيق الوقت والذي رآه الاتحاد بعدم امكانية اقامة المباراة خاصة وأن المنتخب سيقيم معسكرا تدريبيا بالدمام مدة اسبوع ثم المشاركة في هذه الدورة .

من أجل عيون الكرابي

معاذ يرفض تمثيل المملكة

معاذ ابوجبل لاعب سلة احد ابتعد عن تمارين فريقه منذ فترة وبالتالي ابتعد عن تمثيل الفريق في المباريات الاخيرة المتبقية في الدوري الممتاز كما أن معاذ مصر على عدم المشاركة في المباراة النهائية لبطولة اندية الخليج والتي ستقام يوم الخميس ٢٨ جمادى الثاني بين احد والقادسية الكويتي على ملعب الاخير ورغم كل الظروف التي اثرت على معاذ ونفسيته بسبب تصرفات مدربه اللامسئولة ويجب على معاذ الا ينسى بأنه سيمثل المملكة في هذه المباراة ولكن يكون التمثيل مقتصرا على ناديه فقط .. المقربون لنادي احد يؤكدون بأن معاذ لاعب حساس جدا وقد تأثر نفسيا وفضل الابتعاد بسبب الاسلوب التعاملي الجاف الذي يتبعه (الكرابي) مدرب احد التونسي ومدرب نادي الاتحاد سابقا والذي يصل احيانا الى الشتم والضرب لدرجة أن معظم لاعبي احد اصبحوا يطالبون بالغاء عقده .

خالد قاضي

● معاذ ابو جبل

بصراحة أتمنى دمج أحد والأنصار
التنافس بين الناديين ماذا حقق لهما..

● العمدة

● الانصار/أحد

جدة ـ خالد القاضي :

حول فكرة الدمج بين احد والانصار والتي سبق وأن طرحتها (دنيا الرياضة) قبل اسبوعين علق عليها اكثر من مسؤول من الناديين وتسللت الفكرة الى ادارتي الناديين فكانت محل مناقشة ودراسة ومدى ما سينتج عنها من ايجابيات وسلبيات وهل التنافس بأية صورة كانت هو السبيل الوحيد لرفع مستوى الرياضة بالمدينة والتي يزيد عمرها على الاربعين علما عن هذا الموضوع تحدث لدنيا الرياضة كابتن فريق أحد لكرة القدم ولاعب منتخب المملكة السابق عبدالله فوده (العمدة) والذي قال :

لا شك بأن الفكرة ايجابية جدا وسوف تساهم في رفع مستوى الفرق بالمدينة كما أن الدمج سيؤدي حتما لظهور فرق قوية ومتكاملة تحقق نتائج مشرفة للرياضة في المدينة وتجعلها تنافس على بطولات جميع الالعاب بدلا من أن يكون تحقيق البطولات مختصرا على كرة السلة فقط والتي هي بلا شك ابرز لعبة في المدينة وهي بحق واجهة مضيئة للرياضة في المدينة واعتقد بأن بروز أحد في السلة يعود الى حب اللاعبين للعبة فقط ولا شيء غير ذلك .. لهذا فانني أرى بأن الدمج هو خير وسيلة للارتقاء بالرياضة هناك لأن التنافس ساهم في هبوط مستوى الناديين اكثر من الارتفاع به في معظم الالعاب لأن التنافس بين جماهير أحد والانصار يميل للتعصب الزائد اكثر من الاتزان المطلوب وعن الذين يعارضون فكرة الدمج عليهم أن يسألوا انفسهم ماذا حقق التنافس بين احد والانصار للرياضة في المدينة خلال الاعوام القليلة الماضية كما لا ننسى بأن الدمج سيجعل جهود الناديين وامكانياتهما المادية تنصب في بوتقة واحدة تعطي لنا فرقا اقوى واكثر تكاملا واستطرد العمدة بأنه يتمنى أن يرى بأن احد والانصار وقد اصبحا ناديا واحدا يحمل اسم المدينة ويمثلها خير تمثيل .

كما اختتم العمدة قوله بأن ما ذكره ما هو الا رأي شخصي جدا ولا يمثل رأي نادي احد .

نجم من الغربية

جده ـ خالد قاضي :

يوسف سلطان احد اللاعبين الذين تفوقوا في كرة السلة بالنادي الاهلي .. لعب لأشبال الاهلي وبرز تحت اشراف الاستاذ بلال سعيد الذي اعطاه الفرصة في الاشبال واعطاه الثقة بنفسه فتدرج بعد ذلك فلعب للشباب .. وشق طريقه بسرعة لأخذ مكانه كأحد اللاعبين في الفريق الاول .. حبه للتمارين ولكرة السلة بالاضافة الى امكانياته الفنية والجسمانية الجيدة ساهمت كثيرا في تطور مستواه .. فرشح ليكون احد لاعبي المنتخب الاول لكرة السلة فشارك في الدورة العربية في تونس وشارك في دورة الخليج الاولى لكرة السلة التي اقيمت في الامارات قبل شهر .

عمره ١٩ عاما ولكن مستواه اوصله للمنتخب الاول فأصبح اصغر لاعب في المنتخب الاول ..

ويقول يوسف عن نفسه بأنه استفاد كثيرا من المجموعة الموجودة في الفريق الاول في بداية مشاركته معهم امثال اسعد تكروني ونعيم عبد الخالق وعبد الله موسى وحسين ابوسبعة .

وعن سلة الاهلي يقول بأن عناصرها من افضل اللاعبين ولكن الفريق بحاجة الى جماعية اكبر .. ومعجب بفريق احد من المدينة ويعجبه من اللاعبين عبد العزيز المولد من احد وعبد السلام عبد القادر من الانصار واسعد تكروني من الاهلي .

يتمنى أن يرتفع بمستواه للأفضل .. وأن يظل احد اللاعبين في المنتخب الاول للمملكة فهذه هي امنيته الوحيدة في المجال الرياضي



● يوسف سلطان

دنيا الرياضة

معتمد خوجلي بين الاعتزال والتدريب

يفكر لاعب الاهلي معتمد خوجلي هذه الايام بالقرار النهائي مع الكرة وتقديم اوراق فراقها .. بعد ان خدمها سنين في ملاعب عربية .. ويأتي هذا التفكير بعد ان عدل عنه قبل اشهر حين كان من المقرر ان يفجره امام الاوساط الرياضية الا انه تراجع عن ذلك وارجاه الى وقت اخر .. ولن يكون هذا الوقت ابعد من بداية الموسم القادم حيث يؤكد الكثيرون ممن تربطهم بالنجم الاهلاوي (معتمد) علاقة قوية بانه سيعلن ذلك في القريب وبعد نهاية كاس الملك ليتفرغ لخدمة الاهلي في مجال اخر .. من الكرة ولربما كان في مجال التدريب حيث ان اللاعب (معتمد) لاعب ذكي وغالبا مااستفاد من ذلك في خدمة الكرة وسط الملعب وهذا مايؤهله لتولي التدريب بعد ان ياخذ دورات تدريبية خارج المملكة .

معتمد خوجلي

نجما الوسط السعودي
المصيبيح والخميس يحجمان عن الكلام

رفض نجم الوسط السعودي اللاعب فهد المصيبيح الادلاء باي حديث عقب وصوله من رحلته الاخيرة مع المنتخب لابوظبي .. ولم يعط الكابتن فهد اي حديث حول الدورة والمنتخب معللا بانه غير مهيأ لذلك .. وان فترته تلك سوف يجعلها فترة تامل مع نفسه وغسل جميع العناءات والتجشمات التي عاشها طيلة هذا العام في خدمة الكرة السعودية حيث سيعتكف النجم الصغير وسط رحاب عائلته .. وكذا بين ركام كتبه العديدة ونفض الغبار عنها علها تتحدث له بالقبول وترضى به طالبا هاجرا لها منذ اشهر !!

اما رفيقه في رحلة الخيمة وزميله في خط الخدمة المايسترو يوسف خميس فهو الآخر رفض ذلك ولم يتفوه بحرف واحد يروي به الزملاء وحديث للقراء الاعزاء .. حيث وقف اثر زميله فهد .. وهرب الى عربته المنتظرة اياه قرب المطار ليتوجه الى منزله ..

اجمالا الاثنان اتفقا على وعد واحد سوف يكون من افواههما حديث هدية للقراء في القريب العاجل ان شاء الله .

مدرب عمان يتساءل

كيف اخفق زاجالو اعظم مدرب في العالم ؟! السعودية وقطر هما مفاجأة الدورة !!

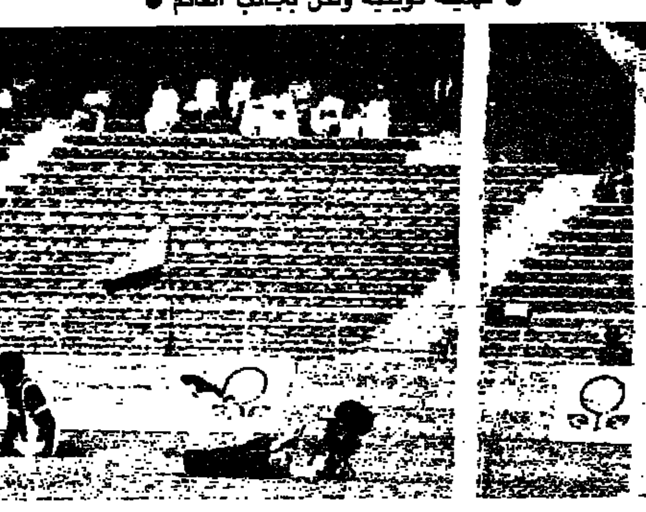
يرى المدرب العربي التونسي والذي يتولى تدريب الفريق العماني حاليا بانه قد وقف على الصورة الحقيقية لفريقه العماني خلال هذه الدورة ومستواه من بين الفرق المشاركة وانه الفريق الذي يرى مستواه النور الساطع خلال الفترة القادمة اذا مسار على هذا المستوى التصاعدي .. حسب مايراه السيد المنصف .

وكما يرى بان المنتخبات المشاركة خلال هذه الدورة لم تظهر بالصورة الحقيقية لها وبالاخص الفريق السعودي والقطري واللذان فاجا الجمهور الرياضي بهذا المستوى .. فالفريق القطري حقق انتصارا عظيما خلال بطولة العالم للشباب التي اقيمت في (سيدني) .. الا انه اخفق في هذه الدورة ومايقال عن الفريق القطري يجوز قوله عن الفريق السعودي والذي يحتضن افضل المدربين في العالم — زاجالو المدرب الذي لايشك احد في قدراته ولافي كفاءته العالية الذي حقق للبرازيل بطولة العالم في احلك الظروف .. كما حقق للكويت انتصارات وانتصارات .. ولعل من الشهادة بقدرته هو مساعدة كارلوس والذي نجح على يديه ليصل بالكويت الى كاس العالم وهذه شهادة لهذا المدرب العظيم وكيف عجز من ان يحقق ولو انتصارا خلال هذه الدورة !!

اجمالا السيد المنصف سوف يعطي فريقه اجازة استراحة لغسل العناء والتعب ومن ثم يعاود مهمة التدريب .. والذي سيضع له خطة خاصة على ثلاث مراحل اذا ماتم تمديد عقده مع الفريق العماني .



● زاجالو ادى ما عليه ..



● تهديفة كويتية ولكن بجانب القائم

● خالدين يصد هدفا مؤكدا من راس سويد الكويت

الحارس المنسي

يرفض الشهرة ويكره الثرثرة ويعشق الصمت

يبدو انه بعيد عن الاضواء .. قليل الحركة على الالسن ...!!

اشبه مايكون .. بالمعدوم وسط حركة لوك الألسن .. للاعبي المنتخب ...!!

انه ولاغرو .. ذلك المسكين (الصامت) خالدين .. والذي عرفه الكثير منذ فترة طويلة من الزمن ومع هذا لم يضع مكانا لاسمه في مجالس الحديث الرياضي !! قد يبدو لذهن القارىء بانه عجز عن هذا وان قدرته لم تؤهله لصنع مثل ذلك ..! او انه اقل عناصر الفريق تاهيلا ..!!

لا والف من اللاءات !!

بل هو فوق ذلك ...!! ليس بتعاليه .. او بغروره بل بحجم تواضعه .. كرهه الشديد .. للهرج .. والمرج غير المجدي ...!!

وايثاره للصمت في اغلب المواقف !! حتى ان شبكته المثالية غالبا ماتطغي على منهجه في تعامله مع الكثير ...!!

كاره للثرثرة .. في اي مجال ...!! رفض لكثرة التصريحات ...!! بعيد عن حب الشهرة ...!! ذو حساسية مفرطة في اي خطا يبدو منه او من زملائه...!!

يعشق القراءة .. ويفضل الوحدة ...!!

يبسط قلبه لجميع زملائه .. حتى اشترى ودهم جميعا وتقديرهم كذلك ! صمته الواضح علامة بارزة في حياة هذا الحارس ...!!

هذا الحارس الذى اعطى للكرة صورةمشرقة حتىتسابق لمقبيل عودته عدد من زملاء المهنة في الخليج لخطف حديث منه الا انه لاذ بالفرار .. بحجة انه مرتبط بامر مهم .!!

ولعل من الطريف قوله .. ان هذا الامر هو عكوفه في غرفته ليسامر صمته .. ومحملق بام عينيه الى شاشة التلفاز..

هذا هو حارسنا الأول خالدين .. او الحارس الصامت المنسي .. الذي اعطته الصحافة واعطى هو نفسه ذلك حقا من النسيان .. كما رغب هو بذلك ..

كأس افريقيا لابطال الكؤوس

تعادل فريق نادي فيتا كنشاسا مع منافسه الفريق الانجولى تاج بعد ظهر الاحد فى لواندا فى مباراة فى دور٣٢ على كاس افريقيا لابطال الكؤوس .

وقد تاثر فريق انجولا بطريقة ملحوظة لغياب ثلاثة من اجدر لاعبيه الحاليين وهم المهاجمان لوننتنيلا وذولا وحارس المرمى كوبا زيادة على ان الفريق المنافس كان قوي التكوين ومتمرسا على مثل هذه المباريات التنافسية .. وقد اوصى سكوريتش المدرب اليوغوسلافى للفريق لاعبيه ان ينتهجو الطريقة الدفاعية ليحافظوا على فرصهم فى مباراة العودة التى ستقام فى غضون ١٥ يوما فى عاصمة زائير .

اما عن فريق نادي فيتا فقد خيب امال الرياضيين الانجوليين المولعين بالاداء الرفيع فى كرة القدم حيث كان اقل من المستوى فنيا واكثر خشونة وانتهازا للفرص على خلاف العادة كذلك لم يوفق فريق زائير فى فرص تسجيل الاهداف لا سيما فى الشوط الثانى حيث استسلم الفريق المنافس الذي لم يكن على درجة كبيرة من اللياقة البدنية .

برشلونة يحتفظ بالدوري الاسبانى

احتفظ فريق برشلونة بصدارة قائمة بطولة دوري اسبانيا لكرة القدم عقب مباريات الاسبوع الحادي والثلاثين على الرغم من هزيمته امام اوساسونا ٢/٣ فى المباراة التى اقيمت بينهما يوم السبت ويليه فى المركز الثانى ريال سوسيداد الذي اقتنص الفوز من فريق بلنسية على ارضه بهدفين مقابل هدف واحد .

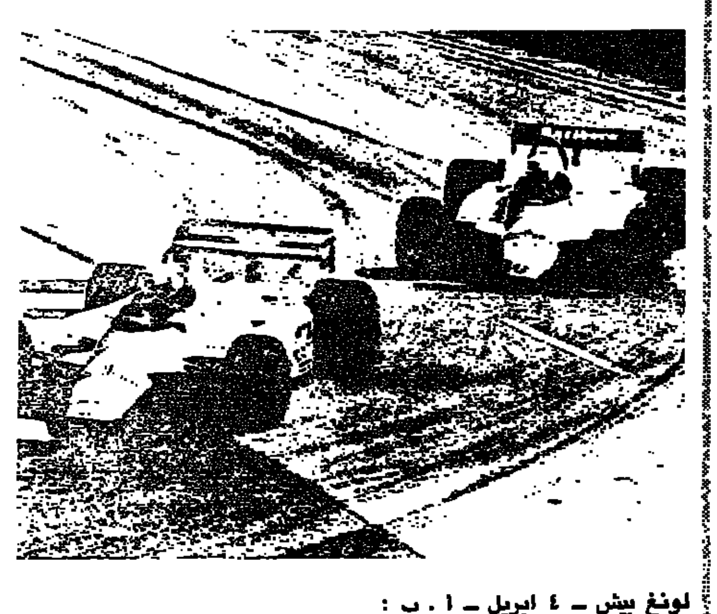
بيرو فى استعدادها لكأس العالم تخسر امام كوزموس

كوزموس يفوز فى المباراة الودية التى اقيمت السبت فى روترفورد نيوجرسى فى اطار استعداد بيرو لمباريات كاس العالم فى اسبانيا التى ستقام يوم الاحد القادم .

ومن المؤكد ان فريق بيرو الذي بدا عاجزا لعدم تعوده على اللعب على ارض صناعية لم يكن له مع ذلك عذر يبرر بها هزيمته المنكرة وقد ثبت فريق كوزموس جدارة رغم استبعاد اثنين من لاعبيه وهما نيسنز فى الدقيقة ٤٤ ودورجان فى الدقيقة ٦٨ وصمد فى المباراة بتسعة لاعبين فى الدقائق الـ ٢٢ الاخيرة من المباراة .

وقد اضطر براتيس الحكم الامريكى الى اخراج البطاقة الحمراء لاستبعاد كل من نيسكنز ودورجان من المباراة اثر اعتدائهما فى حلة من التوتر العصبى على اثنين من مدافعى فريق بيرو وهما ديوارت وروخاس .

وادا يفوز بسباق السيارات العالمى



لونغ بيش — ٤ ابريل — ا . ب :

نيكى لوادا النمساوي قائد السيارة رقم ٨ يتخطى اندرية ديسيزريس الايطالى قائد السيارة رقم ٢٢ خلال المراحل الاولى من سباق السيارات الكبير المقام فى لونغ بيتش وقد فاز لوادا بالسباق .

لاسلكية

ميزان اليد يتأرجح بين الصغار والكبار

اشبال الشباب يواصلون عملقتهم بلامنافس رغم البداية

النصر والجزيرة وعكاظ وصراع يضيء الشارة الخضراء

كتب / سليمان الخويطر :

● جاءت نتائج لقاءات اليد الاسبوع الماضي على مستوى فرق الدرجة الثانية والاشبال طبيعية ومتوقعة ولم تكن هناك مفاجآت اللهم حمود الطائي امام النصر وفوز الحزم على عكاظ بفارق غير متوقع .

● ففي لقاءات اشبال تحت ١٦ سنة للصعود لممتاز الاشبال فاز الحزم على عكاظ ٢٢/١٥ والترجي بصعوبة على العيون ١٨/١٧ والشباب بسهولة على الجبلين ٢٧/٦ واحد على الزيتون بعد مباراة متكافئة ٢٢/٢٠ .

وفي الاسبوع الثاني يتصدر فريقا الشباب والترجي فرق المجموعة بست نقاط وان كان فارق الاهداف لصالح الاول .

● اما مباريات بطولة المملكة لابطال المناطق في الدرجة الثانية والتي سيتاهل منها فريقان للاولى فقد حافظ عكاظ على صدارته بفارق الاهداف عن النصر والجزيرة بعد فوزه على الرمة ١٩/١٥ كما فازت الجزيرة على العيون ٣٠/٢٨ والنصر على الطائي ٢٩/٢٥

فريق عكاظ / كرة اليد

وضمك على المجد ١٧/١٦ بعد مباراة مثيرة فرط فيها افراد المجد من تحقيق الفوز .

وبهذه النتائج تشتد المنافسات بقوة على المراكز الاولى والتي يتنافس عليها فرق النصر والجزيرة وعكاظ يليهما ضمك .

وستكون مهمة الفريق النصراوي صعبة جدا خاصة وانه سيقابل بعد غد الخميس فريق الرمة من البدائع على ملعبه وبين جمهوره واذا ما تخطى هذا اللقاء فسيضمن صعوده للاولى بنسبة ٩٠٪ اذا ما عرفنا بانه اللقاء ما بعد القادم سيكوم امام عكاظ ولكن بالرياض وهذه النقطة ستسهل من مهمة النصر .

في حين تعتبر باقي اللقاءات سهلة من جانب الجزيرة وضمك والمجد .

اما مباريات الاشبال فستكون اعنف لقاءاتها بين الحزم والشباب وهما المتنافسان على الصعود واللقاء سيكون بالرس وهذا ما يجعل مهمة الشبابيين صعبة وان كانت عروضهم الاخيرة تطمئن بعض الشيء الا ان هذا لا يعني التسليم بنتيجة اللقاء ونتوقع ان يخرج فائزا باللقاء بفارق لا يتعدى هدفين .

هاف تايم

التحكيم الذي ظهرت به مباريات دورة كاس الخليج العربي السادسة وما صاحبها من ظروف اسقطت الجهود وضعتنا امام عدة تساؤلات..

اهكذا يتصف الحكم الاجنبي حتى في مسقط راسه اذا كان ذلك فياللعجب ان نرى تطور مستوى الكرة الاوروبية والامريكية هناك وسط التخلفات التحكيمية وبالتاكيد لا مقارنة بينهما فالكرة هناك ترتقي للعلا والتحكيم يرتقي ولكن للاسفل .

(سليمان الخويطر)

أخبار نادي التقدم بالمذنب

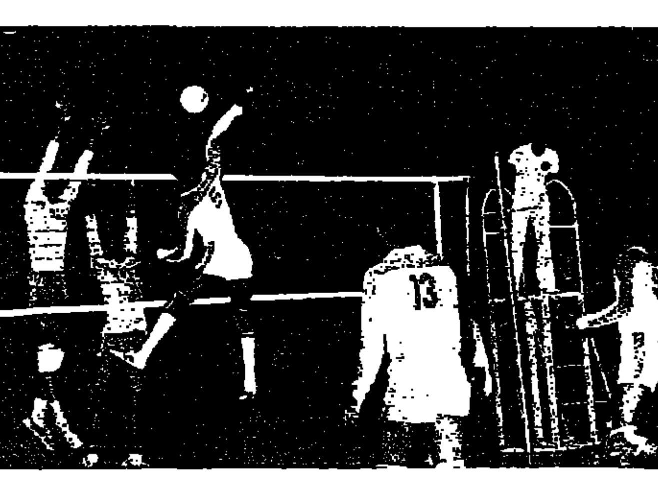
عنيزة/عبد العزيز الرشيد :

ينظم نادي التقدم بالمذنب بطولة اختراق الضاحية وذلك في يوم الجمعة الموافق ١٦/٦/١٤٠٢هـ التي سوف تشترك فيه المؤسسات والدوائر الحكومية بالمدينة ومسافة السباق ٨كم ويحق لأي مؤسسة او دائرة الاشتراك في فريق او فريقين . وقد تبرعت بعض المؤسسات بالمدينة ببعض الجوائز المادية والعينية علما ان نهاية السباق هو نادي التقدم بمقره الجديد في حي الصفراء وسوف يسلم الفريق الفائز الاول كاس البطولة . والفائز الثاني درعا وسوف توزع جوائز عينية ومادية على الفائزين الآخرين .

٢ — تعاقد النادي مع سكرتير متفرغ هو السيد فتحي صالح فوده وقد باشر عمله بالنادي وهو من جمهورية مصر العربية .

٣ — أتم النادي تعاقده مع المدرب السيد علي السيد احمد سوداني الجنسية وسوف يصل في الأيام القليلة القادمة . ويعتبر من المدربين المعروفين والمشهورين في السودان . وقد سبق للمدرب المذكور ان درب النادي قبل سنوات وحصل النادي على مستويات مشرفة آنذاك .

غدا بطولة المملكة لاندية ابطال المناطق للكرة الطائرة شباب



لقطة كرة طائره

جدة — خالد قاضي :

تبدا عصر غد الاربعاء بطولة المملكة لاندية ابطال المناطق للكرة الطائرة على مستوى الشباب ويشارك فى هذه البطولة ٨ اندية التى استطاعت ان تحقق بطولة مناطقها (الوسطى ، حائل ، المدينة ، القصيم ، الغربية ، الجوف ، الشرقية ، الجنوبية) .. وتقام عصر غد اربع مباريات فى اول ايام البطولة ستكون كالتالى المباراة الاولى على صالة المركز الرياضى بحائل بين بطل الوسطى وبطل حائل الثانية على صالة الامل بالبكيرية بين بطل المدينة وبطل القصيم ، والثالثة بين بطل الغربية وبطل الجوف .

الرابعة على صالة رعاية الشباب بابها بين بطل الشرقية وبطل الجنوبية .

ثم تستانف البطولة يوم الاربعاء القادم ٦/٢٠ .. لتقام مباراتين بين الفائز من المباراة الاولى مع الفائز من المباراة الثانية .. والمباراة الثانيةبين الفائز من المباراة الثالثة مع الفائز من المباراة الرابعة .. ثم يحدد الفريقان اللذان سيلعبان على البطولة .

● تقام جميع المباريات فى الرابعة عصرا .

مغادرة العراق والبحرين وعمان

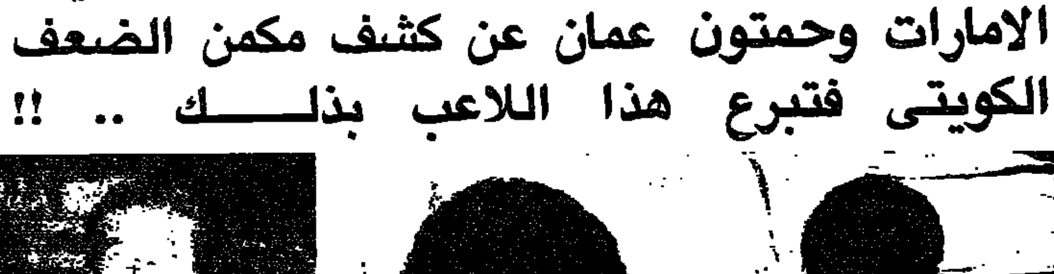


المنتخب العراقى

غادر ابو ظبى صباح يوم امس الاثنين عائدا الى بلاده كل من منتخبى سلطنة عمان والعراق بعد ان شاركوا فى مباريات بطولة كاس الخليج السادسة لكرة القدم .

وكانت منتخبات دولة قطر والمملكة العربية السعودية والكويت قد غادرت ابو ظبى الليلة الماضية عائدة الى بلادها بعد انتهاء الدورة .

كما غادر ابو ظبى فى وقت متاخر امس ايضا منتخب البحرين عائدا الى المنامة .



● عجز ماجد السعودية وشويعر البحرين وخميس الامارات وحمتون عمان عن كشف مكمن الضعف الكويتى فتبرع هذا اللاعب بذلك .. !!



خليل شويعر

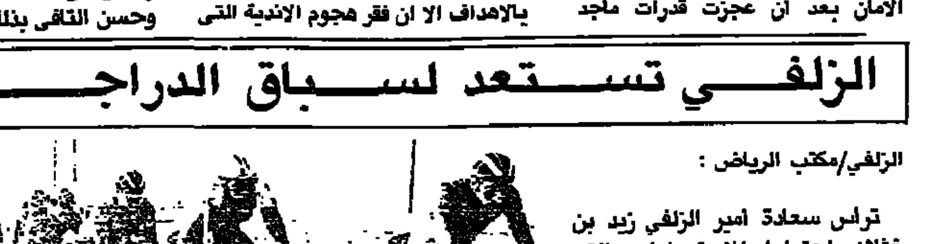


حمتون

● نعم عجز المهاجمون ان يكتشفوا مكمن العجز الكويتى فى كرة القدم .. بعد ان خاض اربع مباريات وقف خلالها شبابه ندا عنيدا ذا مراس شديد وكان هو صاحب خبرة عريضة لها سنين طويلة .. لقد وقف الفريق الكويتى طيلة ايام الدورة بتاهل منذ بدايتها يوم ١٩ مارس وحتى قبيل نهايتها بساعتين فقط يوم ٤ ابريل امس الاول .

الفريق الاول رغم انخراطه فى هذه الدورة بلاعبين لم يعرفوا الملاعب العالمية .. دخلوها للوهلة الاولى .. لتمضى مركبة الفريق الكويتى نحو مرفا الامان بعد ان عجزت قدرات ماجد عبدالله وخليل الشويعر وفهد خميس وحمتون عن كشف مكمن الضعف الكويتى الذى سترت عليه تواضع القوة الهجومية فى الفريق البحرينى والعمانى والاماراتى والسعودى .. والذى يرى النقاد بان الاخير هو العاجز الأول عن فحص الفريق الكويتى .. لينبرى مهاجمو قطر بقدم خالد سلمان وحسن التاقى ويكشفا للملا العجز الفاضح فى الفريق الكويتى وهو (حارسه) ذو القدرات الباهتة والتى لا تؤهله لان يمثل المنتخب الكويتى ولو ان الفرق عرفت ذلك من وقت مبكر لخرجت الشبكة الكويتية مليئة بالاهداف الا ان فقر هجوم الاندية التى لعبت امام الكويت ممثلة بقائدى الهجوم فى منتخبات السعودية والبحرين وعمان والامارات ، حال دون ذلك وستر العورة .. ليأتى خالد سلمان بالخبر ولم يكذب الحقيقة .!

ولعل انسحاب العراق من الدورة وتعذر ملاقاتها الكويت قد حمى عبد الرضا عن قدم حسين سعيد وقذائف حارس محمد وتكتيكات ثعلب العراق فلاح حسن .. كل هذا جعل الكثيرين يقولون بان مكمن الضعف بالكويت عجز مهاجمو السعودية والبحرين والامارات وعمان عن كشفه ليتبرع خالد سلمان وحسن التاقى بذلك .



الزلفي تستعد لسباق الدراجات

الزلفي/مكتب الرياض :

ترأس سعادة أمير الزلفي زيد بن خثلان اجتماعا للاستعدادات التي ستقام بمناسبة مرور سباق الدراجات بمدينة الزلفي يومي ١٨ و ١٩ من هذا الشهر . وقد حضر الاجتماع وكيل الامارة السيد احمد المنيفومدير الشرطة بالزلفي النقيب ربيعه محمد الربيعه ورئيس قسم مرور الزلفى . الملازم أول ابراهيم العمر ورئيس البلدية الاستاذ محمد الموسي ومدير مكتب رعاية الشباب بالزلفي السيد عبدالله الليثي حيث تقرر اقامة مخيم كبير لاقامة حفل استقبال للاعبين والاداريين . وكذلك حفل غداء كبير ستقيمه الامارة .

وتم مناقشة بعض المواضيع وذلك لتسهيل مهمة اللاعبين المتسابقين عند مرورهم بمدينة الزلفي .







لقطة دراجات

غرابيل

جيل «علب الحليب»!

قبل ما يقرب من عشرين عاما كان الطفل الذي يظهر في حارتنا وهو يمسك بين يديه «رضاعة صناعية» يعتبر دليلا وعنوانا لاسرته الغنية.

ومع مرور السنين تغير الحال وتساوى الاغنياء والفقراء من الاطفال في استعمال «الرضاعة الصناعية» .. وقدر لجيلنا ان يشهد هذه «العدالة الصناعية»... وقد حرم منها ! نقول هذا الكلام وقد تصاعدت الحملة العالمية من قبل وزارات الصحة ، والاطباء بضرورة واهمية العودة «لثدي الام» نظرا لما فيه من فوائد صحية للطفل بعكس «الرضاعة الصناعية» و«الحليب الصناعي» .

وباعتبارنا من الجيل الطبيعي الذي كان يعتمد في غذائه على حليب الام فان هذه الدعوة المتاخرة وجدت ارتياحا كبيرا في نفوسنا ..

ومن هنا كان الاهتمام اليوم بالكتابة عنها في هذه الزاوية الصغيرة ليس من باب التشجيع فقط .. وانما من باب التاييد ايضا !

وبكل تاكيد فان مصانع الحليب ستواجه خسارة كبيرة حين تجد ان انتاجها المطروح في الاسواق قد بدأ يواجه كسادا! .. وربما يدفعها ذلك الى زيادة نسبة الفيتامينات ليخصص للكبار .. وقد فعل احد التجار هذه الخطوة فبدأ ينشر اعلانات متتابعة عن فوائد حليبه للكبار ، والاعلان مصحوب بصورة لاحد لاعبي نادي الاتحاد بجدة !

ولن نحاول هنا ان نشرح الفارق «الصحي» بين جيلنا وجيل علب الحليب لان هذه المهمة علمية ، وتحتاج الى متخصصين وخبراء .. والى بحوث ودراسات طويلة . هذه ناحية ..

الناحية الاخرى ان المقارنة بين جيل الحليب الطبيعي ، وجيل الحليب الصناعي يمكن ان تتضح من خلال تصرفات وسلوك ووعي كل جيل بعد ان تقوم منظمة الصحة العالمية بشرح نتائج ابحاثها ودراساتها !

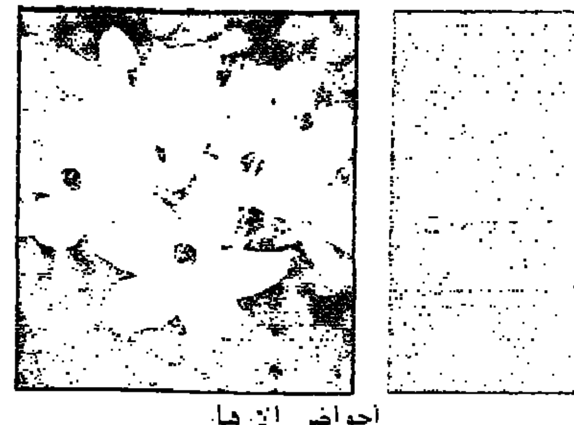
كل ما يشغلنا هو مستقبل اطفال الامهات اللاتي يشتغلن بالتدريس على سبيل المثال . لاننا لايمكن ان نتصور ان تاخذ الام طفلها للمدرسة ، وتقوم بارضاعه بين الحصة والاخرى !!

علي خالد الغامدي

أخبار الغنم

ضم فوكلاند الى الارجنتين

المعرض الدائم لغنم الإعاشة



أحواض الازهار

كي نعمم وجود الخضرة فيما حولنا ..
او كي نملك الخضرة في منازلنا ..
فانه ليس شرطا ان نملك المساحات الواسعة او المتوسطة حول بيوتنا .. ليس اصحاب الحدائق وحدهم بمقدورهم امتلاك الخضرة .

كنا نستطيع ان نفعل ذلك متى عرفنا كيف نتصرف بالفراغات المتواجدة لدينا مهما كانت ضيقة ومحدودة ذلك ان كثيرا من انواع النبات ونباتات الشجيرات لاتحتاج الى اعماق بعيدة كي تنمو وتاخذ دورتها النباتية المطلوبة وجميع انواع الزهور لاتحتاج الا الى عمق بسيط قد يصل الى اقل من ٣٠ سم كي تزهر وتتكاثر ..

وعلى مثل هذا الحال بمقدورنا ان نبني احواضا ترتفع الى نصف متر او متر وباتساع يتراوح بين نصف المتر و٣٠ سم حسب ما هو عليه اتساع المكان ثم نملأها بالتربة والنبات .. انها وسيلة جمالية يمكن ان تعوضنا عن الحدائق متى كنا لانملك المساحات اللازمة لها ويستحسن ان نبني الاحواض في مداخل المنازل وقرب النوافذ وان تكون في مواقع تاخذ كفايتها من الشمس ..

وهناك الاحواض الصناعية من البلاستك او الفخار المجهزة بطريق تسمح لها بتصريف الماء بمقدورها ايضا ان تقوم مقام احواض البناء متى تعذر علينا ايجادها خصوصا وان الاحواض الصناعية من السهل نقلها وتغيير مواقعها الا انها بحاجة الى عناية ادق في رعايتها .

أبها .. ربيع دائم .. ومصيف قائم !!

سياسي

وزير خارجية استراليا قطع جولته وعاد الى كانبيرا

كتب - ناصر السديري ، رويتر :

اضطر السيد طوني استريت وزير خارجية استراليا الى قطع جولته الحالية في المنطقة العربية والعودة الى بلاده امس لحضور اجتماع حاسم بصدد زعامة حزب الاحرار الحاكم برئاسة مالكولم فريزر .

وزار استريت كلا من فلسطين المحتلة ومصر وكان يعتزم زيارة الاردن والمملكة وقطر والبحرين ، الا ان دعوة من فريزر رئيس الوزراء الاسترالي لعقد اجتماع بعد غد (الخميس) لسحق تحد متوقع لزعامته من وزير الخارجية والعلاقات الصناعية السابق اندرو بيكوك ، اضطره الى قطع جولته والعودة الى كانبيرا .

وانتقد ليونيل بوين الناطق بلسان حزب العمال المعارض للشؤون الخارجية عودة استريت . وقال انه كان يمكن للوزير ان ينتدب من يصوت عنه في اجتماع الخميس .

وكان من المقرر ان يصل وزير الخارجية الاسترالية الى المملكة اليوم (الثلاثاء) .

(ازمة فولكلاند) انعكست على الذهب والاسترليني ..!

باريس . لندن - ا.ف.ب :

ارتفعت اسعار الذهب امس في باريس وقد بلغ سعر السبيكة الذهبية زنة كيلوغرام ١٩٥٠٠ فرنكا في حين ارتفع سعر الاوقية من ٣٢١.٥٧ دولارا الى ٣٤٠.٥٠ دولارا بزيادة قدرها نحو ١٠٪ قياسا على الاسعار التي سجلت صباحا في لندن .

من ناحية ثانية ، اثار النزاع البريطاني الارجنتيني قلقا شديدا في دوائر الاعمال في حي المال في لندن . وقد انعكس هذا القلق في صورة انخفاض شديد في سعر الجنيه الاسترليني الذي وصل امس الى ادنى مستوى له منذ ثمانية اشهر قياسا على الدولار . فقد هبط من دولار و٧٨٦٠ الى دولار و٧٧٦٠ سنتيما ..

وثمة دلائل اخرى على هذا القلق في حي المال البريطاني تمثلت في انخفاض كبير في المعاملات المالية وفي ارتفاع سعر الذهب بمقدار عشرة دولارات ليصل الى ٣٣٨ دولارا للاوقية بدلا من ٣٢٨ .

محلي

ابها - سعيد الاسمري :
المصيف القادم حيث الخضرة والزهور في السهل والجبل والجو الممتع .. تعيش ربيعا دائما .. ميادين وشوارع مدينة ابها تشكل الزهور فيها علامة بارزة في الشوارع والميادين .. مباني ابها تمتاز بالجمع بين العمران الحديث والزخارف العربية والمباني التراثية ... وجميع مرافق الدولة تبذل جهدها لتعمل من ابها وقراها الجميلة مصيفا ممتعا حيث يجرى التنظيم في الشوارع والنظافة ومشروع منتزه عسير الكبير الذي نفذ جزء منه بداية لهذا الاهتمام واشارة لبدء استقبال المصطافين من جميع انحاء المملكة ودول الخليج حيث توفرت الاستراحات والفنادق .

لاجئون سياسيون ايرانيون يتاجرون بالمخدرات في اسبانيا ..!!

مدريد - ا.ف.ب

القت الشرطة الاسبانية القبض في مدريد على سبعة من الرعايا الايرانيين بعد مصادرة ١.٢ كلغ من الهيروين تقدر قيمتها في السوق السوداء بما يوازي ٢٠٠ مليون بيزتا

وقالت الشرطة انه تم اكتشاف المخدرات القادمة من باكستان في شقة في العاصمة الاسبانية

ثورة بركانين ..!

فيلا هرموزا (المكسيك) - ا.ف.ب .

صحا امس بركان (شيتشونال) من جديد بعد دورة اسبوع تماما على صحوته الاولى التي تسببت في مقتل عشرة اشخاص في جنوب المكسيك الذي تنتشر فيه الحقول البترولية على بعد الف كيلو متر من العاصمة .

فقد قذف البركان الاف الاطنان من الحجارة والحمم محدثا الذعر بين السكان الذين كانوا بقوا في اماكنهم بعد الصحوة الاولى للمرة الخامسة منذ ثلاثين عاما .

وتوجه الرئيس المكسيكي خوزيه لوبيز بورتيلو الى مكان الحادث السبت الماضي واوصى بتكثيف الجهود لانقاذ حوالي (١٥٠٠) من منكوبي قرية بيشو كالكو (٢٠٠٠ نسمة) الواقعة على بعد ٨٠ كيلو متر من البركان المهجورة بعد ان غطيت بالرماد كما حدث في كل المنطقة في دائرة يقدر اتساعها بـ ٢٠٠ كيلو متر .

.. وبركان سانت هلينز يستيقظ من جديد

● ونر فانكوفر (واشنطن) ثار بركان سانت هيلينز الليلة قبل الماضية قاذفا سلسلة من الحمم والرماد البركاني الى ارتفاع اربعة اميال فوق سطح البحر

ويذكر ان البركان الواقع في ولاية واشنطن الامريكية كان ثار في التاسع عشر والعشرين من مارس - اذار - الماضي .

العثور على حطام الطائرة العسكرية الاميركية قرب جزيرة كريت

عثرت طائرات الهيلوكبتر اليونانية امس على حطام طائرة تابعة للبحرية الامريكية كانت تحطمت يوم الجمعة الماضي وعلى متنها احد عشر شخصا اثناء اقترابها من مطار في جزيرة كريت .

وقال ناطق حكومي يوناني ان حطام طائرة النقل العسكرية التابعة لحاملة الطائرات الامريكية (دوايت ايزنهاور) قد شوهد بالقرب من ساحل جزيرة كريت .

وقال الناطق ان جميع افراد طاقم الطائرة والركاب وعددهم (١١) شخصا قد لاقوا حتفهم.

قرصنة

الطائرة الاميركية عادت الى ميامي بعد استسلام مختطفيها في هافانا

هافانا - ا.ف.ب :

استسلم امس الى السلطات الكوبية قرصانا الجو اللذان اختطفا بوينغ ٧٢٧ - ٢٠٠ تابعة لشركة الخطوط الجوية الامريكية دلتا ايلاينز بينما عادت الطائرة الى ميامي (فلوريدا) .

وقد غادرت الطائرة كوبا وعلى متنها ٩٦ راكبا وطاقم الطائرة وعددهم سبعة اشخاص وهم في حالة صحية جيدة في الساعة الثالثة صباحا بالتوقيت المحلي (الحادية عشرة صباحا بتوقيت الرياض)

ومما يذكر ان الطائرة البوينغ التي كانت تقوم برحلة داخلية بين شيكاغو وميامي اختطفت صباح امس الى هافانا وظلت لمدة ساعة تقريبا في مطار هافانا .

وقد اعتقلت السلطات الكوبية مختطفي الطائرة

ولم يعرف بعد الدافع وراء الاختطاف او وسائل الضغط التي استخدماها .

فني

فاتن حمامة تعود للشاشتين من جديد !!

بيروت - مكتب الرياض :

بعد انقطاع دام سنتين عن الشاشتين الكبيرة والصغيرة . تعود سيدة الشاشة العربية فاتن حمامة ، فتصور ٣٠ حلقة جديدة للتلفزيون

مسلسل فاتن الجديد سيحمل عنوان «بيت من ورق» اعداد سعد وهبة . اخراج هنري بركات

تصوير هذه الحلقات سيستغرق سنة كاملة ، تتفرغ خلالها سيدة الشاشة لبيتها التلفزيوني الذي هو من ورق .

وفاة «كاوبوي»

لوس انجلوس - ا.ف.ب :

توفي الممثل الامريكي (وارن اوتس) في منزله في لوس انجلوس امس عن اثنين وخمسين عاما بازمة قلبية .

وكان وارن مثل ادوارا عديدة في افلام (رعاة البقر) للتلفزيون والسينما على حد سواء .

الرياض
جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

المدير العام
عبدالله حمد القرعاوي

رئيس التحرير
تركي عبدالله السديري
تلفون ٤٧٨١٨٨٣

نائبا رئيس التحرير
محمد أبا حسين - محمد الجحلان
تلفون ٤٧٨٦٤٤٢ تلفون ٤٧٨١٧٥٥

ادارة التحرير
ناصر القرعاوي - سلطان البازعي
فهد العبدالكريم - سليمان العصيمي

مقر المؤسسة
الرياض
شارع الخليج العربي
ص.ب ٨٥١ - برقيا الجريدة

تلفونات التحرير ٤٧٨٤٣٣٠
السنترال ٤٧٧٤٦١٠ - ٤٧٧٧٧٧٠
الاشتراكات ٤٧٦١٢٢ - الاعلانات ٤٧٨٤٤٠٤
TELEX : 201664 JAREDA SJ

طبعت بشركة مطابع اليمامة تلفون ٤٧٦١٣٢٣